

Sea turtles

The sea turtle measures *up to* 120 cm. This animal can *weigh* between 200 and 300 kilograms. There are many species of sea turtle, for example, the green turtle. Sea turtles are *dark* green, *light* green, yellow and white.

Help

up to: jusqu'à

Weigh: peser

dark: foncé

light: léger

A sea turtle's life

This animal spends *most of its time* in the water. Its main predators are sharks and humans. Baby turtles can also be *prey* for crabs and birds.

Help

Main: principal

most of its time: la plupart de son temps

prey: proie

Démarche pédagogique:

- **Faire écouter l'enregistrement** « sea turtles » une première fois et demander aux élèves ce qu'ils en ont compris. Faire mettre en évidence les mots transparents : turtle, measures, animal, kilograms, espèces, example. On met ainsi en évidence que les mots peuvent se ressembler d'une langue à l'autre, qu'une langue peut être comprise même si on ne maîtrise pas tous les mots.
- On procède à une **seconde écoute**, qui permet d'affiner la compréhension. En binômes, les élèves notent sur leur cahier de brouillon les éléments de description qu'ils ont compris : taille, poids, couleur de la tortue
- On précise **le sens des mots plus difficiles** notés dans la rubrique Help ci-dessus. L'objectif n'est pas d'apprendre ces nouveaux mots mais d'en comprendre le sens pour cette situation. Les mots à retenir et qui pourront servir ultérieurement dans une description sont : measure, weigh, there are, animal, for example.
- On écoute à nouveau après avoir distribué le texte et en demandant aux élèves de souligner au crayon les sons qui sont différents du français à l'écrit de façon à insister sur le fait qu'on ne lit pas l'anglais comme du français : le « ea » de sea...
Cet exercice est important pour faire prendre conscience aux élèves de la prononciation.
- Il est important que les élèves réécoutent le texte en autonomie (ordinateur, tablettes...)
- Au cours d'une autre séance, procéder de la même façon pour le second enregistrement.
- Les élèves se créent ainsi un répertoire qui leur permettra d'écrire des descriptions simples après plusieurs écoutes de ce type, qui seront proposées à nouveau au cours des prochaines escales.