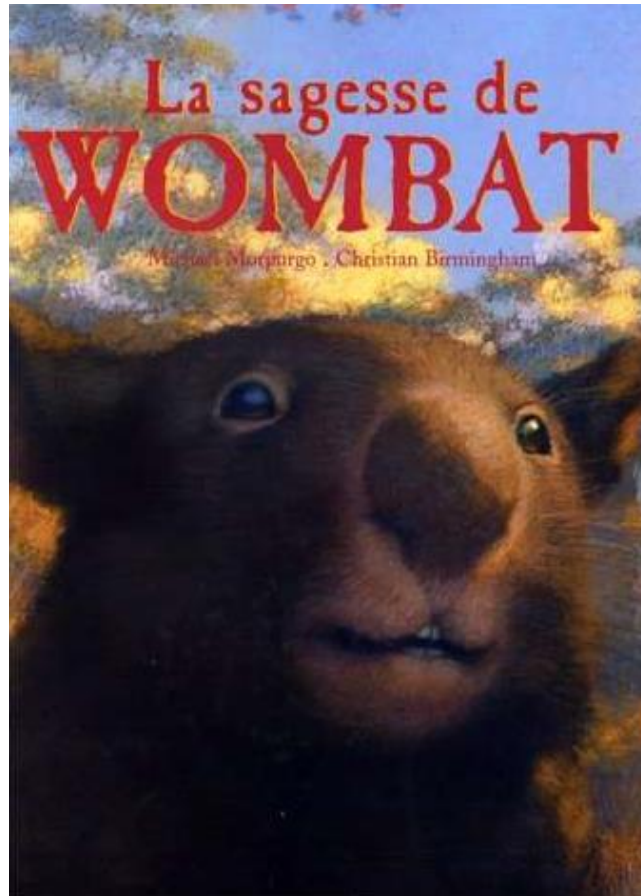
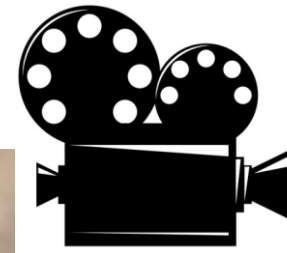


