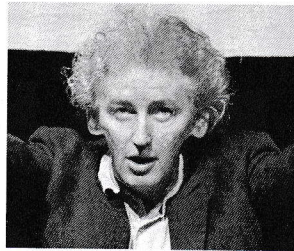


16 janvier, extrait du « Petit courrier » :

Agression d'un artiste peintre

Hier, vers 14h00, le célèbre peintre Yvan Décrouste a été agressé pendant sa sieste. On l'a endormi avec de l'éther pour faire main-basse sur l'argent que l'artiste cachait dans son armoire. L'enquête s'oriente vers les domesti-



deux jours. Je profitais de mon temps libre pour ranger mes affaires dans ma chambre.

Paul, le cuisinier

– Tous les après-midi, je vais en ville chercher les produits dont j'ai besoin. Hier, j'ai pris du lait frais et des œufs à la crèmerie.

Lafouine

(en désignant le meurtrier du doigt)

– Vous avez menti et j'en ai la preuve !

Lafouine

– Que faisiez-vous au moment de l'agression ?

Muriel, la femme de chambre

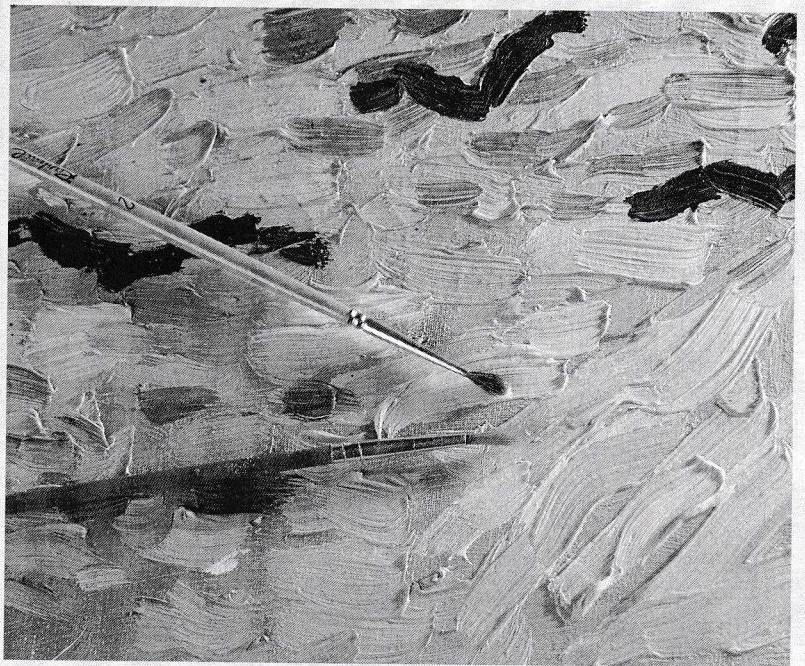
– Monsieur Décrouste m'avait demandé de préparer une chambre pour ses invités. Il attendait un couple d'Américains qui venaient pour lui acheter une toile.

Hector, le jardinier

– J'étais en train de planter des rangs de salades et un carré de radis dans le potager. Notre cuisinier adore avoir des produits frais.

Lucien, le chauffeur

– Je ne suis embauché que depuis



Coche les bonnes réponses.

1. Ce texte se présente :

- sous la forme d'une poésie.
- sous la forme d'un roman.
- sous la forme d'une pièce de théâtre.

2. L'agression a lieu :

- au printemps.
- en automne.
- en hiver.

3. Les Américains venaient :

- passer des vacances en France.
- acheter une toile au peintre.
- vendre une toile au peintre.

4. Le cuisinier est allé :

- chez l'épicier.
- chez le boulanger.
- chez le crémier.

5. Lucien est :

- le nouveau chauffeur.
- le nouveau cuisinier.
- le nouveau jardinier.

6. Lafouine suspecte :

- Muriel.
- Hector.
- Lucien.
- Paul.