

La banque d'aménagements du LPI

école inclusive

Le livret de parcours inclusif (LPI)

Méthodes et outils pour apprendre

Méthodes et outils pour apprendre	Formation de la personne et du citoyen	Disciplines
Organisation spatiale temporelle et matérielle		
Communication		
Adaptations méthodologiques		

Organisation spatiale et temporelle

- **Veiller** à la bonne installation de l'élève dans la classe en fonction de la nature des activités
- **Organiser** le positionnement de l'élève dans la classe en fonction de ses besoins (ex : à proximité du matériel adapté, d'affichages individuel, d'une prise de courant)
- **Proposer** des alternatives à un environnement trop bruyant ou trop lumineux (ex.: utiliser un casque antibruit, proposer l'accès à un espace de répit...)
- **Proposer** des outils individuels de repérage dans le déroulement de la séance en lien avec ceux de la classe, éviter les "surprises". Préciser :
- **Proposer** des aides individuelles pour la gestion du temps (déroulement de la journée, déroulement de l'activité) en lien avec les outils de la classe

- **Veiller** à l'accessibilité des affichages de la classe pour l'élève, élaborer des outils complémentaires si nécessaire. Préciser :

- **Aménager** un espace de répit. Préciser :

- **Permettre** à l'élève de faire des pauses, de sortir si nécessaire. Préciser :

- **Mettre à disposition** des outils individuels de repérage dans l'espace
- **Mettre en place** un temps majoré, une priorisation ou une diminution du nombre de questions dans les évaluations écrites
- **Accorder** un temps majoré à l'oral
- **Accorder** un temps majoré à l'écrit
- **Prendre en compte** les contraintes et la fatigabilité (ex. : lenteur, surcharge, attention, concentration, ...) en acceptant de différer, segmenter, limiter l'activité
- **Accepter** l'utilisation du surligneur, crayon à papier...
- **Autoriser** le recours aux différents outils utilisés (ex. : outils mnémotechniques, calculatrice, ...)
- **Proposer** divers outils scripteurs que l'élève choisira en fonction de ses facilités et de l'écrit à produire (ex. : stylo, crayon, feutre, ordinateur, ...)
- **Adapter** le support en fonction des besoins (ex: utilisation d'une feuille blanche, d'un lignage particulier, de couleurs...)
- **Permettre** à l'élève d'imprimer ses productions
- **Permettre** l'utilisation de l'ordinateur
- **Permettre** l'utilisation de la tablette
- **Permettre** l'utilisation du téléphone mobile
- **Permettre** l'utilisation d'une clef USB
- **Permettre** l'utilisation de logiciels ou d'applications spécifiques
- **Permettre** à l'élève d'utiliser d'autres outils numériques (ex. : scanner baguette...)
- **Privilégier** l'agenda au cahier de texte et veiller à ce que les devoirs soient bien notés
- Autre(s). Préciser :

Communication

- **Prendre en compte** les modes d'expression spécifiques de l'élève
- **Accorder** un temps de latence pour avoir une réponse
- **Ne pas donner** de textes manuscrits
- **Proposer** la consigne la mieux comprise ou la plus facilement réalisable par l'élève de manière à éviter la double tâche (ex : entourer, relier, souligner, recopier, coller une gommette...). Préciser :

- **Adapter** les supports écrits en fonction des besoins (ex.: repères visuels pour le sens de lectures, lettres muettes grisées, surlignages des lignes en alternance, normes FALC...)
- **Veiller** à l'accessibilité de la langue parlée : s'assurer de la bonne réception des messages, être vigilant au débit de parole, si besoin avoir recours aux aides techniques ou aux aides humaines spécifiques

