



## Les défis d'EMY

Défis	Présentation	Compétences disciplinaires	Notions abordées et entrées disciplinaires
<b>1. A vendre !</b>	<p><b>Objectif :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– différencier opinion et information/fait</li> <li>– connaître le droit d'auteur</li> </ul> <p><b>Défi :</b></p> <p>Emy se questionne sur cette annonce envoyée sur le tchat de l'école ... Peut-elle la publier ?</p>	<p><b>EMC</b></p> <p>S'informer de manière rigoureuse.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Distinguer ce qui relève de l'exposé des faits de ce qui relève du point de vue.</li> </ul> <p><b>CRCN :</b> droits d'auteurs</p>	<p>En s'interrogeant sur la publication d'une annonce, ce premier défi permet d'aborder la différence entre une opinion et un fait/information, ainsi que la question du droit d'auteur avant publication d'une image en découvrant les licences Creative Commons.</p> <p>Il sera ensuite proposé aux élèves de <b>produire un texte court</b> pour apprendre à argumenter : écrire une publicité pour vendre un objet...</p>
<b>2. Question de Point de vue !</b>	<p><b>Objectif :</b> Comprendre que le point de vue choisi pour une photographie peut modifier son sens</p> <p><b>Défi :</b> Mais que nous racontent ces images ? Aidez Emy à comprendre ce qui se cache derrière ces morceaux de photographies en leur écrivant une légende.</p>	<p><b>EMC</b></p> <p>Prendre part à une discussion, un débat ou un dialogue : prendre la parole devant les autres, écouter autrui, formuler et apprendre à justifier un point de vue.</p> <p><b>CRCN :</b> créer un document photographique</p>	<p>Dans ce défi, les élèves pourront tester et percevoir qu'une image peut véhiculer une émotion et une information différente en fonction de son cadrage.</p> <p>Il sera ensuite proposé aux élèves de créer leur propres expériences de cadrage.</p> <p>Les images proposées permettent d'intégrer cette activité dans une séquence en <b>géographie</b> sur le thème « <u>Mieux habiter</u> », ainsi qu'en <b>sciences</b> sur le thème « Les conséquences des actions humaines sur l'environnement » (<u>exemple</u>)</p>

<p><b>3. Image, ma belle image</b></p>	<p><b>Objectif :</b> Apprendre à analyser une photographie  <b>Défi :</b> Analyser une image en luttant contre ses intuitions premières. Légèder dans un but (explicatif ou pour rechercher le « buzz »).</p>	<p><b>EMC</b>          Prendre part à une discussion, un débat ou un dialogue : prendre la parole devant les autres, écouter autrui, formuler et apprendre à justifier un point de vue.</p>	<p>Dans ce défi, les élèves devront inhiber leurs intuitions premières : les images sont très surprenantes, il faudra prendre le temps de les analyser et questionner ses représentations !</p> <p>Pour prolonger l'activité, des pistes autour des illusions d'optiques (<b>géométrie, espace et sciences</b>).</p>
<p><b>4. Tu l'as vu ?</b></p>	<p><b>Objectif :</b> Explorer les notions d'attention et de distraction  <b>Défi :</b> Analyser une vidéo et ouvrir l'œil !</p>	<p><b>EMC</b>          Prendre part à une discussion, un débat ou un dialogue          Coopérer dans le cadre des projets et des travaux de groupes.  <b>Sciences</b>          mettre en place un protocole d'expérimentation          Interroger la notion d'information    <b>CRCN :</b> création d'une vidéo</p>	<p>Par l'observation d'une vidéo, les élèves vont découvrir les limites de notre attention : des éléments, pourtant très visibles, nous sont passés à côté !          Lien avec l'information : nous ne pouvons être attentif à tous les éléments d'une ressource vidéo en ligne. Nous sélectionnons des éléments d'information.</p> <p>Une séquence en <b>sciences</b> permettre de mettre en place des protocoles d'expérimentation pour en savoir plus. Ils pourront ensuite créer leur propre vidéo défi !</p>
<p><b>5. YouTube !</b></p>	<p><b>Objectifs :</b>          Identifier les moyens mis en œuvre par YouTube pour capter l'attention de ces utilisateurs          Comprendre le modèle économique de la plateforme  <b>Défi :</b> Aider Emy à comprendre le fonctionnement de YouTube</p>	<p><b>EMC</b>          Comprendre les mécanismes de diffusion des réseaux sociaux</p>	<p>Ce défi est issu du site du CLEMI : les élèves seront amenés à associer profils et propositions de vidéos. Ils découvriront ainsi le fonctionnement de l'algorithme de la plateforme.</p>
<p><b>6. Stop au gaspillage !</b></p>	<p><b>Objectif :</b>          Identifier des sources qui méritent notre confiance  <b>Défi :</b> Stop au gaspillage à la cantine ! Aidez Emy et sa classe à</p>	<p><b>EMC</b>          S'informer de manière rigoureuse.          - Réfléchir à la confiance à accorder à une source, un émetteur d'informations.          - Distinguer ce qui relève de l'exposé</p>	<p>Cedéfi permet d'aborder les notions de source, de différencier information et opinion : peut-on accorder ou non notre confiance aux images et données véhiculées dans les médias et plus généralement, dans la vie quotidienne.</p>