la sagesse du Wombat



Séance 1







Nathalie Déjardin-Bonnet : référente départemetales mission
Lire-Dire6ecrire 17

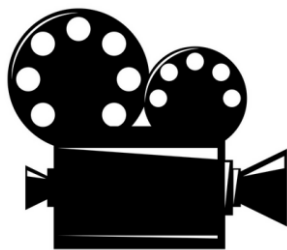


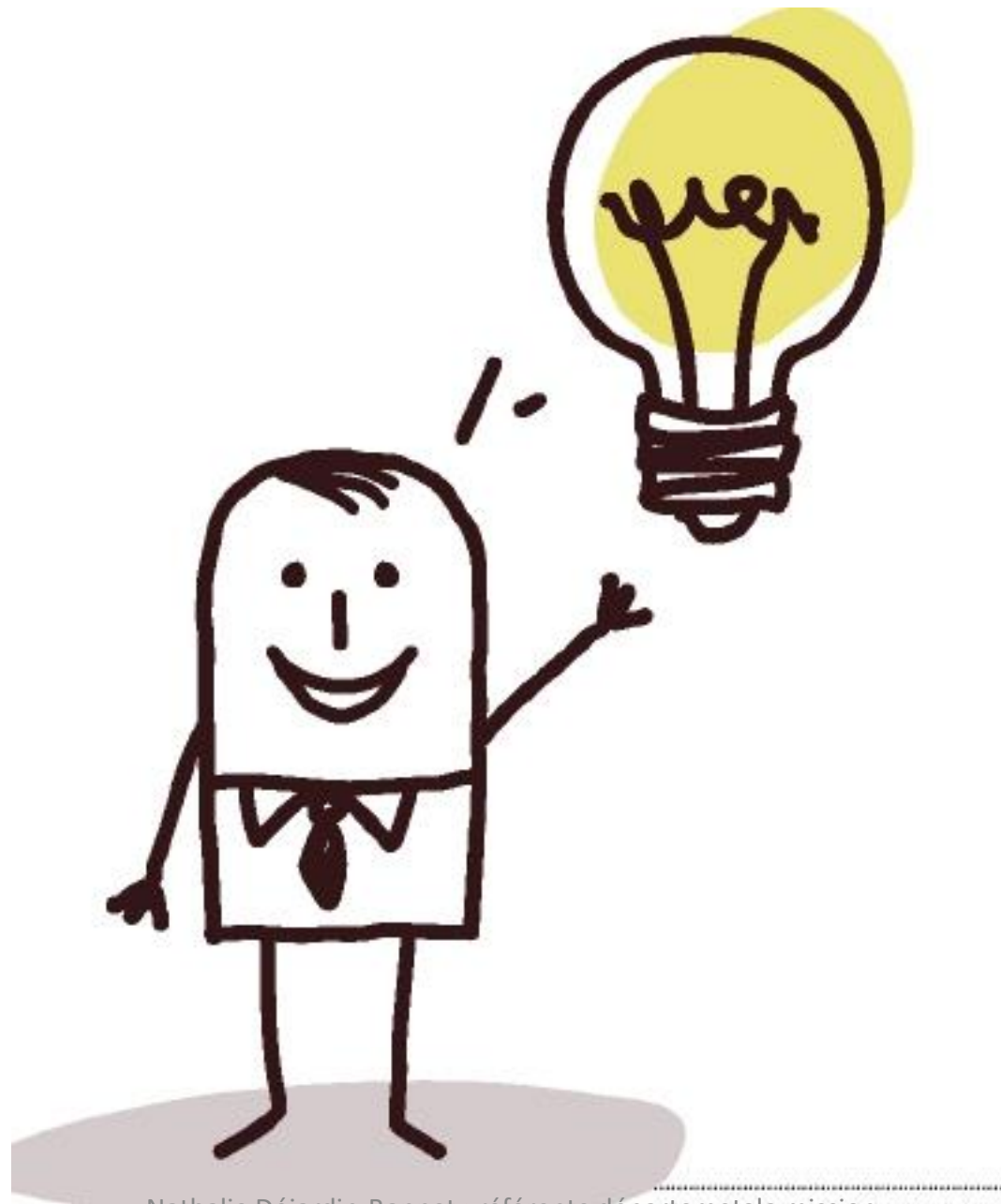
Nathalie Déjardin-Bonnet : référente départemetales mission
Lire-Dire6ecrire 17



Nathalie Déjardin-Bonnet : référente départementale mission

Lire-Dire6ecrire 17





Nathalie Déjardin-Bonnet : référente départemeta mission

Lire-Dire6ecire 17

Un jour, en se réveillant, Wombat se dit :
« Je crois que je vais creuser un trou, aujourd'hui. »

Wombat adorait creuser des trous. Il partit donc et creusa un trou très, très profond. Puis il se faufila à l'intérieur, s'installa au frais, dans le noir, et se mit à penser.

Car Wombat aimait aussi beaucoup penser. Il se demanda :



Nathalie Déjardin-Bonnet : référente départementale mission
Lire-Dire6ecrire 17

Pourquoi le ciel est-il bleu ?

Pourquoi suis-je un wombat et pas un kangourou ?

Un moment plus tard, Wombat sortit de son trou. Il chercha autour de lui sa maman, mais elle n'était pas là.

Wombat se retrouvait tout seul.



Nathalie Déjardin-Bonnet : référence départ métale mission
lire Dine6 pages 7

Séance 2







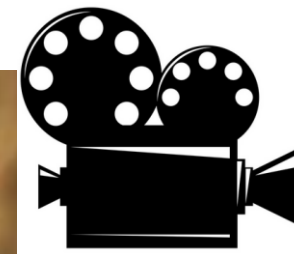


Nathalie Déjardin-Bonnet : référente départemetales mission
Lire-Dire6ecrire 17



Nathalie Déjardin-Bonnet : référente départementale mission
Lire-Dire6ecrire 17





Nathalie Déjardin-Bonnet : référente départementale mission
Lire-Dire6ecrire 17



Nathalie Déjardin-Bonnet : référente départemetales mission
Lire-Dire6ecrire 17



Nathalie Déjardin-Bonnet : référente départemetales mission
Lire-Dire6ecrire 17

« Qui es-tu, toi ? demanda un kookaburra du haut du ciel.

-Je suis Wombat, répondit le petit wombat.

- Et que sais-tu faire, Wombat ?

- Pas grand-chose. Je creuse des et je pense beaucoup.



