



# Ciné-Mémoire

## Commémorations 39-45

*Programmation culturelle de la Ville de Royan*

# VENDREDI 31 JANVIER



10H00

## Au revoir les enfants

de Louis Malle

1987/ 1h45

En janvier 1944, dans un collège catholique aux environs de Paris, Julien Quentin voit arriver un nouvel élève, Jean Bonnet, qui, par bien des cotés, est différent des autres. Sa curiosité est aussitôt éveillée et, au fur et à mesure qu'il apprend qui est Jean Bonnet, et la menace tragique qui pèse sur lui, une amitié profonde se développe entre les deux enfants. Il s'agit d'une chronique de l'époque, de la vie particulière d'un pensionnat de garçons, de l'éveil d'un enfant devant la brutalité et la violence du monde des adultes.



14h30

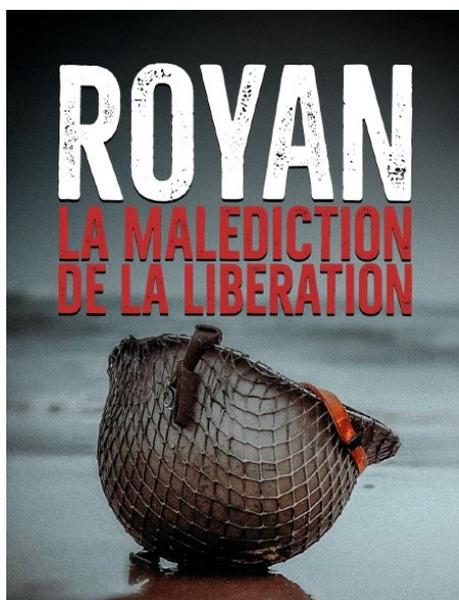
## Paris brûle-t-il ?

de René Clément

1966 / 2h45

Paris brûle-t-il ? est une fresque historique qui décrit les dernières semaines de la Seconde Guerre mondiale à Paris, jusqu'à la libération de la capitale en août 1944.

L'action est centrée sur les faits de résistance qui ont contribué à la reddition de l'armée allemande, et sur les personnages principaux de cette période : le général américain Patton, le général allemand von Choltitz, Jacques Chaban-Delmas, alors l'un des chefs de la Résistance, le général Leclerc, etc.



18h30

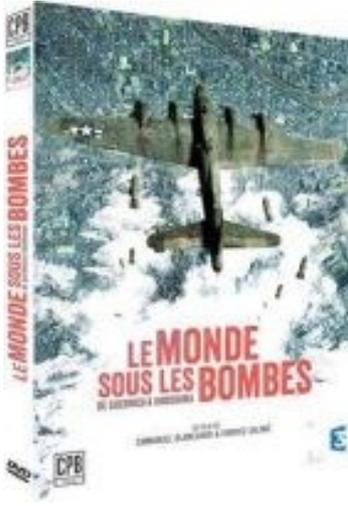
## Royan, la malédiction de la libération

de Emmanuel Amara

Documentaire / 52 mn

Les bombardements alliés pour libérer Royan ont transformé cette prospère station balnéaire du début du siècle en champ de ruine. La ville et ses habitants ont-ils été victimes d'erreurs ou de calculs stratégiques qui dépassaient leur libération ?

# SAMEDI 1er FÉVRIER



11H00

## Le monde sous les bombes, de Guernica à Hiroshima

de Emmanuel Blanchard et Fabrice Salinié

Documentaire / 1h30

Villes écrasées sous les bombes, terreur des civils, l'anéantissement d'Alep résonne avec le bombardement de Guernica en 1937 par le 3ème Reich, mais aussi celui de Dresde ou de Tokyo en 1945 par les Alliés. Car c'est pendant la Seconde Guerre mondiale que s'impose l'idée monstrueuse qu'en détruisant les villes, on gagnerait plus rapidement la

guerre.



14h30

## Le jour le plus long

de Darryl F. Zanuck

1962 / 2h58 / V.O.S.T.

En 1944, les Alliés se préparent pour la grande offensive qu'ils ont prévue en Normandie et qui devrait définitivement débarrasser l'Europe du fléau nazi.



17h30

## La grande vadrouille

de Gérard Oury

1966 / 2h12

En 1942, un avion anglais est abattu par les Allemands au-dessus de Paris. Les trois pilotes sautent en parachute et atterrissent dans différents endroits de la capitale. Ils sont aidés par deux civils français, un chef d'orchestre et un peintre en bâtiment qui acceptent de les mener en zone libre; ils deviennent ainsi, malgré eux, acteurs de la Résistance.

# DIMANCHE 2 FÉVRIER



**11H00**

## La tragédie de Royan

de Guillaume Vincent

Documentaire / 52 mn

Comment une charmante petite station balnéaire va devenir le théâtre d'une des plus grandes tragédies de la Seconde guerre mondiale en France, à la suite d'une série d'erreurs grossières, de stratégies politiques hasardeuses et de concours de circonstances

malheureux.

## L'ARMÉE DES OMBRES



**14h00**

## L'armée des ombres

de Jean-Pierre Melville

1969/ 2h15

Octobre 1942. Philippe Gerbier, ingénieur des Ponts et Chaussées, est un résistant de la première heure. Dénoncé, il se retrouve enfermé dans un camp français. Il parvient à prendre la fuite durant son transfert au siège de la Gestapo à Paris et s'empresse de rejoindre les membres de son réseau à Marseille...



**17h**

## Retour à la vie

de André cayatte, henri-Georges Clouzot,..;

1949 / 2h

En cinq sketches, d'une manière tragique ou amusante, quatre metteurs en scène différents nous emmènent à la rencontre de prisonniers de guerre, de déportés qui reprennent contact avec la vie, la liberté,