	repérer les sources d'information fiables pour leur article sur la cantine de l'école.	des faits de ce qui relève du point de vue.  <b>CRCN</b> Informations et données : Questionner la fiabilité et la pertinence des sources Effectuer une recherche en ligne	Cette activité sera l'occasion de créer un <b>outil</b> collectif d'analyse. Cet outil pourra être réinvesti dans les recherches futures en <b>sciences, histoire, géographie</b> ...
<b>7. A toi de le prouver !</b>	<b>Objectif</b> : Exercer son esprit critique par rapport à des documents photographiques et vidéos <b>Défi</b> : Alerte infos ! « Le fruit du mois », « le robinet flottant », « la visite du Louvre »... Emy s'interroge sur les articles qu'elle doit publier.	<b>EMC</b> Prendre part à une discussion, un débat ou un dialogue : prendre la parole devant les autres, écouter autrui, formuler et apprendre à justifier un point de vue. S'informer de manière rigoureuse.  <b>CRCN</b> Informations et données : Questionner la fiabilité et la pertinence des sources	Dans ce défi, les élèves devront questionner la véracité des images et vidéos véhiculées sur internet. Qu'elles soient diffusées sur des réseaux sociaux, sur un blog ou autre, il s'agira de questionner le contexte, l'auteur, la date ... Des outils pour tester la véracité des images seront également proposés. Ils pourront découvrir que notre cerveau nous amène à croire de fausses nouvelles si nous ne prêtons pas attention. Les élèves pourront ensuite <b>produire un écrit</b> à partir de ces images et vidéos.
<b>7. Clic d'ici</b>	<b>Objectif</b> : S'informer, effectuer des recherches historiques <b>Défi</b> : Créer une présentation numérique d'un monument historique local	<b>EMC</b> S'informer de manière rigoureuse. - Réfléchir à la confiance à accorder à une source, un émetteur d'informations. - Distinguer ce qui relève de l'exposé des faits de ce qui relève du point de vue. Coopérer dans le cadre des projets et des travaux de groupes. <b>CRCN</b> Questionner la fiabilité et la pertinence des sources ; Créer un document multimédia	Dans ce défi, les élèves seront amenés à faire des recherches en ligne, en bibliothèque, aux archives départementales. Ce sera également l'occasion de questionner des personnes ressources de la commune. Forts de leurs découvertes dans les défis précédents, ils pourront faire un tri des éléments récoltés (différencier option et information, questionner les droits d'auteur etc) et réaliser leur synthèse sous la forme d'une image interactive.  Cette activité est en lien avec une séquence d' <b>histoire-géographie</b> , qui s'appuierait sur le patrimoine local.

<p><b>6. Classe investigation</b></p>	<p><b>Objectif :</b> Croiser différentes sources d'information pour un même évènement  <b>Défi :</b> Sélectionner et croiser des informations sur un évènement pour en faire un compte rendu oral à Emy</p>	<p><b>EMC</b>  Prendre part à une discussion, un débat ou un dialogue : prendre la parole devant les autres, écouter autrui, formuler et apprendre à justifier un point de vue.  S'informer de manière rigoureuse  Réfléchir à la confiance à accorder à une source, un émetteur d'informations.</p> <p><b>CRCN</b>  Informations et données : Questionner la fiabilité et la pertinence des sources  Création de contenu : réaliser un montage audio et/ou vidéo</p>	<p>Il s'agit d'un projet Clemi, les outils sont téléchargeables. Ce défi permet de revoir plusieurs éléments observés dans les défis précédents. Il peut également être réalisé seul.</p> <p>Cette activité participe au développement des compétences langagières orales (synthèse de l'information à enregistrer).</p>
---------------------------------------	---	---	--