

JEU CHANTE !



Les chansons et les comptines occupent une place importante dans le quotidien de nos classes. Les comptines peuvent être choisies pour aider les élèves à mieux prononcer, entendre des rimes, identifier des phonèmes ou distinguer des sons voisins. Les jeux vocaux poursuivent les stratégies d'apprentissage de la langue mises en place avant l'entrée à l'école. Les temps musicaux sont aussi des marqueurs forts dans nos pratiques de classe : pour se regrouper, partager, se relaxer, bouger, s'émerveiller ...

"La musique, c'est du bruit qui pense"

- Victor Hugo -

Les propositions d'écoute dans les [rituels musicaux](#) sont un bel exemple de cette diversité.

(Génialy proposé par le site [Tiloustics](#)).



Et si, tous ensemble, nous faisons de la musique un jeu ? **Et si nous inventions une chanson sur ce qui nous plaît ?** A l'école, à la maison, avec nos copains, en famille, ... Connaissez-vous le chant "A l'orchestre tralala" ? Chantez, jouez sur cet air, puis nous vous proposerons de créer ! *Ceci est un exemple, laissez libre cours à vos envies !* La valorisation de ce projet pourrait être un montage vidéo à partir des enregistrements de chants et des photos de productions ou d'activités.

À l'orchestre Tralala
Chacun joue ce qu'il voudra.
À toi, musicien
Montre-nous si tu joues bien !
Improvisation instrumentale
Bravo ! C'est très bien,
Saluons ce musicien !

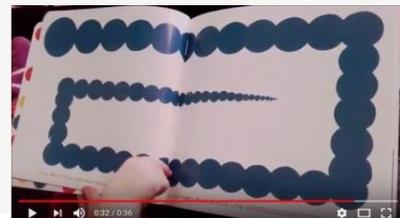


A l'école maternelle / ou A la maison en famille
Il y a plein de choses à faire
A toi '*PRÉNOM de l'enfant*'
De nous dire ce que tu aimes faire !
L'enfant expose l'activité qu'il aime (« j'aime la peinture »)
Merci, cher ami, d'avoir donné ton avis.

Ici aussi, nous pourrions nous laisser guider par les créations d'Hervé TULLET. Leur richesse nous invitera à explorer de nouvelles pratiques, à imaginer des JEUX CHANTES. La variété des possibles nous permettra d'intégrer le « JEU CHANTE » dans différents domaines (langage, mathématiques, activité physique, ...). **Pour que la transversalité des apprentissages se joue partout, à l'école et à la maison !**



Un premier aperçu : dans [Oh un livre qui fait des sons](#), les enfants sont invités à jouer avec les sons et avec leur voix, ([cliquer sur la photo de droite](#)).



LES PROGRAMMES

Univers sonores :

L'objectif de l'école maternelle est d'enrichir les possibilités de création et l'imaginaire musical, personnel et collectif, des enfants, en les confrontant à la diversité des univers musicaux. Les activités d'écoute et de production sont interdépendantes et participent d'une même dynamique.

Les attendus de fin de cycle :

- Avoir mémorisé un répertoire varié de comptines et de chansons, les interpréter de manière expressive
- Jouer avec sa voix pour explorer des variantes de timbre, d'intensité, de hauteur, de nuance.
- Repérer et reproduire des formules rythmiques simples, corporellement ou avec des instruments.