

## PARCOURS LANGAGE - Grille complète d'observation et d'indicateurs pour des enfants en cycle 1 En appui sur le DPL3 et les programmes – Version ENSEIGNANT

Référence DPL3 Les programmes	Indicateurs/observables	Points de vigilance
<p><b>1. Capacité d'échanges / communication</b></p> <p style="color: blue;">Oser entrer en communication (sans tenir compte de la qualité des échanges)</p> <p style="color: blue;"><u>Attendu de fin de cycle :</u> Communiquer avec les adultes et les autres enfants en se faisant comprendre.</p>	1- Parle à l'adulte et individuellement avec des camarades	<p><u>Enfant de 3 et 4 ans</u> L'enfant ne paraît pas comprendre, il ne pose pas de questions et ne donne que peu de signes d'intérêt.</p>
	2- Participe à la tâche langagière en répétant les paroles d'un pair	
	3- Prend la parole pour répondre à une question	<p><u>Enfant de 3 ans 6 mois- DPL3</u> L'enfant ne communique pas spontanément avec les adultes. L'enfant n'utilise pas spontanément le langage oral dans les activités. L'enfant n'exprime pas spontanément verbalement ses sentiments, ses désirs, ses difficultés.</p>
	4- Quitte le regard de l'enseignant pour regarder son (ses) interlocuteur(s)	
	5- Parle pour être entendu	
	6- Prend en compte son (ses) interlocuteur (s) dans le système d'énonciation (je, tu, il/elle, vous, nous ...)	<p><u>Enfant entre 4 et 5 ans</u> L'enfant comprend moins bien qu'il ne parle. Il ne parle qu'en situation. Il évolue peu ou pas malgré un guidage et une aide de l'enseignant.</p>
	7- Endosse des postures de locuteur/interlocuteur : accepter les tours de parole, attendre pour prendre la parole, écouter ses pairs	
	8- Répète, insiste, transforme, adapte, reformule son propos pour être entendu et compris	<p><u>Enfant de 5 et 6 ans</u> L'enfant comprend mal ou difficilement (il a besoin de reformulations, de simplifications). Il est peu intelligible ou déforme des mots de manière importante et régulière.</p>
	9- Participe à la régulation de l'avancée du propos du groupe	
	10- Coopère en complétant, en ajoutant des éléments, en s'opposant aux propos de ses pairs	
	11- Fait usage de son statut de locuteur/interlocuteur à l'intérieur du groupe par des régulations verbales des prises de paroles accordées	<p><u>Pour compléter prendre d'autres informations :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• cet enfant réagit-il aux bruits, à la musique ?</li> <li>• le volume de sa voix est-il normal ?</li> <li>• cherche-t-il à communiquer par d'autres moyens que le langage (mimiques, gestualité, mais aussi formes agressives : coups de pied, morsures, griffures ...) ?</li> <li>• regarde-t-il son interlocuteur ?</li> <li>• essaie-t-il de chanter ? Prend-il du plaisir dans les moments dédiés à ces activités même s'il ne participe pas activement ?</li> </ul> <p>Il progresse peu ou pas sur l'année, malgré des aides.</p>
	12- Récapitule ce qui vient d'être dit à la demande de l'enseignant	
	13- Se distancie en comprenant et commençant à faire de l'humour	