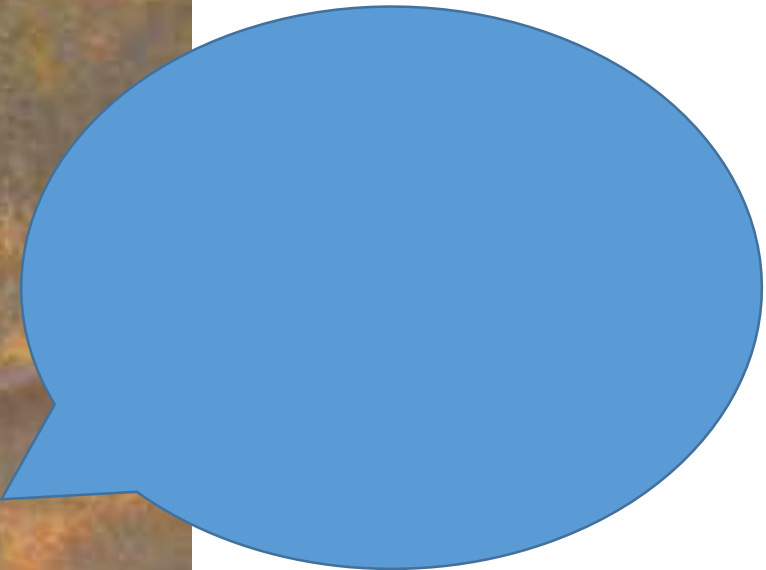
Nathalie Dejardin-Bonnet : référente départementale mission
Lire-Dire6ecrire 17

A painting of a bird, possibly a duck or goose, with a yellow speech bubble overlay. The bird is depicted in a naturalistic style, with brown and grey feathers. The speech bubble is yellow with a blue outline and contains white text.

- Pas grand-chose, en effet !
Moi, je sais voler. Regarde !

Il décrit une boucle et s'éloigna à tire-d'aile

Wombat descendit jusqu'au ruisseau pour voir si sa maman n'y était pas, mais elle ne s'y trouvait pas non plus. C'est alors qu'un wallaby arriva en bondissant.



« Qui es-tu, toi ? demanda-t-il en regardant Wombat d'un air supérieur.

-Je suis Wombat, répondit le petit wombat.

- Et que sais-tu faire, Wombat ?

- Pas grand-chose. Je creuse des trous et je pense beaucoup.

- Pas grand-chose, en effet ! se moqua le wallaby.

Moi, je sais sauter. Et gambader. Et faire des bonds.
Regarde ! »

Et il s'en alla en sautant, en gambadant et en bondissant.



Séance 3







Nathalie Déjardin-Bonnet : référente départementale mission
Lire-Dire6ecrire 17





Nathalie Déjardin-Bonnet : référente départemetales mission
Lire-Dire6ecrire 17





Nathalie Déjardin-Bonnet : référente départemetale mission
Lire-Dire6ecrire 17



Wombat marcha, marcha, marcha, et partout il
cherchait sa maman. Mais il ne la trouva nulle part.
Il s'assit sous un gommier à l'écorce qui pendait pour
souffler un moment.
Soudain, un opossum surgit juste au-dessus de lui.



Nathalie Déjardin-Bonnet : référente départementale mission

Lire-Dire6ecrire 17

« Qui es-tu, toi ? demanda l'opossum, les yeux ronds comme des billes.

- Je suis Wombat, répondit le petit wombat.

- Et que sais-tu faire ?

- Pas grand-chose. Je creuse des trous et je pense beaucoup.

- Pas grand-chose, en effet ! s'esclaffa l'opossum.

Moi, je sais me suspendre la tête en bas et me balancer par la queue. Regarde ! » Et il remonta dans l'arbre en se balançant de branche en branche.

Tristement, Wombat poursuivit son chemin dans la forêt, cherchant toujours sa maman. C'est alors qu'un émeu arriva en trotinant.



Nathalie Déjardin-Bonnet : référente départementale mission



« Qui es-tu, toi ? demanda-t-il sèchement.

- Je suis Wombat, répondit le petit wombat.

- Et que sais-tu faire ?

- Pas grand-chose. Je creuse des trous et je pense beaucoup.

- Pas grand-chose, en effet ! se moqua l'émeu.

Moi, je sais courir. Et détalier en zigzaguant comme un fou. Regarde ! »

Et il décampa en dessinant les plus loufoques des zigzags.



