



Vous souhaitez **immerger vos élèves dans la création audiovisuelle** ? Leur faire découvrir le **métier de scénariste** ? Perfectionner leurs **qualités rédactionnelles** ? Cette année, la Maison des Écritures de La Rochelle et le Festival de la Fiction collaborent au profit d'une nouvelle initiative qui pourrait vous intéresser : le défi national *Écris ta série* !

Qui sommes-nous ?

Depuis plus de 25 ans, le **Festival de la Fiction** est un **rendez-vous incontournable de l'audiovisuel**. Prenant place à La Rochelle chaque septembre, il permet de découvrir près de 60 séries et unitaires, tout en favorisant les échanges entre professionnels et la découverte du grand public. Des projections, tables rondes, conférences et rencontres sont organisées, et une attention particulière est accordée au jeune public.

La **Maison des Écritures** est un équipement culturel créé en 2018 et rattaché à la Direction de la Culture et du Patrimoine de la **Ville de La Rochelle**. Sa mission est de **valoriser, diffuser et accompagner la pratique des écritures** pluridisciplinaires, professionnelles et amatrices. C'est aussi un espace international de résidence artistique, dédié à la création contemporaine. Une partie de ses activités de médiation est orientée vers le public scolaire.

Le défi *Écris ta série* !

Organisé chaque année par le CNC à destination des lycéens et collégiens de 4ème/3ème, le défi *Écris ta série* ! existe quant à lui depuis 2020. Il s'agit d'un projet d'écriture scénaristique collectif, déployé dans toute la France entre octobre et juillet, auquel plus d'une centaine de classes participent. Les élèves sont invités à imaginer une série pendant 8 mois et à en écrire le pilote. Ils doivent constituer un dossier, soumis à un jury professionnel, et peuvent devenir lauréats d'un prix parmi 3 catégories. L'idée principale de ce dispositif est d'**encourager et de motiver les élèves à s'emparer de la pratique de l'écriture autrement**, de faire travailler leur imagination et d'acquérir des compétences en écriture scénaristique. Le projet reste essentiellement **un projet de classe et doit être réalisé par les élèves**. De nombreux outils sont mis à disposition en ligne. Les classes peuvent en outre recevoir un soutien extérieur de la part de structures habilitées par le CNC, comme le duo la Maison des Écritures + Le Festival de la Fiction.

L'accompagnement La Maison des Écritures + Le Festival de la Fiction

Cette année, la Maison des Écritures de La Rochelle et le Festival de la Fiction renouvellent l'aventure initiée en 2024 en proposant leur aide aux classes sélectionnées dans le

département de la Charente-Maritime. En plus des équipes respectives de la Maison des Écritures et du Festival de la Fiction, des professionnels du scénario seront mobilisés afin de réaliser des ateliers de sensibilisation et de formation aux écritures scénaristiques et de guider les élèves dans leur projet, sans en déterminer le contenu final. Le Festival s'engage également à mettre en avant leurs scénarios finaux, qu'ils soient récompensés ou non, pendant le festival en septembre 2026.

Ce que nous proposons :

- Deux scénaristes interviendront auprès des classes sélectionnées. L'un sera recruté au niveau du territoire rochelais et agglomération, l'autre au niveau national.
- 15 heures avec ces deux professionnels du scénario seront dédiées à la formation aux écritures scénaristiques et à l'accompagnement du projet.
- Une (ou plusieurs, selon les besoins) session d'écriture/rencontre à la Maison des Écritures (découverte de la structure, jeu d'écriture, session de travail, session de pitch...).
- Accompagnement logistique et, si besoin, administratif dans le dispositif *Écris ta série!*
- Valorisation du projet au Festival de la Fiction en septembre 2026.

Calendrier :

- Nous prévoyons une (ou plus si besoin) réunion(s) en octobre afin de définir avec les professeurs et les scénaristes le calendrier d'intervention en classe et/ou à la Maison des Écritures.
- Les sessions débuteront en novembre 2025, et s'échelonneront jusqu'à début mai 2026.
- Les deux scénaristes alterneront leur présence tout au long du défi. Entre chaque session, les professeurs et leur classe avancent sur le projet.
- Le dossier final devra être déposé auprès du CNC avant le 7 mai, 20h.

Comment participer ?

Si participer à *Écris ta série !* vous intéresse, nous vous invitons à vous inscrire à la 5ème édition du défi via le site Adage (via l'intranet de l'Éducation nationale) **avant le 5 juillet 2025** (et après validation par votre chef.fe d'établissement).

Une à deux classes seront sélectionnées au sein du département. Si c'est le cas de la vôtre, elle bénéficiera de notre soutien ! **Attention, l'inscription sur l'Adage ne garantit pas la sélection.**



Pour plus d'informations sur *Écris ta série !*, rendez-vous sur la page Internet du dispositif.
<https://www.cnc.fr/series-tv/sensibilisation-a-l-ecriture-scenaristique-des-le-plus-jeune-age>

Le cahier des charges 2025/2026 regroupent toutes les informations pratiques comme les dates clés et le règlement.

Contactez-nous !

Pour toutes questions ou compléments d'information, n'hésitez pas à nous contacter :

Festival de la Fiction - 07 57 81 16 28

La Maison des Écritures - 05 46 51 50 19