

## La banque d'aménagements du LPI

école inclusive

# Le livret de parcours inclusif (LPI)

### Méthodes et outils pour apprendre

Méthodes et outils pour apprendre	Formation de la personne et du citoyen	Disciplines
Organisation spatiale temporelle et matérielle		
Communication		
Adaptations méthodologiques		

### Organisation spatiale et temporelle

- **Veiller** à la bonne installation de l'élève dans la classe en fonction de la nature des activités
- **Organiser** le positionnement de l'élève dans la classe en fonction de ses besoins (ex : à proximité du matériel adapté, d'affichages individuel, d'une prise de courant)
- **Proposer** des alternatives à un environnement trop bruyant ou trop lumineux (ex.: utiliser un casque antibruit, proposer l'accès à un espace de répit...)
- **Proposer** des outils individuels de repérage dans le déroulement de la séance en lien avec ceux de la classe, éviter les "surprises". Préciser :
- **Proposer** des aides individuelles pour la gestion du temps (déroulement de la journée, déroulement de l'activité) en lien avec les outils de la classe

- **Veiller** à l'accessibilité des affichages de la classe pour l'élève, élaborer des outils complémentaires si nécessaire. Préciser :  
\_\_\_\_\_
- **Aménager** un espace de répit. Préciser :  
\_\_\_\_\_
- **Permettre** à l'élève de faire des pauses, de sortir si nécessaire. Préciser :  
\_\_\_\_\_
- **Mettre à disposition** des outils individuels de repérage dans l'espace
- **Mettre en place** un temps majoré, une priorisation ou une diminution du nombre de questions dans les évaluations écrites
- **Accorder** un temps majoré à l'oral
- **Accorder** un temps majoré à l'écrit
- **Prendre en compte** les contraintes et la fatigabilité (ex. : lenteur, surcharge, attention, concentration, ...) en acceptant de différer, segmenter, limiter l'activité
- **Accepter** l'utilisation du surligneur, crayon à papier...
- **Autoriser** le recours aux différents outils utilisés (ex. : outils mnémotechniques, calculatrice, ...)
- **Proposer** divers outils scripteurs que l'élève choisira en fonction de ses facilités et de l'écrit à produire (ex. : stylo, crayon, feutre, ordinateur, ...)
- **Adapter** le support en fonction des besoins (ex: utilisation d'une feuille blanche, d'un lignage particulier, de couleurs...)
- **Permettre** à l'élève d'imprimer ses productions
- **Permettre** l'utilisation de l'ordinateur
- **Permettre** l'utilisation de la tablette
- **Permettre** l'utilisation du téléphone mobile
- **Permettre** l'utilisation d'une clef USB
- **Permettre** l'utilisation de logiciels ou d'applications spécifiques
- **Permettre** à l'élève d'utiliser d'autres outils numériques (ex. : scanner baguette...)
- **Privilégier** l'agenda au cahier de texte et veiller à ce que les devoirs soient bien notés
- Autre(s). Préciser :  
\_\_\_\_\_

## Communication

- **Prendre en compte** les modes d'expression spécifiques de l'élève
- **Accorder** un temps de latence pour avoir une réponse
- **Ne pas donner** de textes manuscrits
- **Proposer** la consigne la mieux comprise ou la plus facilement réalisable par l'élève de manière à éviter la double tâche (ex : entourer, relier, souligner, recopier, coller une gommette...). Préciser :  
\_\_\_\_\_
- **Adapter** les supports écrits en fonction des besoins (ex.: repères visuels pour le sens de lectures, lettres muettes grisées, surlignages des lignes en alternance, normes FALC...)
- **Veiller** à l'accessibilité de la langue parlée : s'assurer de la bonne réception des messages, être vigilant au débit de parole, si besoin avoir recours aux aides techniques ou aux aides humaines spécifiques

