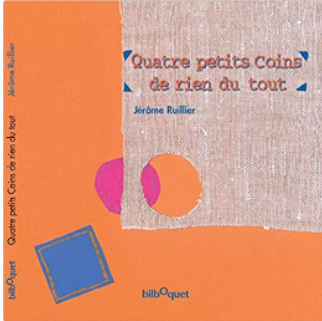

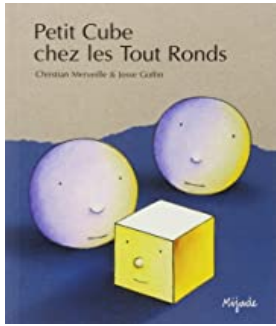


## Bibliographie sur les formes géométriques

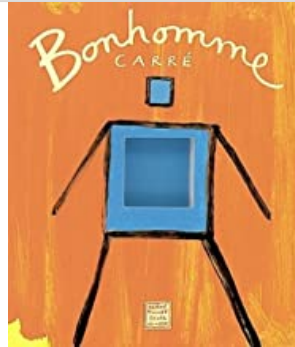
Références de l'album	Visuel	Résumé
<p><b>Quatre petits coins de rien du tout</b> de Jérôme Ruillier chez Bilboquet</p>		<p>Petit Carré aime s'amuser avec ses amis les Petits Ronds. Mais, comment les rejoindre dans la grande maison ; la porte est ronde !</p>
<p><b>Dans la cour de l'école</b> de Christophe Loupy chez Milan</p>		<p>Des ronds symbolisant des enfants, une approche graphique et tout en couleurs du petit monde de la récréation. Un outil original d'éveil aux formes, à la couleur et à l'abstraction qu'enfants, parents et prescripteurs auront grand plaisir à (re)découvrir.</p>
<p><b>Petit Cube chez les Tout Ronds</b> de Christian Merveille et Josse Goffin chez Mijade</p>		<p>Au pays des Tout Ronds, tout le monde est rond. Mais un jour, naît un petit cube. Tendrement chéri par ses parents, Petit Cube n'est pourtant pas très heureux : à cause de sa forme, il ne peut pas rouler et les enfants Tout Rond le tiennent à l'écart de leurs jeux. Quand ils décident de partir en promenade dans la forêt, Petit Cube les suit à distance pour ne pas déranger. Mais soudain, la nuit tombe et les Tout Ronds s'affolent roulant dans tous les sens. Petit Cube, lui, ne perd pas son calme.</p>

**Petit triangle a trois ans**  
de Philippe Sedletzki  
chez L'école des loisirs



Petit Triangle a trois angles et... trois ans aujourd'hui. Pour fêter son anniversaire, il invite ses amis. Ensemble, ils font un cerf-volant, un moulin, un bateau, un train, une pyramide... Au plus fort de la fête, les parents feront une surprise spectaculaire! A partir de 3 ans.

**Bonhomme carré**  
de Hervé Tullet  
chez seuil Jeunesse



Hervé Tullet a créé Bonhomme rond et Bonhomme carré pour les tout-petits ! L'un est rond et plutôt jaune, percé d'une forme ronde ; l'autre est carré et plutôt bleu, percé d'une forme carrée, et chacun vit dans son livre. Ces bonshommes incarnent des notions simples et opposées. Chaque image est une petite peinture minimale et vivante, forte et symbolique. Bonhomme rond et Bonhomme carré, des personnages pour apprendre à s'exprimer !

**M & Mme et leurs enfants**  
de Mélissa Pigois  
chez Tom'poche



M Losange rouge et Mm Losange rouge ont un enfant : un losange rouge. Jusqu'à là, c'est assez simple ! Mais attention. les hasards de la génétique et le mélange des couleurs sont un peu plus complexes ! À votre avis, de quelle forme et quelle couleur sera l'enfant de M. Ovale Rouge et Mm Octogone Jaune ? Un album simple et efficace pour aborder ces notions, tout en s'amusant.

**Mercredi**  
de Anne Bertier  
chez Editions MeMo

**mercredi**

anne bertier



éditions MeMo

Deux amis, Petit Rond et Grand Carré aiment par-dessus tout jouer au jeu des figures. Un jour, une dispute éclate. Chacun va dans son coin et boude. Mais, bien vite, les deux amis reprennent leur jeu avec une nouvelle règle : celle de mélanger leurs formes, de construire ensemble. Ils découvrent alors un jeu bien plus amusant, aux possibilités infinies. Il n'y a plus de petit ou grand ; ils ont besoin l'un de l'autre, pour réussir.