Atelier Masques ou Atelier marionnettes Sac à histoire

Séance 4









Nathalie Déjardin-Bonnet : référente départementale mission

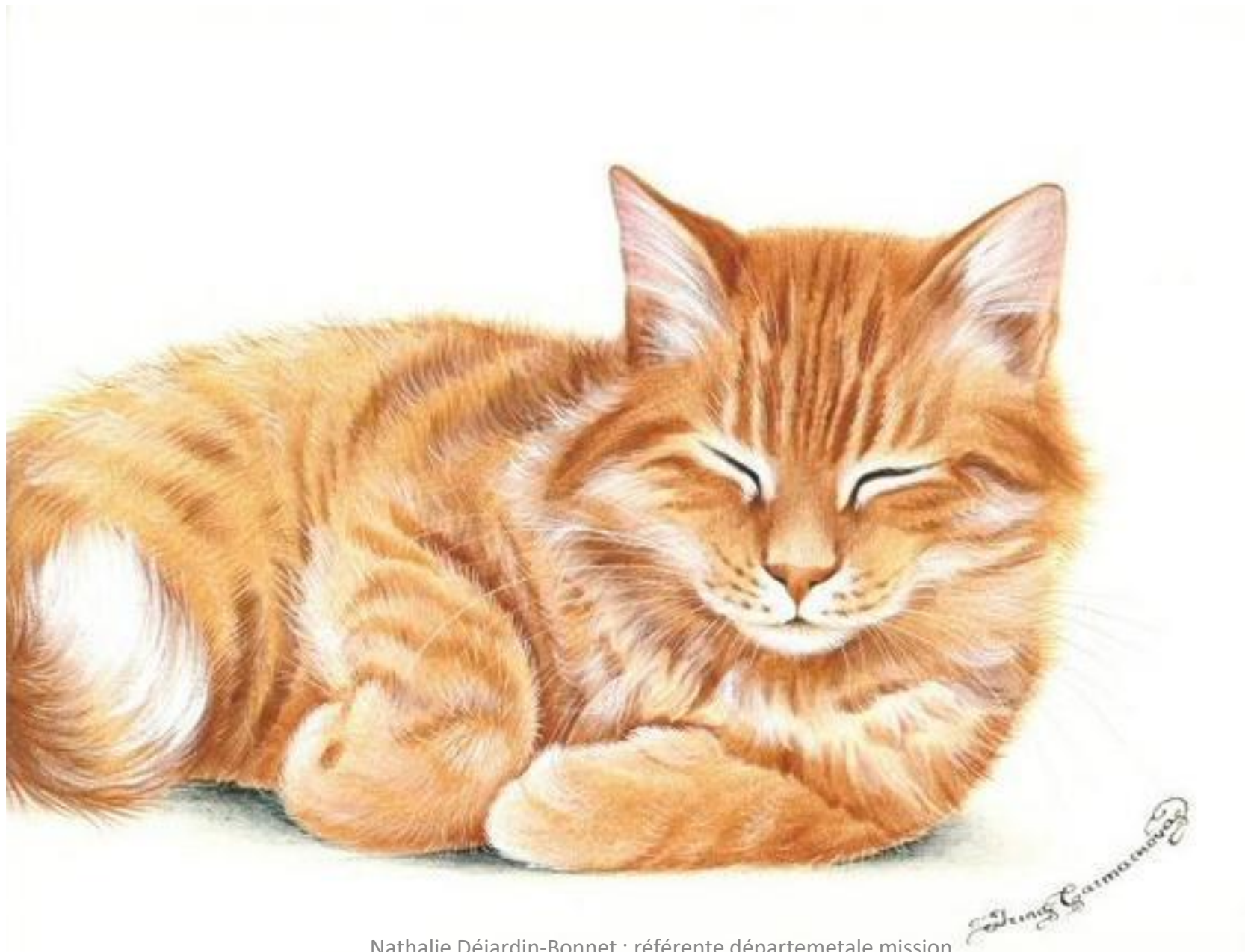
Lire-Dire6ecrire 17



Nathalie Déjardin-Bonnet : référente départemetales mission
Lire-Dire6ecrire 17



Narrative Déjà vu pour une œuvre d'art contemporaine



Nathalie Déjardin-Bonnet : référente départementale mission
Lire-Dire6ecrire 17

A ce moment apparut un garçon qui courait après l'émeu pour l'attraper.