- **Proposer** des tableaux vierges plutôt qu'en demander le tracé
  - **Choisir** le mode d'écriture adapté (cursive, script, majuscule...)
  - **Favoriser** les prises de parole en mettant l'élève en confiance ( ex.: maintenir un contact visuel, se mettre à sa hauteur.. )
  - **Convenir** avec l'élève de quand et comment il préfère être interrogé à l'oral (ex.: en premier, depuis sa place, quand il est prévenu, uniquement face au professeur)
  - **Convenir** avec l'élève de quand et comment il préfère être interrogé à l'oral (ex.: en premier, depuis sa place, quand il est prévenu, uniquement face au professeur)
  - **Etayer** l'élève lors des situations de prise de parole (ex. : préparer en amont les réponses aux questions, proposer des supports imagés, permettre à l'élève de préparer sa prise en parole en groupe plus restreint)
  - **Multiplier** les situations concrètes et favoriser la manipulation
  - **Expliciter** les images ou les abstractions utilisées à l'oral
  - **Donner** les consignes à l'oral
  - **Etablir** un contact visuel ou personnalisé avant de donner une consigne
  - En cas de blocage lors d'une prise de parole, manifester son écoute active et bienveillante (ex. : poser une question facile, établir un contact visuel) et éviter de donner des conseils (ex.: "calme-toi", "respire" "articule")
  - **Expliciter** les informations complexes avec des supports visuels
  - **Exprimer** plusieurs fois les informations complexes selon des niveaux de langages et/ou de compréhension différents.
  - **S'attacher** au contenu des propos de l'enfant et ne pas reprendre ses erreurs syntaxiques, phonologiques ou lexicales dans le fil du discours mais reformuler éventuellement lorsque l'enfant a terminé de parler.
  - **Etayer** l'élève lors des situations de prise de parole (ex. : préparer en amont les réponses aux questions, proposer des supports imagés, permettre à l'élève de préparer sa prise en parole en groupe plus restreint)
  - **Multiplier** les situations concrètes et favoriser la manipulation
  - **Expliciter** les images ou les abstractions utilisées à l'oral
  - **Donner** les consignes à l'oral
  - **Etablir** un contact visuel ou personnalisé avant de donner une consigne
  - En cas de blocage lors d'une prise de parole, **manifester** son écoute active et bienveillante (ex. : poser une question facile, établir un contact visuel) et éviter de donner des conseils (ex.: "calme-toi", "respire" "articule")
  - **Expliciter** les informations complexes avec des supports visuels
  - **Exprimer** plusieurs fois les informations complexes selon des niveaux de langages et/ou de compréhension différents. Préciser :
- 
- **S'attacher** au contenu des propos de l'enfant et ne pas reprendre ses erreurs syntaxiques, phonologiques ou lexicales dans le fil du discours mais reformuler éventuellement lorsque l'enfant a terminé de parler.
  - **Etayer** l'élève dans la compréhension de l'objectif d'apprentissage et dans la planification des étapes pour l'atteindre (ex: fiche de procédure) Préciser :
- 
- **Valoriser** systématiquement les réussites, même partielles
  - **Privilégier** le canal verbal
  - **Privilégier** le canal visuel

- **Mettre en œuvre** un enseignement multisensoriel (ex: activités de manipulation, entrée kinesthésique pour l'apprentissage de l'écriture...)
- **Travailler** la formulation des consignes de manière à éviter la double tâche  
Préciser :  

---
- **S'assurer** des conditions d'une bonne réception lors des prises de parole des autres élèves et proposer une reformulation si nécessaire Préciser :  

---
- **Favoriser** dans le choix des supports audio et vidéo des ressources avec sous-titrage et/ou accessibilité (LSF/ LfPC)
- Autre(s). Préciser :  

---

## Adaptations méthodologiques

- **Diversifier** les supports d'évaluation de façon à limiter l'écrit (ex. : interrogation orale, QCM, schémas à légender, exercices à trous, à cocher, à relier, ...)
- **Diversifier** les supports d'évaluation de façon à limiter l'oral (Passage par l'écrit, QCM, schémas à légender, exercices à trous, à cocher, à relier)
- **Privilégier** les évaluations écrites
- **Privilégier** les évaluations à l'oral
- **Proposer** des alternatives à la dictée
- **Adapter** les critères d'évaluation
- **Limiter** le « par cœur », demander à ce que seules les notions clés soient retenues. Préciser :  

---
- **Adapter** les activités proposées au temps d'attention disponible de l'élève (ex : alterner les modalités, inclure un déplacement dans l'activité...)
- **Anticiper** les séances de lecture en proposant en amont les questions qui seront posées afin de faciliter la prise d'indice. Préciser :  

---
- **Anticiper** la séance en proposant une lecture oralisée (par l'élève, un autre élève, l'enseignant) ou une écoute audio des textes supports
- **Elaborer** des outils individuels complémentaires de ceux de la classe (table de calcul, frise chronologique, fiche mémoire, carte heuristique...)
- **Aider** à l'organisation. Préciser :  

---
- **Séquencer** les consignes complexes. Préciser :  

---
- **Proposer** une lecture à voix haute des consignes et des supports textuels (avec des pauses choisies pour construire des images mentales)
- **Mettre en évidence** les différentes procédures pour réussir la tâche demandée (ex. : savoirs à mobiliser, démarche à effectuer, matériel à utiliser, ...). Préciser :  

