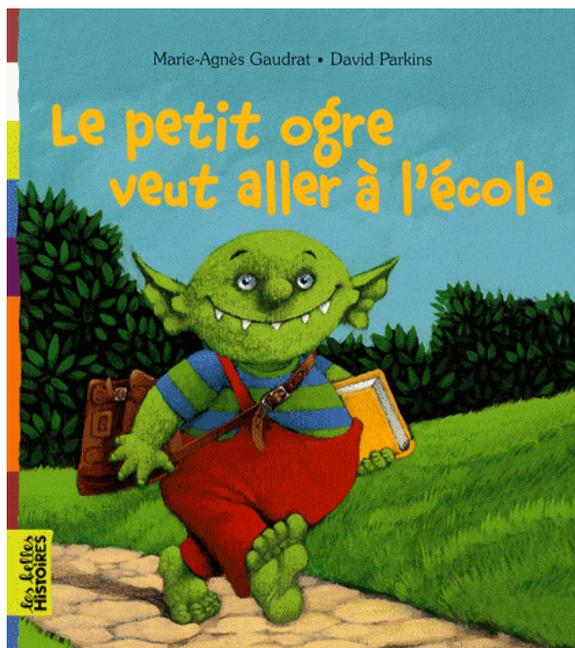


L'ogre dans la littérature enfantine

Depuis le mois d'Octobre, nous travaillons sur le thème de l'ogre.

Nous avons travaillé sur :



Sujet : *Il était une fois un petit ogre qui ne mangeait jamais d'enfants, contrairement à ses parents qui ne pensaient qu'à les dévorer. Petit ogre s'ennuyait. Son passe-temps ? Epier les enfants qui jouent. Un jour, l'un d'eux oublie un livre par terre et le petit ogre, la nuit, sous les couvertures, essaie de déchiffrer les signes noirs. Il essaie, il essaie, mais les petits signes se taisent. Le lendemain, il annonce : "Je veux aller à l'école"... Il apprend à lire. Ses parents écoutent à la porte et réclament une histoire, encore une histoire... Il leur lit même un livre de recettes de cuisine, sans enfants. Il découvre alors le plaisir de plonger dans les livres, et d'y entraîner ses parents... Désormais, tout va changer dans leur vie ! (à partir de 3 ans)*

Nous avons également travaillé sur :



Au cours d'une promenade en forêt, Babette et Jojo se perdent. Manque de chance, le château où ils cherchent refuge est habité par un ogre. Mais ce n'est pas un ogre comme les autres celui-là a une peur horrible des enfants et ne mange que des tartines de confiture. Dans ce monde à l'envers, une rencontre extraordinaire !

Nous avons noté que cet ogre était :

- D'apparence humaine (contrairement à Petit Ogre)
- Très grand, très gros
- Gentil (comme Petit Ogre)

Qu'il possédait :

- Un grand couteau
- Des bottes de sept lieues : magiques

Puis nous avons travaillé sur le Conte traditionnel du Petit Poucet de Charles Perrault, afin de trouver les véritables caractéristiques de l'Ogre.