« Qui es-tu, toi ? demanda-t-il.

- Je suis Wombat, répondit le petit wombat.

- Et que sais-tu faire ?

- Pas grand-chose. Je creuse des trous et je pense beaucoup.

- Pas grand-chose, en effet ! dit le garçon en riant.

Moi, je sais tout faire, ou à peu près. Je sais sauter, courir, dessiner. Je sais même chasser. Regarde ! »

Et il s'élança en courant sur les traces de l'émeu.



Nathalie Dejardin-Bonnet : référent départementale mission
Lire-Dire6ecrire 17

Il faisait chaud comme dans un four, à présent, et Wombat se traîna à l'ombre d'un grand eucalyptus. Peut-être que sa maman y serait aussi ? Mais elle n'y était pas.

« Qui es-tu, toi ? demanda un koala perché dans les hautes branches.

- Je suis Wombat, répondit le petit wombat.
- Et que sais-tu faire ?
- Pas grand-chose. Je creuse des trous et je pense beaucoup.

- Pas grand-chose, en effet ! gloussa le koala. Moi, je sais somnoler, faire la sieste et ronfler. Regarde ! »

Il s'éloigna, se cala sur une branche en haut de l'arbre et s'endormit aussitôt. Wombat était vraiment très fatigué. Il s'allongea au pied de l'eucalyptus et se chanta une berceuse, parce qu'il voulait dormir lui aussi.



Nathalie Déjardin-Bonnet : référente départemetales mission
Lire-Dire6ecrire 17

Quand Wombat s'éveilla, il regarda autour de lui en cherchant sa maman.

Elle n'était toujours pas là.

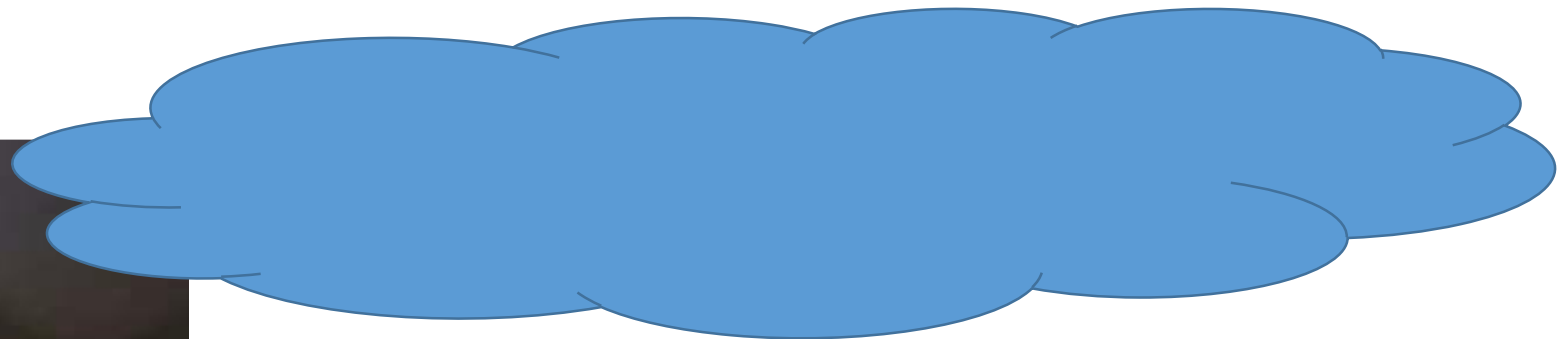
« Je sais, pensa-t-il. Je vais monter sur la plus haute colline que je pourrai trouver. De là-haut, je la verrai sûrement. »

Il se mit donc à grimper. Il grimpa, grimpa et grimpa encore.

Une fois arrivé au sommet, il regarda autour de lui. Partout où il regardait, il y avait plein de kookaburras qui caquetaient, de wallabys qui bondissaient, d'opossums qui se balançaient, de garçons qui chassaient, d'émeus qui couraient et de koalas qui somnolaient. Mais il eut beau chercher sa maman, elle n'était pas là.

En revanche, il vit autre chose.
Il vit de la fumée. Il vit du feu. Des flammes qui
sautaient d'arbre en arbre et qui venaient droit sur lui.
Wombat pensa beaucoup, beaucoup.

Et soudain il sut ce qu'il devait faire.