---
- **Proposer** des activités de répit (ex : pochettes individuelles, plan de travail...)
- **Proposer** régulièrement des activités de réinvestissement dans lesquelles l'élève est en réussite (ex : entre chaque activité d'apprentissage)
- **N'évaluer** l'orthographe que si c'est l'objet de l'évaluation

- **Recourir** à la dictée à l'adulte
- **Ne pas pénaliser** le manque de participation à l'oral (ou les difficultés)
- **Ne pas pénaliser** le soin, l'écriture, la réalisation de figures...
- **Maintenir** l'attention de l'élève sur l'activité par des sollicitations régulières (ex. : attirer son attention sur un élément, lui poser des questions, ...)
- **Maintenir** l'attention de l'élève sur l'activité par des sollicitations régulières (ex. : attirer son attention sur un élément, lui poser des questions, ...).  
Préciser :

---

- **Eviter** les doubles tâches (ex. : copie pendant une explication, consigne pendant la lecture du sujet, ...) Préciser :

---

- **Etayer** l'acquisition d'automatismes (ex.: fiches de procédure, fiche de planification avec des étapes à cocher...)
- **Etayer** la compréhension des consignes en les illustrant ou en les codant (ex.: pictogramme, couleur, chiffre...)
- **Encourager** le tutorat (activité accompagnée par un élève expert ou qui a déjà fait l'activité)
- **Finaliser** et faire évoluer le plan de travail et les aménagements avec l'enfant
- **Finaliser** et faire évoluer le plan de travail et les aménagements avec l'enfant
- **Favoriser** la modalité d'apprentissage en atelier et en coopération
- **S'appuyer** sur un travail en binôme lors des activités nécessitant une motricité fine
- Autre(s). Préciser :

---

## Formation de la personne et du citoyen

Méthodes et outils pour apprendre	<b>Formation de la personne et du citoyen</b>	Disciplines
<input type="text" value="Formation de la personne et du citoyen"/>		

- **Accepter** que l'élève reste en retrait, observe, agisse par imitation
- **Assurer** avec tous les partenaires une cohérence des aménagements et adaptations sur l'ensemble du temps d'école de l'élève, notamment dans la prise en compte des manifestations comportementales afin de permettre à l'élève de construire des repères sociaux stables et structurants. Préciser :

---

- **Faire preuve** de constance dans les réponses apportées aux manifestations comportementales
- **Effectuer** un travail de sensibilisation à la situation de handicap (discussion ouverte, lectures, exposés...)
- **Permettre** à l'élève de faire un exposé ou de parler du trouble ou de la situation de handicap qui le concerne
- **Anticiper** la gestion des comportements (ex.: co-construction d'un protocole de remise au calme, possibilité de se rendre dans un espace de répit)

- **Définir** des modalités spécifiques de la récréation (ex : étayer les interactions, proposer des activités alternatives, proposer un espace de répit...)
  - **Proposer** des scénarii sociaux pour expliciter les comportements adaptés envers les adultes et les autres élèves de l'école (ex.: quels sont les contacts physiques appropriés, comment manifester sa sympathie à un adulte..)
  - **Adapter** les activités proposées au temps d'attention disponible de l'élève (ex : alterner les modalités, inclure un déplacement dans l'activité...)
  - **Veiller** à ce que l'élève ait toute sa place dans le groupe classe (vigilance aux isolements)
  - **Proposer** des outils de repérages individualisés pour l'identification des lieux et de leurs fonctionnements. Préciser :
- 
- **Présenter** les personnes, leurs fonctions et leur rôle (renouveler si besoin)  
Préciser :
- 
- **Mettre en place** un tutorat par un autre élève
  - **Mettre en place** des modalités de coopération entre élèves
  - **Proposer** un étayage à l'élève pour exprimer ses émotions (ex : nommer les émotions, proposer un référentiel...) Préciser :
- 
- **Etayer** la compréhension des règles de vie en les illustrant (ex.: pictogrammes, croquis)
  - **S'adresser** individuellement à l'élève
  - **Rechercher** avec l'enfant et ses camarades des façons d'entrer en contact
  - **Anticiper** en équipe la gestion des déplacements en cas de contrainte particulière
  - Autre(s). Préciser :
- 

## Disciplines

Méthodes et outils pour apprendre	Formation de la personne et du citoyen	Disciplines
		Français, histoire, géographie et langues vivantes étrangères
		Mathématiques et sciences
		Disciplines artistiques et EPS

### Français, histoire, géographie et langues étrangères

- **Privilégier** l'apprentissage des mots en passant par l'oral (épeler, mimer, accompagner par une gestuelle)
- **Adapter** les quantités d'écrit (ex. : dictée à trous, à choix, ...)

