

Un règne marqué par l'art



François I^{er} à cheval
F. Clouet, 1540

Un roi surprise

Né en 1494, François est le fils de Charles d'Angoulême et de Louise de Savoie. Son règne débute en 1515, à ses 21 ans, et s'achève en 1547. Sa position dans l'arbre généalogique des Valois ne le destine pas à monter sur le trône. Mais la légende raconte qu'un magicien italien aurait prédit à Louise de Savoie que son fils serait roi... Il avait raison, car lorsque Louis XII meurt sans héritier en 1515, c'est bien François Ier, son petit-cousin, qui est choisi pour régner !

Un roi guerrier

Au début de 16^{ème} siècle, la Guerre de Cent ans est finie. Mais les guerres d'Italie prennent le relais pour étendre le royaume. François Ier est attiré par le nord de l'Italie : le Milanais. Parmi les batailles, l'histoire retient celle de Marignan en 1515. Après avoir traversé les Alpes avec ses 40 000 hommes, il surprend l'armée suisse, alliée au duc de Milan. Plus de la moitié des ennemis sont tués en deux jours et François Ier repart victorieux. Ce ne sera pas toujours le cas ! 10 ans plus tard, il est vaincu à Pavie par les troupes de Charles Quint. Il est fait prisonnier et doit laisser ses fils en otage pour retrouver sa liberté...

Un ami des Arts

Le royaume est affaibli à cause des guerres, mais il s'enrichit sur le plan culturel. Lors de ses voyages, le roi découvre la Renaissance italienne. Fasciné, il attire en France de grands artistes et fait construire des châteaux à l'architecture nouvelle. Il fait venir d'Italie Léonard de Vinci et l'installe en 1516 au Clos Lucé, près d'Amboise. Léonard de Vinci serait à l'origine des plans du château de Chambord, l'une des grandes merveilles de la Renaissance.



Château de Chambord, France

Un roi unificateur

Ce roi, aimé de son peuple, combat toute sa vie pour unifier son royaume. Il signe en 1539 l'édit de Villers-Cotterêts qui unifie la langue du pays et réduit l'usage des dialectes qui divisent la France. Désormais, les documents officiels sont rédigés en français et non plus en latin.

C'est dans son château de Rambouillet que le roi meurt en 1547. Mais en France, les rois sont enterrés à la basilique Saint-Denis.

L'ancêtre de l'avion

Si tout le monde connaît les tableaux de Léonard de Vinci, comme *La Joconde* que l'on peut admirer au musée du Louvre, les peintures ne sont qu'une infime partie de l'œuvre que ce "génie par excellence" a laissée derrière lui. Il était aussi un ingénieur, un scientifique et un dessinateur hors pair capable d'imaginer des machines fabuleuses et particulièrement innovantes. Ainsi, c'est après avoir longtemps observé et étudié le vol des chauve-souris et des oiseaux que Léonard construit un genre de planeur aux ailes articulées.



Léonard de Vinci, machine volante