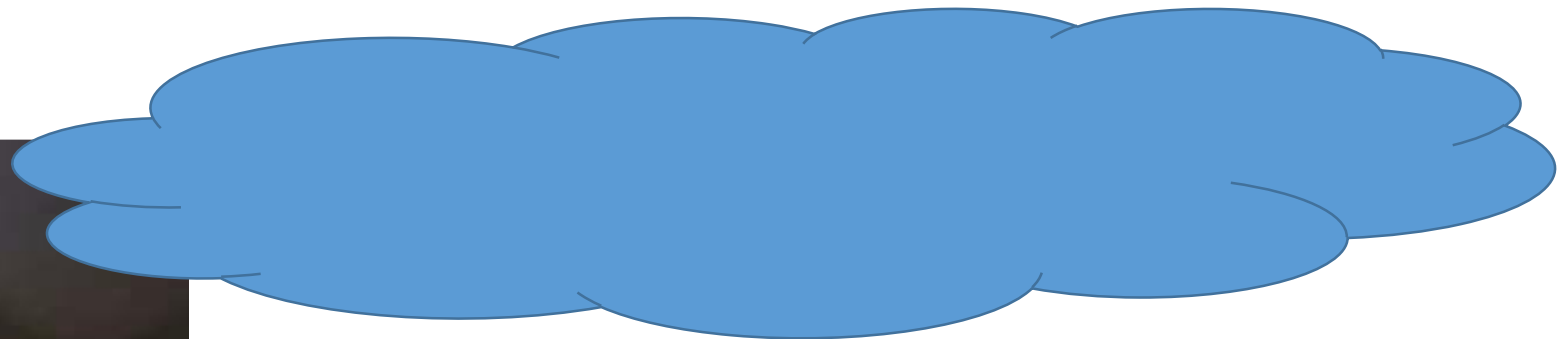


Atelier Masques ou Atelier marionnettes Sac à histoire

Séance 5







Il dévala la colline aussi vite qu'il put et se mit à creuser un trou.

Il creusa, creusa et creusa encore.

« Que fais-tu donc ? demandèrent les autres.

- Je creuse un trou, répondit Wombat. Et je pense.

- Tu penses ? crièrent-ils. A quoi ?

- Je pense que le feu avance plus vite que vous courez, volez, bondissez ou sautez de branche en branche.

Je pense qu'il y a plein de place ici, dans mon trou, et que si vous voulez y descendre avec moi, vous n'aurez plus rien à craindre. »

Les autres jetèrent un coup d'œil au feu qui crépitait, à la fumée qui tourbillonnait, et il ne leur en fallut pas plus pour se décider.

L'un après l'autre, ils sautèrent tous dans le trou de Wombat et se blottirent près de lui, à l'abri. Et pour leur faire oublier leur peur, Wombat leur chanta la chanson que sa maman lui avait apprise en creusant.



Nathalie Déjardin-Bonnet : référente départemetaie mission
Lire-Dire6ecrire 17

Quand, enfin, tout fut terminé (le feu et la chanson), ils ressortirent dans l'air du soir.

Wombat regarda tristement autour de lui.

« Si seulement je pouvais retrouver ma maman !
soupira-t-il. Je l'ai perdue et elle ne sait pas où je suis.



- Pourquoi ne l'as-tu pas dit plus tôt ? s'écrièrent les autres. Nous allons la chercher pour toi. »

Et ils s'en allèrent, volant, courant, sautant, bondissant, détalant dans toutes les directions.

Ils étaient si nombreux à chercher, qu'ils ne tardèrent pas à retrouver la maman de Wombat et à la ramener près de lui.

Wombat et sa maman se serrèrent l'un contre l'autre et se câlinèrent longtemps, longtemps.