Référence DPL3 Les programmes	Indicateurs/observables	Points de vigilance
<p>2. Développement de l'expression orale</p> <p><b>2.1. Echanger et réfléchir avec les autres</b></p> <p><i>Attendus de fin de cycle : S'exprimer et se faire comprendre dans un langage syntaxiquement correct</i></p>	<p>14- Produit des mots-phrases ou des phrases à 2 mots (tateau. titi tateau. Bois l'eau. Enco(re) tateau. Pa(r)'ti Papa)</p> <p>15- Produit des phrases simples S + V (il mange)</p> <p>16- Produit des phrases simples juxtaposées ou coordonnées (et, puis, après...)</p> <p>17- Produit des phrases plus longues S+V + Complément(s) Expansion du GN/ Expansion du GV (il mange le gâteau-Le petit garçon mange le bon gâteau)</p> <p>18- Produit des phrases complexes (qui, quand, parce que, pour que, verbe + infinitif - il veut qu't'attrapes le chat. Il est content parce qu'il va voir la dame qui lui donne des bonbons)</p> <p>19- Produit des phrases complexes coordonnées.</p>	<p><u>Enfants de 3 et 4 ans</u> Il n'utilise que des mots phrases et montre peu ou pas d'évolution dans le courant de l'année.</p> <p><u>Enfant de 3 ans 6 mois- DPL3</u> L'enfant ne construit pas des phrases de type S + V + C</p> <p><u>Enfant entre 4 et 5 ans</u> Il produit des phrases sans verbes.</p> <p><u>Enfant de 5 et 6 ans</u> Il produit essentiellement des énoncés réduits (inférieurs à 4 mots) ou des phrases longues, mais agrammaticales.</p>
<p>Développement de l'expression orale</p> <p><b>2.2. S'exprimer et se faire comprendre dans un langage syntaxiquement correct</b></p> <p><b>Pronoms utilisés</b></p>	<p>20- Utilise : je, tu, on</p> <p>21- Utilise : il, ils, elle, elles</p> <p>22- Utilise : nous, vous</p>	<p><u>Enfants de 3 et 4 ans</u> Il n'utilise pas le « je » ni le « tu ». Il n'est pas intelligible, et ne dit pas de mots reconnaissables.</p> <p><u>Enfant de 3 ans 6 mois- DPL3 :</u> L'enfant n'utilise pas le « je » à l'occasion</p> <p><u>Enfant entre 4 et 5 ans</u> Il n'utilise pas le « je » ni les autres pronoms sujets usuels.</p> <p><u>Enfant de 5 et 6 ans</u> Il ne remplace pas un nom par « il » ou « elle » quand il raconte.</p>
<p>Développement de l'expression orale</p> <p><b>2.3. S'exprimer et se faire comprendre dans un langage syntaxiquement correct</b></p> <p><b>Temps utilisés</b></p>	<p>23- Emploie le présent (je fais)</p> <p>24- Emploie 3 temps : passé composé / présent/futur proche (j'ai fait / je fais / je vais faire)</p> <p>25- Utilise des temps du récit (imparfait/passé simple).</p> <p>26- Utilise le futur : futur proche (« Nous allons souffler les bougies. »), le futur de l'indicatif (« Demain, nous décorerons le sapin. »), le futur antérieur (quand on aura fini le parcours, on reviendra au point de départ)</p> <p>27- Utilise le conditionnel : il faudrait</p>	



