

Un atelier de compréhension de texte (ACT)

45 min. environ

1. Lecture individuelle (6 minutes environ).

L'enseignant situe l'extrait/le texte. Les élèves lisent silencieusement l'extrait/le texte.¹
Lecture par l'enseignant pour les non lecteurs.

2. Échanges et débats (15 min)

L'enseignant demande « *Quel film avez-vous construit dans votre tête ? Que se passe-t-il dans cet extrait de... (ACT1)/Que nous apprend ce texte ? (ACT2 et ACT3)/A quoi ce texte peut-il servir ? (ACT4 et ACT5) »*

Il laisse venir les premières réponses sans les commenter. Il suspend toute validation pour entretenir le questionnement des élèves. Après 6/7 minutes, il note, sur une des colonnes² de la feuille ou du tableau les éléments exprimés qui ont été collectivement repérés.

L'enseignant peut orienter ensuite les échanges vers des éléments qui n'ont pas été abordés, avec des questions plus précises sans être pour autant inductif :

- *Pourquoi tel personnage demande-t-il à ... de ... ? Pourquoi les parents de ... écoutent-ils la radio ?*
- *Que pensez-vous des réponses de ... ?*
- les propositions qui font l'unanimité : inscrites par l'enseignant dans la colonne 1 ;
- les propositions controversées : inscrites par l'enseignant dans la colonne 2 ;
- les points qui n'ont pas été abordés : inscrits par l'enseignant dans la colonne 3.

3. Vérification (15 min environ)

Les élèves consultent le texte, et le confrontent aux éléments notés sur la feuille ou au tableau. Ils interviennent pour donner la réponse concernant chacun des éléments notés ; ils la justifient par la lecture à haute voix du passage clé.

L'enseignant coche les éléments avérés par le texte, barre ceux qui ne le sont pas.

L'atelier s'achève par une lecture à haute voix de l'enseignant.

4. Bilan de l'ACT (5 min environ)

L'enseignant pose une question : *Qu'avons-nous fait aujourd'hui ?*

L'objectif est de permettre aux élèves de mettre en mots ce qu'ils viennent de vivre, pour aller vers un constat du type :

- **raconter** (1) → « *On a lu le même texte ; on n'a pas toujours compris tous la même chose, mais on s'est arrangé pour que cela corresponde au texte. »* ;
- **expliquer** (2 et 3) → « *Qu'avons-nous compris ?* » ;
- **faire agir** (4 et 5) → « *Que pouvons-nous faire après avoir lu ce texte ?* ».

L'ACT peut être prolongé par :

- un débat des élèves sur le texte narratif/le thème du texte explicatif ;
- une production d'écrit individuelle ou collective ; une mise en œuvre concrète (ACT4/5)
- la lecture de l'œuvre complète originale (texte narratif ACT1)/Une recherche sur l'extrait/L'œuvre complète/Sur le thème du texte explicatif (ACT2 et 3).

¹ Puis ils le cachent (ACT1 raconter et ACT2 expliquer) ou non (ACT3 Expliquer un texte polymorphe) et ACT4 et ACT5 Faire agir)

² 3 colonnes : « 1. On est d'accord/2. On n'est pas d'accord/3. On ne sait pas ».