- Préciser :

---

- **Favoriser**, dans le choix des ouvrages, les livres ayant une version audio ou un chapitrage qui facilite le séquençage
- **Adapter** la présentation des textes et des illustrations (ex. : séparer textes et images, pas de multi colonnes, veiller au contraste visuel, aux interlignes ...)
- **Etayer** la compréhension en lecture (ex.: schéma chronologique du récit, à compléter ou prérempli). Préciser :

---

- **Autoriser** la lecture de documents avec un guide de lecture ou un cache...
- **Autoriser** explicitement la lecture oralisée chuchotée pour accéder au sens
- **Définir** systématiquement le vocabulaire spatial et temporel utilisé
- **Etayer** la lecture à haute voix (ex. : initier la lecture, préparer en amont...). Préciser :

---

- **Proposer** des outils pour respecter les consignes de production d'écrits (ex.: fiche mémoire) et adapter les critères de réussite
- **Proposer** des dictées aménagées (à trous, avec un choix parmi plusieurs propositions...). Préciser :

---

- **Surligner** des mots clés / passages importants pour faciliter la lecture
- **Proposer** des outils individualisés pour favoriser la fluence de lecture (ex.: proposer un guide, des repères pour le sens de lecture...)
- **Proposer** à l'élève de s'enregistrer et de procéder par essais erreurs pour évaluer son niveau de lecture (ex.: pour un élève qui aurait des difficultés d'élocution pouvant être prises à tort pour un problème de lecture.) Préciser :

---

- **Utiliser** les représentations visuelles (ex. : frises chronologiques, cartes, ...)
- **Ne pas sanctionner** le soin dans les travaux de cartographie
- **Agrandir** les cartes, utiliser des couleurs et veiller au contraste des couleurs en cartographie
- **Adapter** l'exigence linguistique à la fluence de l'élève (LVE)
- **Proposer** des supports audio-visuels permettant une lecture labiale simultanée à la parole du locuteur ou en donnant le script de l'enregistrement sonore (LVE)
- **Etayer** la reconnaissance et la mémorisation de quelques structures et formes grammaticales simples (ex : répertoire, fiche mémoire) (LVE)
- **Favoriser** l'expression libre et plaisante, ne pas insister sur la prononciation (LVE)
- **Permettre** l'enregistrement pour une meilleure assimilation de la prononciation (LVE)
- **Proposer** un travail de tri par similitudes orthographique/phonologique (LVE)
- **Diminuer** le débit de la parole (LVE)
- **Associer** canal verbal et visuel pour l'apprentissage du vocabulaire (LVE)
- Autre(s). Préciser :

---

## Mathématiques et sciences

- **Proposer** un matériel déplaçable pour dénombrer

- **Permettre** l'utilisation des doigts ou d'un matériel adapté pour compter.  
Préciser :  

---
- **Proposer** à l'élève ou lui permettre d'utiliser des fiches outils (ex. : tables, définitions, théorèmes, ...)
- Accepter que la réponse ne soit pas rédigée si les calculs sont justes
- **Proposer** des adaptations pour l'acquisition des techniques opératoires (ex: une couleur par colonne pour distinguer unité, dizaine, centaine)
- **Privilégier** la présentation des calculs en ligne
- Construire des outils pour la compréhension des problèmes (ex : déduction, inférences...). Préciser :  

---
- **Ne pas sanctionner** l'imprécision des tracés en géométrie
- **Utiliser** la manipulation et la visualisation (ex. : objets, pliages, exemples concrets...)
- **Adapter** la présentation du tableau à double entrée (ex. : couleurs différentes pour les lignes et les colonnes pour faciliter la vision des cheminements, ...)
- **Autoriser** l'utilisation d'une calculatrice simple (permettant les quatre opérations), des tables de multiplication
- **Autoriser** le recours à la schématisation pour la résolution des problèmes.  
Préciser :  

---
- Autre(s). Préciser :  

---

## Disciplines artistiques et EPS

- **Proposer** systématiquement des feuilles grand format
- **Décomposer** les étapes d'une réalisation
- **Diversifier** les situations motrices
- **Doter** d'un signe distinctif suffisamment net les joueurs tenant certains rôles dans les jeux collectifs
- **Autoriser** des règles différenciées pour certaines activités sportives
- **Valoriser** la créativité, l'intention artistique plutôt que la réalisation effective
- Autre(s). Préciser :  

---