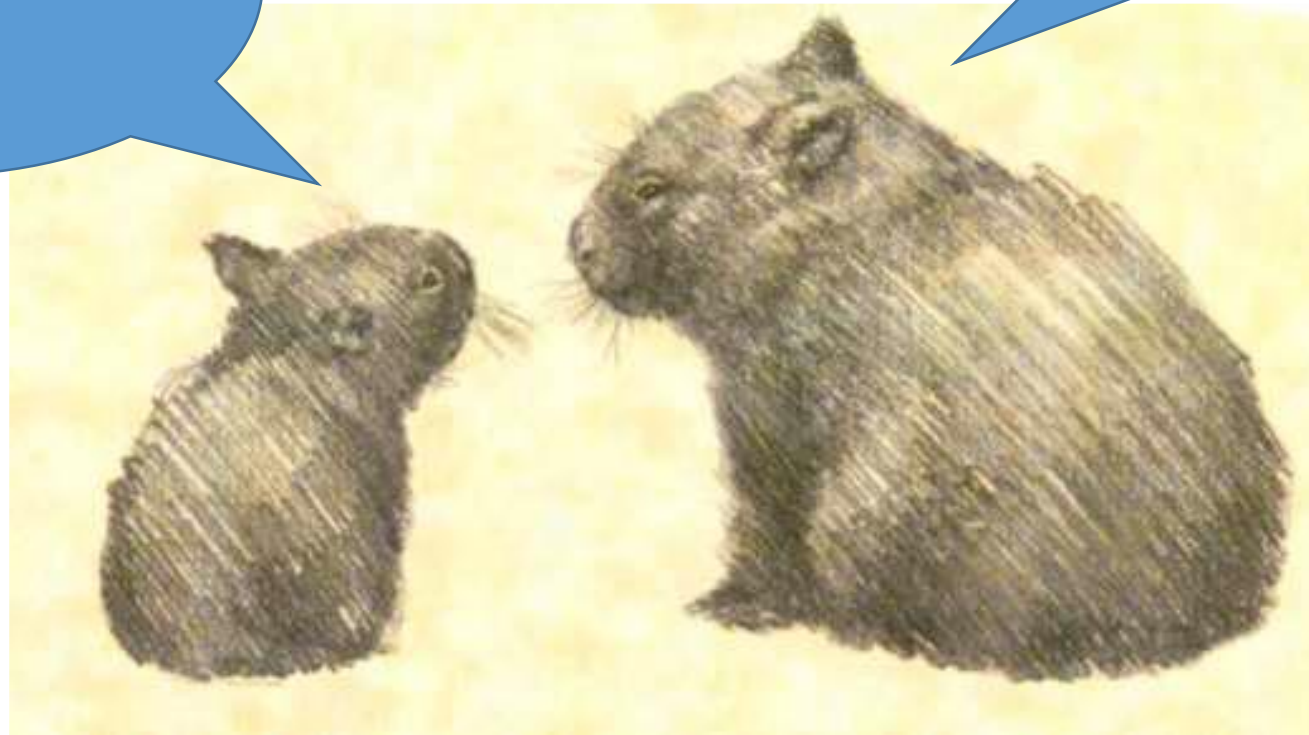
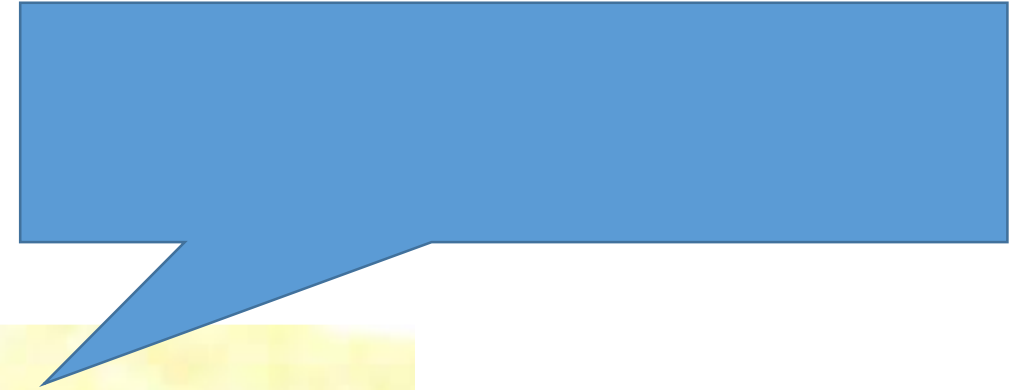
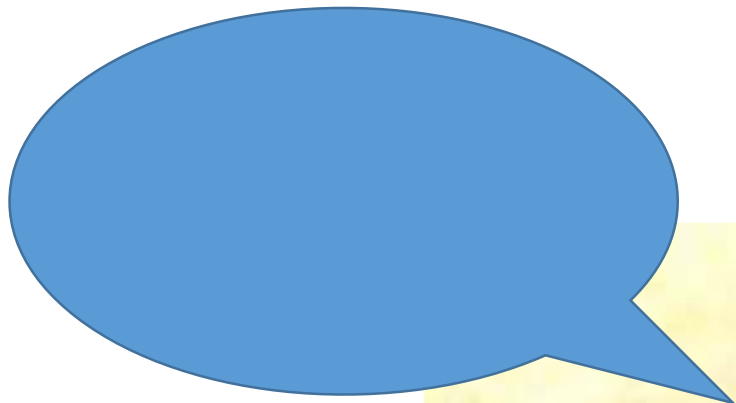