Référence DPL3 Les programmes	Indicateurs/observables	Points de vigilance
<p>Développement de l'expression orale</p> <p><i>2.4. S'exprimer et se faire comprendre dans un langage syntaxiquement correct</i></p> <p><b>Prépositions et adverbess utilisés</b></p>	<p>28- Utilise l'infinitif et/ou l'impératif (dans les fiches techniques et les recettes)</p> <p>29- à, de, sur, dans</p> <p>30- sous, devant, derrière, avant, après</p> <p>31- autour de, au milieu de, à l'intérieur de</p> <p>32- à côté de, loin de, au-dessus de, en haut de ...</p> <p>33- à travers, entre, à droite de, à gauche de...</p> <p>34- si, ce que, qui, où, quand, comment, pourquoi...</p> <p>35- que et où relatifs</p> <p>36- parce que, pour infinitif, qui relatif</p> <p>37- pour que, quand/géronde, si, comme</p>	<p><u>Enfant de 5 et 6 ans</u></p> <p>Il ne produit pas de formes conjuguées pour exprimer le futur ou le passé.</p>
<p><i>2.5. S'exprimer et se faire comprendre dans un langage syntaxiquement correct</i></p> <p><b>Lexique</b></p> <p><b>Vocabulaire passif/actif</b></p> <p><b>Comprend et utilise</b></p>	<p>38- les mots relatifs aux activités de la classe (locaux, matériel, matériaux, actions, productions)</p> <p>39- Les mots relatifs aux « coins » de la classe (coins-jeux, coin-cuisine...)</p> <p>40- les mots relatifs aux actes du quotidien (hygiène, habillage, collation, repos, repas)</p> <p>41- les mots relatifs aux relations avec les autres (salutations, remerciements)</p> <p>42- les mots relatifs aux supports d'écrit et leurs principales composantes (titre, auteur, éditeur, collection, sommaire...)</p> <p>43- les mots relatifs aux textes (page, ligne, mot, majuscule, point-virgule, guillemets...)</p> <p>44- les mots relatifs aux unités sonores de la langue (mot, syllabe, son, rime)</p> <p>45- les mots relatifs aux gestes graphiques préparatoires à l'écriture (ponts, boucles, cannes...)</p> <p>46- les mots relatifs aux activités physiques</p> <p>47- les mots relatifs au domaine « explorer le monde » - matière, sens, objets techniques-</p> <p>48- Les mots relatifs au domaine « explorer le monde » - monde du vivant – animaux-végétaux- corps humain-</p>	<p><u>Enfant entre 4 et 5 ans</u></p> <p>Il cherche fréquemment ses mots, son vocabulaire est réduit à des noms.</p>



Référence DPL3 Les programmes	Indicateurs/observables	Points de vigilance
	49- les mots relatifs aux activités artistiques 50- les mots relatifs aux jeux 51- les mots du temps 52- les mots de la famille 53- les mots du jardin 54- les mots de la ville, du quartier. 55- les mots en rapport avec les récits personnels ou lus/entendus (caractérisation des personnages, relation entre eux, enchaînement logique et temporel) 56- les mots qui expriment les émotions et sentiments 57- les mots relatifs aux thèmes, projets, sorties (fête, zoo, forêt, mer, ferme...) 58- Connait quelques termes génériques (animaux, fleurs, vêtements, ingrédients, matériel, outils...) 59- Perçoit les notions de contraire, de synonymie, de degré pour des concepts simples	
3. Développement de la compréhension	60- Comprend des ordres simples (une demande par phrase sans l'aide du geste) 61- Comprend des ordres complexes (autre que 2 actions qui se suivent) 62- Comprend des concepts temporels simples (hier soir, demain...) 63- Comprend les questions qui ? où ? de quelle couleur ? 64- Comprend les questions « quand » et « pourquoi » 65- Comprend la notion de « même » « pas même » 66- Comprend des ordres complexes comprenant des complétives et des relatives (Montre-moi la photo qui... Va chercher la boîte dans laquelle...)	<p><u>Enfants de 3 et 4 ans</u> L'enfant ne paraît pas comprendre, il ne pose pas de questions et ne donne que peu de signes d'intérêt.</p> <p><u>Enfant de 3 ans 6 mois- DPL3 :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'enfant désigne au moins 8 mots parmi les 12 suivants : bleu, vert, jaune, devant toi, derrière toi, en haut, en bas, genou, menton, jupe, pyjama, robe</li> <li>• L'enfant nomme lorsqu'on lui demande au moins 11 mots sur 20 : rouge, bleu, vert, jaune, debout, couché, assis, devant, derrière, en haut, en bas, genou, menton, vache, cheval, jupe, pull, pyjama, robe, bottes</li> <li>• L'enfant ne comprend pas des ordres simples non accompagnés de gestes</li> </ul> <p><u>Enfant entre 4 et 5 ans</u></p>