**Jouons avec les triangles**  
de Manami Fuchida  
Didier Jeunesse



Un tout-carton très séduisants pour jouer avec les carrés, les sons et les couleurs. Les formes abstraites aux couleurs pures s'assemblent pour créer des figures évocatrices : un renard par-là, des cubes qui tombent... Coucou, badaboum, tchin tchin : les onomatopées qui illustrent chaque page sont autant d'entrées dans le récit et d'invites au rire, à la chanson, au partage avec l'adulte...

**Jouons avec les triangles**  
de Manami Fuchida  
Didier Jeunesse



Un tout-carton très séduisant pour jouer avec les ronds, les sons et les couleurs. Les formes abstraites aux couleurs pures s'assemblent pour créer des figures évocatrices : une chenille par-ci, des verres qui s'entrechoquent par là... Coucou, badaboum, tchin tchin : les onomatopées qui illustrent chaque page sont autant d'entrées dans le récit et d'invites au rire, à la chanson, au partage avec l'adulte... Un art fait d'épure et de complicité !

**De toutes les formes ! Les formes dans l'art**  
de Béatrice Fontanel et Héloïse Bertrand  
chez Palette



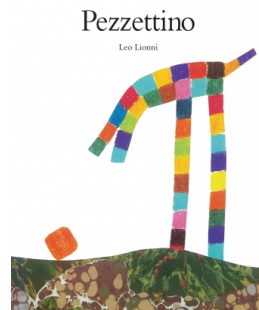
Cercles, carrés, triangles, toutes les formes sont dans la nature : bulles de savon, nappe à carreaux, voiles de bateau... Tandis que certains artistes s'efforcent, avec une grande finesse, de reproduire les contours des objets, d'autres choisissent de représenter les formes pures. C'est ainsi que les carrés, les rectangles, les croix, les pointillés et même les taches, ces formes abstraites et parfois géométriques, deviennent des sujets artistiques à part entière.

**Je cherche les formes dans l'art**  
de L. Micklethwait  
chez Bayard



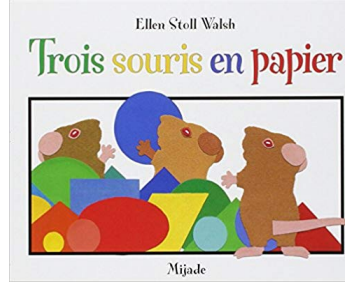
Les jeunes enfants sont fascinés par les livres d'images. Il peuvent passer des heures à les regarder, à les savourer, à les explorer. Voici rassemblées quatorze remarquables œuvres d'art, dans lesquelles se cachent des formes à découvrir. Et lorsque l'on aura trouvé le triangle, l'étoile ou le demi-cercle, il restera toujours dans ces images bien d'autres sujets d'observation et d'émerveillement, offrant à l'enfant l'occasion de faire ses premiers pas dans le monde de l'art.

**Pezzettino**  
de Léo Lionni  
chez L'école de loisirs



Pezzettino est orange, carré et il porte un nom qui veut dire « petit morceau » en italien. Comme tous ses amis sont beaucoup plus grands, Pezzettino pense qu'il est un petit bout tombé d'un autre. Mais lequel ? Il s'en va demander à chacun : Celui-qui-court, Celui-qui-nage, Celui-qui-est-fort, Celui-qui-vole-dans-les-airs... Tous sont entiers. Il ne manque à personne ! Il faudra que Pezzettino se brise en mille morceaux, puis réussisse à les rassembler pour comprendre enfin un grand secret.

**Trois souris en papier**  
de Ellen Stoll Walsh  
chez Mijade



Pour échapper au chat, trois souris se cachent parmi des formes découpées. Une fois le danger passé, elles examinent de plus près leur cachette et découvrent un carré, un rectangle, un triangle, un cercle, etc. En associant ces formes, elles arrivent à construire un petit monde de papier où pourraient vivre une souris imaginaire et un chat inoffensif.

**Et si les formes...**  
de Guido Van Genechten  
chez Mijade



Comment tout a commencé ? Peut-être qu'au départ, il n'y avait rien ? Ou seulement trois couleurs et trois formes. Ferme les yeux et imagine que tu peux tout recommencer. Avec le rouge, le bleu, le jaune et trois formes - le rond, le triangle et le carré -, découvre toutes les choses que tu peux créer : des arbres et des oiseaux, des fusées ou des voitures de course, des enfants qui jouent et des papas et des mamans.

**Jeu de formes**  
de Hervé Tullet  
chez Éditions du Panama



Un rond gris ou rose, un ovale bleu ou mauve, un carré rose ou bleu se superposent. Il te suffit de regarder et de laisser de nouvelles formes se créer.