- **Proposer** des tableaux vierges plutôt qu'en demander le tracé
 - **Choisir** le mode d'écriture adapté (cursive, script, majuscule...)
 - **Favoriser** les prises de parole en mettant l'élève en confiance (ex.: maintenir un contact visuel, se mettre à sa hauteur..)
 - **Convenir** avec l'élève de quand et comment il préfère être interrogé à l'oral (ex.: en premier, depuis sa place, quand il est prévenu, uniquement face au professeur)
 - **Convenir** avec l'élève de quand et comment il préfère être interrogé à l'oral (ex.: en premier, depuis sa place, quand il est prévenu, uniquement face au professeur)
 - **Etayer** l'élève lors des situations de prise de parole (ex. : préparer en amont les réponses aux questions, proposer des supports imagés, permettre à l'élève de préparer sa prise en parole en groupe plus restreint)
 - **Multiplier** les situations concrètes et favoriser la manipulation
 - **Expliciter** les images ou les abstractions utilisées à l'oral
 - **Donner** les consignes à l'oral
 - **Etablir** un contact visuel ou personnalisé avant de donner une consigne
 - En cas de blocage lors d'une prise de parole, manifester son écoute active et bienveillante (ex. : poser une question facile, établir un contact visuel) et éviter de donner des conseils (ex.: "calme-toi", "respire" "articule")
 - **Expliciter** les informations complexes avec des supports visuels
 - **Exprimer** plusieurs fois les informations complexes selon des niveaux de langages et/ou de compréhension différents.
 - **S'attacher** au contenu des propos de l'enfant et ne pas reprendre ses erreurs syntaxiques, phonologiques ou lexicales dans le fil du discours mais reformuler éventuellement lorsque l'enfant a terminé de parler.
 - **Etayer** l'élève lors des situations de prise de parole (ex. : préparer en amont les réponses aux questions, proposer des supports imagés, permettre à l'élève de préparer sa prise en parole en groupe plus restreint)
 - **Multiplier** les situations concrètes et favoriser la manipulation
 - **Expliciter** les images ou les abstractions utilisées à l'oral
 - **Donner** les consignes à l'oral
 - **Etablir** un contact visuel ou personnalisé avant de donner une consigne
 - En cas de blocage lors d'une prise de parole, **manifester** son écoute active et bienveillante (ex. : poser une question facile, établir un contact visuel) et éviter de donner des conseils (ex.: "calme-toi", "respire" "articule")
 - **Expliciter** les informations complexes avec des supports visuels
 - **Exprimer** plusieurs fois les informations complexes selon des niveaux de langages et/ou de compréhension différents. Préciser :
-
- **S'attacher** au contenu des propos de l'enfant et ne pas reprendre ses erreurs syntaxiques, phonologiques ou lexicales dans le fil du discours mais reformuler éventuellement lorsque l'enfant a terminé de parler.
 - **Etayer** l'élève dans la compréhension de l'objectif d'apprentissage et dans la planification des étapes pour l'atteindre (ex: fiche de procédure) Préciser :
-
- **Valoriser** systématiquement les réussites, même partielles
 - **Privilégier** le canal verbal
 - **Privilégier** le canal visuel

- **Mettre en œuvre** un enseignement multisensoriel (ex: activités de manipulation, entrée kinesthésique pour l'apprentissage de l'écriture...)
- **Travailler** la formulation des consignes de manière à éviter la double tâche
Préciser :

- **S'assurer** des conditions d'une bonne réception lors des prises de parole des autres élèves et proposer une reformulation si nécessaire Préciser :

- **Favoriser** dans le choix des supports audio et vidéo des ressources avec sous-titrage et/ou accessibilité (LSF/ LfPC)
- Autre(s). Préciser :

Adaptations méthodologiques

- **Diversifier** les supports d'évaluation de façon à limiter l'écrit (ex. : interrogation orale, QCM, schémas à légender, exercices à trous, à cocher, à relier, ...)
- **Diversifier** les supports d'évaluation de façon à limiter l'oral (Passage par l'écrit, QCM, schémas à légender, exercices à trous, à cocher, à relier)
- **Privilégier** les évaluations écrites
- **Privilégier** les évaluations à l'oral
- **Proposer** des alternatives à la dictée
- **Adapter** les critères d'évaluation
- **Limiter** le « par cœur », demander à ce que seules les notions clés soient retenues. Préciser :

- **Adapter** les activités proposées au temps d'attention disponible de l'élève (ex : alterner les modalités, inclure un déplacement dans l'activité...)
- **Anticiper** les séances de lecture en proposant en amont les questions qui seront posées afin de faciliter la prise d'indice. Préciser :

- **Anticiper** la séance en proposant une lecture oralisée (par l'élève, un autre élève, l'enseignant) ou une écoute audio des textes supports
- **Elaborer** des outils individuels complémentaires de ceux de la classe (table de calcul, frise chronologique, fiche mémoire, carte heuristique...)
- **Aider** à l'organisation. Préciser :

- **Séquencer** les consignes complexes. Préciser :

- **Proposer** une lecture à voix haute des consignes et des supports textuels (avec des pauses choisies pour construire des images mentales)
- **Mettre en évidence** les différentes procédures pour réussir la tâche demandée (ex. : savoirs à mobiliser, démarche à effectuer, matériel à utiliser, ...). Préciser :