Référence DPL3 Les programmes	Indicateurs/observables	Points de vigilance
	67- Comprend toutes les questions (quand qui où qu'est-ce que...) 68- Comprend les relations spatiales d'éloignement et de proximité 69- Comprend les relations temporelles d'antériorité de postériorité et de simultanéité	L'enfant comprend moins bien qu'il ne parle. Il évolue peu ou pas malgré un guidage et une aide de l'enseignant.
L'oral : Comprendre et apprendre  <i>Attendu de fin de cycle : Pratiquer divers usages du langage :</i> Raconter, Décrire, Évoquer, <b>3.1. Expliquer,</b> Questionner, Discuter un point de vue.	70- explique comment il opère en situation de réalisation : en énonçant quelques mots clés, ; 71- explique en décrivant son action et/ou les manières 72- explique en décrivant chacune des actions 73- explique comment réaliser quelque chose après l'avoir effectué en s'appuyant sur des traces de l'activité en listant des actions et/ou des manières de faire 74- explique en enchaînant le déroulement des actions 75- explique Interprète son activité au vu du résultat produit 76- explique interprète une réussite/ un échec en expliquant les causes ou en expliquant les conséquences d'une activité, de l'utilisation d'un outil 77- explique anticipe le résultat d'une action, d'un geste, d'une procédure.	<u>Enfant de 5 et 6 ans</u> L'enfant comprend mal ou difficilement (il a besoin de reformulations, de simplifications).
L'oral : Comprendre et apprendre  <i>Attendu de fin de cycle :</i> Pratiquer divers usages du langage : Raconter, <b>3.2. Décrire,</b> Évoquer, Expliquer, Questionner,	78- décrit en faisant la liste d'éléments constitutifs ; matériaux, matériels, propriétés, qualités... 79- décrit relate une succession d'événements organisés 80- décrit relate une succession d'actions pour décrire un parcours, une procédure, une technique... 81- décrit relate une succession de lieux pour décrire un itinéraire, un déplacement 82- décrit rapproche par les points communs ou contraste par les points de différences	<u>Enfant de 5 et 6 ans</u>  L'enfant comprend mal ou difficilement (il a besoin de reformulations, de simplifications). Il ne remplace pas un nom par « il » ou « elle » quand il raconte. Il ne parvient pas à raconter. Il n'exprime pas de notions de temps et d'espace.

Généralement acquis :



entre 2 et 4 ans



entre 4 et 5 ans



entre 5 et 6 ans

Référence DPL3 Les programmes	Indicateurs/observables	Points de vigilance
<i>Discuter un point de vue.</i>	83- décrit situe les uns par rapport aux autres les éléments composant une image, un motif, un objet pour donner à voir en s'appuyant sur des photos, des dessins, des schématisations 84- décrit pour anticiper une installation, une organisation.	
L'oral : Comprendre et apprendre <i>Attendu de fin de cycle : Pratiquer divers usages du langage :</i> <b>3.3 Raconter,</b> Décrire, Évoquer, Expliquer, Questionner, Discuter un point de vue.	85- raconte des actions vécues par le personnage central en manipulant le matériel mis à disposition 86- raconte en faisant parler les personnages en utilisant des marottes 87- raconte alterne récit et dialogues en introduisant correctement les dialogues et nommant la personne/personnage qu'il fait parler 88- raconte enchaîne les actions et les émotions des personnages pour retracer tout le scénario et l'intrigue de l'histoire 89- raconte utilise le système des temps approprié : imparfait, passé simple dans le récit 90- raconte enchaîne judicieusement les phrases avec des connecteurs adaptés et variés 91- raconte une histoire en randonnée en inventant un nouvel épisode crédible à partir d'un nouveau personnage, ou d'un nouvel élément 92- raconte invente une histoire à partir de quelques éléments ou à partir des illustrations d'un album non connu	
4. Développement sensori-moteur L'oral : Commencer à réfléchir sur la langue et acquérir une conscience phonologique <i>Attendus à la fin école maternelle :</i> Repérer les régularités dans la langue à l'oral en français.	93- L'enfant dessine ses premiers bonhommes avec au moins 3 éléments identifiés parmi les 12 éléments suivants : tête, 2 yeux, 2 jambes, bouche, nez, cheveux, 2 oreilles, ventre, 2 bras, 2 mains, 2 pieds et autre(s) 94- L'enfant imite le cercle et le ferme avec ses 3 caractéristiques : arrondi, sans angle ni trait droit et fermé. 95- Sait articuler [i]/[a]/[ou]. 96- Sait articuler [p]/[t]/[m]/[f]. 97- Sait articuler [é]-[è]/[o].	<u>Enfant de 3 ans 6 mois - DPL3</u> L'enfant dessine ses premiers bonhommes avec au moins 3 éléments identifiés parmi les 12 éléments suivants : tête, 2 yeux, 2 jambes, bouche, nez, cheveux, 2 oreilles, ventre, 2 bras, 2 mains, 2 pieds et autre(s) L'enfant imite le cercle et le ferme avec ses 3 caractéristiques : arrondi, sans angle ni trait droit et fermé. <u>Enfants de 3 et 4 ans</u> L'enfant n'est pas intelligible, et ne dit pas de mots reconnaissables. <u>Enfant de 3 ans 6 mois- DPL3</u>