Nathalie Déjardin-Bonnet : référente départemetales mission
Lire-Dire6ecrire 17

« Je t'ai cherché partout ! dit la maman de Wombat.

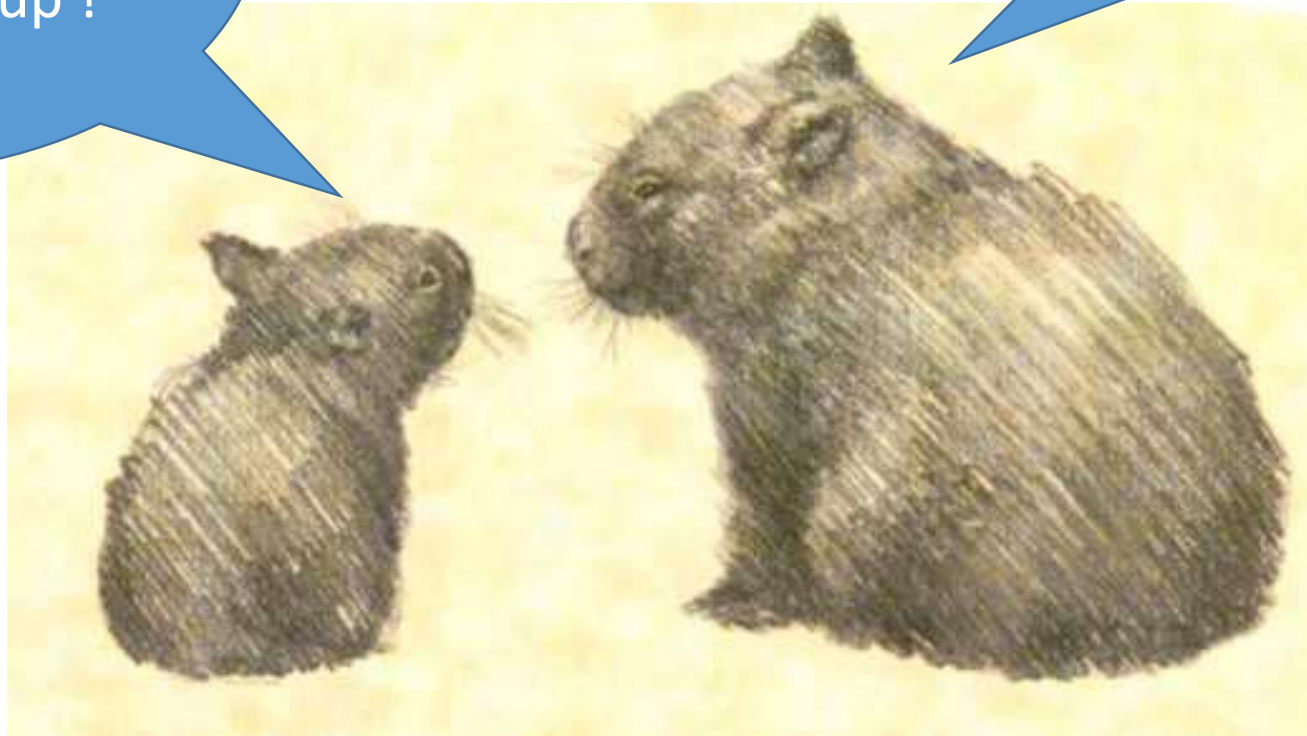


Nathalie Déjardin-Bonnet : référente départementale mission
Lire-Dire6ecrire 17



Pas grand-chose
maman ! J'ai pensé
beaucoup et j'ai
creusé beaucoup !
C'est tout !

Qu'as-tu fait, tout ce
temps ?





Atelier Masques ou Atelier marionnettes Sac à histoire

Séance 6



Atelier Masques ou Atelier marionnettes Sac à histoire