- **Proposer** des activités de répit (ex : pochettes individuelles, plan de travail...)
- **Proposer** régulièrement des activités de réinvestissement dans lesquelles l'élève est en réussite (ex : entre chaque activité d'apprentissage)
- **N'évaluer** l'orthographe que si c'est l'objet de l'évaluation

- **Recourir** à la dictée à l'adulte
- **Ne pas pénaliser** le manque de participation à l'oral (ou les difficultés)
- **Ne pas pénaliser** le soin, l'écriture, la réalisation de figures...
- **Maintenir** l'attention de l'élève sur l'activité par des sollicitations régulières (ex. : attirer son attention sur un élément, lui poser des questions, ...)
- **Maintenir** l'attention de l'élève sur l'activité par des sollicitations régulières (ex. : attirer son attention sur un élément, lui poser des questions, ...).
Préciser :

- **Eviter** les doubles tâches (ex. : copie pendant une explication, consigne pendant la lecture du sujet, ...) Préciser :

- **Etayer** l'acquisition d'automatismes (ex.: fiches de procédure, fiche de planification avec des étapes à cocher...)
- **Etayer** la compréhension des consignes en les illustrant ou en les codant (ex.: pictogramme, couleur, chiffre...)
- **Encourager** le tutorat (activité accompagnée par un élève expert ou qui a déjà fait l'activité)
- **Finaliser** et faire évoluer le plan de travail et les aménagements avec l'enfant
- **Finaliser** et faire évoluer le plan de travail et les aménagements avec l'enfant
- **Favoriser** la modalité d'apprentissage en atelier et en coopération
- **S'appuyer** sur un travail en binôme lors des activités nécessitant une motricité fine
- Autre(s). Préciser :

Formation de la personne et du citoyen

Méthodes et outils pour apprendre	Formation de la personne et du citoyen	Disciplines
<input type="text" value="Formation de la personne et du citoyen"/>		

- **Accepter** que l'élève reste en retrait, observe, agisse par imitation
- **Assurer** avec tous les partenaires une cohérence des aménagements et adaptations sur l'ensemble du temps d'école de l'élève, notamment dans la prise en compte des manifestations comportementales afin de permettre à l'élève de construire des repères sociaux stables et structurants. Préciser :

- **Faire preuve** de constance dans les réponses apportées aux manifestations comportementales
- **Effectuer** un travail de sensibilisation à la situation de handicap (discussion ouverte, lectures, exposés...)
- **Permettre** à l'élève de faire un exposé ou de parler du trouble ou de la situation de handicap qui le concerne
- **Anticiper** la gestion des comportements (ex.: co-construction d'un protocole de remise au calme, possibilité de se rendre dans un espace de répit)

- **Définir** des modalités spécifiques de la récréation (ex : étayer les interactions, proposer des activités alternatives, proposer un espace de répit...)
 - **Proposer** des scénarii sociaux pour expliciter les comportements adaptés envers les adultes et les autres élèves de l'école (ex.: quels sont les contacts physiques appropriés, comment manifester sa sympathie à un adulte..)
 - **Adapter** les activités proposées au temps d'attention disponible de l'élève (ex : alterner les modalités, inclure un déplacement dans l'activité...)
 - **Veiller** à ce que l'élève ait toute sa place dans le groupe classe (vigilance aux isolements)
 - **Proposer** des outils de repérages individualisés pour l'identification des lieux et de leurs fonctionnements. Préciser :
-
- **Présenter** les personnes, leurs fonctions et leur rôle (renouveler si besoin)
Préciser :
-
- **Mettre en place** un tutorat par un autre élève
 - **Mettre en place** des modalités de coopération entre élèves
 - **Proposer** un étayage à l'élève pour exprimer ses émotions (ex : nommer les émotions, proposer un référentiel...) Préciser :
-
- **Etayer** la compréhension des règles de vie en les illustrant (ex.: pictogrammes, croquis)
 - **S'adresser** individuellement à l'élève
 - **Rechercher** avec l'enfant et ses camarades des façons d'entrer en contact
 - **Anticiper** en équipe la gestion des déplacements en cas de contrainte particulière
 - Autre(s). Préciser :
-

Disciplines

Méthodes et outils pour apprendre	Formation de la personne et du citoyen	Disciplines
		Français, histoire, géographie et langues vivantes étrangères
		Mathématiques et sciences
		Disciplines artistiques et EPS

Français, histoire, géographie et langues étrangères

- **Privilégier** l'apprentissage des mots en passant par l'oral (épeler, mimer, accompagner par une gestuelle)
- **Adapter** les quantités d'écrit (ex. : dictée à trous, à choix, ...)