Généralement acquis :



entre 2 et 4 ans



entre 4 et 5 ans



entre 5 et 6 ans

Référence DPL3 Les programmes	Indicateurs/observables	Points de vigilance
<p>Manipuler des syllabes. Discriminer des sons (syllabes, sons voyelles ; Quelques sons –consonnes hors des consonnes occlusives).</p>	98- Sait articuler [k]/[s]/[n].	L'enfant n'articule pas de façon satisfaisante pour que le message soit compris.
	99- Sait articuler [in]/[an]/[on].	Enfant entre 4 et 5 ans
	100- Sait articuler [u]/[eu]/[e]	L'Enfant est peu intelligible (articulation).
	101- Sait articuler différemment [f]/[v], [s]/[z], [p]/[b], [t]/[d].	Enfant de 5 et 6 ans
	102- Sait articuler différemment [s]/[ch], [z]/[j].	Il est peu intelligible ou déforme des mots de manière importante et régulière.
	103- Sait articuler différemment [é]/[è], [au]/[o], [eu]/[e].	
	104- Sait articuler différemment [kr]/[tr], [kr]/[pr], [kl]/[pl].	
	105- Synchronise le débit de la comptine ou jeu de doigts récité avec la gestuelle associée	Enfant de 5 et 6 ans
	106- Récite comptines et vire-langues en prêtant attention aux assonances, aux allitérations et à l'articulation en jeu	Il ne parvient pas à « jouer » avec les syllabes, encore moins avec les phonèmes.
	107- Scande et dénombre les syllabes phoniques d'un mot en respectant les variations régionales	Il a des difficultés à mémoriser des comptines, des chants, des poèmes, une histoire.
	108- Reconnaît et discrimine une syllabe dans une liste de mots, dans un texte	Il ne reconnaît que très peu de lettres de l'alphabet, voire aucune.
	109- Trouve les mots pour produire de nouvelles rimes et assonances	
	110- Pratique des opérations sur les syllabes de mots : enlever, ajouter, inverser, localiser, substituer (avec augmentation progressive de la longueur des mots à transformer	
	111- Produit des pseudo-mots par combinaison de syllabes	
112- Isole et discrimine un phonème dont l'articulation peut être maintenue (voyelle, /s/, /f/, /z/ etc.		
113- Localise et code la place d'un phonème dans le mot : première, deuxième... syllabe/ début, milieu ou fin de mot		
114- Distingue des sons proches (f/v, s/ch, s/z, ch/f etc...)		