- Préciser :

- **Favoriser**, dans le choix des ouvrages, les livres ayant une version audio ou un chapitrage qui facilite le séquençage
- **Adapter** la présentation des textes et des illustrations (ex. : séparer textes et images, pas de multi colonnes, veiller au contraste visuel, aux interlignes ...)
- **Etayer** la compréhension en lecture (ex.: schéma chronologique du récit, à compléter ou prérempli). Préciser :

- **Autoriser** la lecture de documents avec un guide de lecture ou un cache...
- **Autoriser** explicitement la lecture oralisée chuchotée pour accéder au sens
- **Définir** systématiquement le vocabulaire spatial et temporel utilisé
- **Etayer** la lecture à haute voix (ex. : initier la lecture, préparer en amont...). Préciser :

- **Proposer** des outils pour respecter les consignes de production d'écrits (ex.: fiche mémoire) et adapter les critères de réussite
- **Proposer** des dictées aménagées (à trous, avec un choix parmi plusieurs propositions...). Préciser :

- **Surligner** des mots clés / passages importants pour faciliter la lecture
- **Proposer** des outils individualisés pour favoriser la fluence de lecture (ex.: proposer un guide, des repères pour le sens de lecture...)
- **Proposer** à l'élève de s'enregistrer et de procéder par essais erreurs pour évaluer son niveau de lecture (ex.: pour un élève qui aurait des difficultés d'élocution pouvant être prises à tort pour un problème de lecture.) Préciser :

- **Utiliser** les représentations visuelles (ex. : frises chronologiques, cartes, ...)
- **Ne pas sanctionner** le soin dans les travaux de cartographie
- **Agrandir** les cartes, utiliser des couleurs et veiller au contraste des couleurs en cartographie
- **Adapter** l'exigence linguistique à la fluence de l'élève (LVE)
- **Proposer** des supports audio-visuels permettant une lecture labiale simultanée à la parole du locuteur ou en donnant le script de l'enregistrement sonore (LVE)
- **Etayer** la reconnaissance et la mémorisation de quelques structures et formes grammaticales simples (ex : répertoire, fiche mémoire) (LVE)
- **Favoriser** l'expression libre et plaisante, ne pas insister sur la prononciation (LVE)
- **Permettre** l'enregistrement pour une meilleure assimilation de la prononciation (LVE)
- **Proposer** un travail de tri par similitudes orthographique/phonologique (LVE)
- **Diminuer** le débit de la parole (LVE)
- **Associer** canal verbal et visuel pour l'apprentissage du vocabulaire (LVE)
- Autre(s). Préciser :

Mathématiques et sciences

- **Proposer** un matériel déplaçable pour dénombrer

- **Permettre** l'utilisation des doigts ou d'un matériel adapté pour compter.
Préciser :

- **Proposer** à l'élève ou lui permettre d'utiliser des fiches outils (ex. : tables, définitions, théorèmes, ...)
- Accepter que la réponse ne soit pas rédigée si les calculs sont justes
- **Proposer** des adaptations pour l'acquisition des techniques opératoires (ex: une couleur par colonne pour distinguer unité, dizaine, centaine)
- **Privilégier** la présentation des calculs en ligne
- Construire des outils pour la compréhension des problèmes (ex : déduction, inférences...). Préciser :

- **Ne pas sanctionner** l'imprécision des tracés en géométrie
- **Utiliser** la manipulation et la visualisation (ex. : objets, pliages, exemples concrets...)
- **Adapter** la présentation du tableau à double entrée (ex. : couleurs différentes pour les lignes et les colonnes pour faciliter la vision des cheminements, ...)
- **Autoriser** l'utilisation d'une calculatrice simple (permettant les quatre opérations), des tables de multiplication
- **Autoriser** le recours à la schématisation pour la résolution des problèmes.
Préciser :

- Autre(s). Préciser :

Disciplines artistiques et EPS

- **Proposer** systématiquement des feuilles grand format
- **Décomposer** les étapes d'une réalisation
- **Diversifier** les situations motrices
- **Doter** d'un signe distinctif suffisamment net les joueurs tenant certains rôles dans les jeux collectifs
- **Autoriser** des règles différenciées pour certaines activités sportives
- **Valoriser** la créativité, l'intention artistique plutôt que la réalisation effective
- Autre(s). Préciser :
