

2023-2024

ÉCOLES
COLLÈGES
LYCÉES

Pendant les travaux de la médiathèque, les visites continuent aux archives Olga de Saint-Affrique !

Visites
gratuites

À la découverte des trésors de la médiathèque

mediatheques.agglo-larochelle.fr



ÉCOLES
COLLÈGES
LYCÉES

Durant les travaux de la médiathèque Michel-Crépeau, nous avons la chance et le plaisir de vous accueillir pour une partie de nos visites pédagogiques dans le bâtiment des archives Olga de Saint-Affrique !

L'opportunité de découvrir nos documents originaux dans ce nouvel établissement.

Ces visites pédagogiques spécialement destinées aux élèves des écoles, collèges et lycées ont été repensées afin de s'adapter au mieux à leur lieu d'accueil temporaire.

Les visites en pratique

**11
visites
gratuites**

Des visites gratuites
sur inscription.

05 46 45 71 71
groupes.mediathèque@
agglomeration-laroche.fr

**Des
dossiers
pédagogiques**

Des dossiers
pédagogiques
**pour vous aider à
préparer la visite.**

**45 min à
1 h 30 selon
la visite**

Pour profiter au mieux
de votre visite, prévoyez
**un temps de présence
suffisant.**

**Pour
aller plus
loin**



Profitez d'**activités
ludiques** adaptées
au niveau scolaire
de votre groupe.

La Carte Collectivité

Une carte gratuite pour emprunter davantage de documents, les faire circuler auprès des enfants et adolescents dont vous avez la charge et enrichir votre visite.

➔ **Pour plus d'informations :**
adressez-vous aux bibliothécaires





11 visites adaptées à chaque niveau scolaire

		Maternelle			Élémentaire					Collège		Lycée		
		PS	MS	GS	CP	CE1	CE2	CM1	CM2	6 ^e à 4 ^e	3 ^e	2 ^{nde}	1 ^{ère}	Term.
Au fil des collections														
1	Le portrait			●	●	●	●	●	●					
2	Les monstres dans les livres anciens				●	●	●	●	●					
3	De très très vieux livres de contes				●	●	●	●	●					
4	Étonnants livres d'artistes				●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
5	Regards sur l'art contemporain									●	●	●	●	●
L'histoire du livre et de l'écriture														
6	L'aventure du livre, des origines à nos jours				●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
7	Écritures de l'Antiquité				●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
8	Le livre au Moyen Âge				●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
9	Le livre à la Renaissance et au temps de la Réforme				●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
10	L'Encyclopédie et le livre au siècle des Lumières				●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
11	Écrire le monde : lettres et alphabets d'ailleurs				●	●	●	●	●	●	●	●	●	●

Au fil des collections...

Au fil des collections

1 Le Portrait

La représentation de soi et des autres à travers les âges et les techniques ou **comment découvrir une galerie de portraits du 15^e au 21^e siècle de manière ludique et interactive.**

Grande
Section

Élémentaire



- Petits jeux autour des monstres et lecture... sensationnelle

2

Au fil des collections

Les monstres dans les livres anciens

Le temps d'une visite, les animaux fabuleux et les monstres surgissent des livres ou des cartes anciennes. **Les monstres existent-ils ? Pourquoi les représentait-on dans les documents du Moyen Âge et de la Renaissance ? Mystère et frissons garantis...**

Élémentaire

3

Au fil des collections

De très très vieux livres de contes

Du *Cabinet des fées* (18^e siècle) aux contes illustrés par des artistes contemporains en passant par les gravures de Gustave Doré, l'histoire du livre de contes. Une occasion d'aborder **l'histoire de la lecture, du livre pour enfants, des techniques d'illustration** et de **relire des textes du patrimoine littéraire.**

Élémentaire



- Lecture pleine d'humour autour de multiples versions du *Petit chaperon rouge*



- Lectures et atelier **Créer** en groupe un leporello à la façon de Warja Lavater

4

Au fil des collections

Étonnants livres d'artistes

Tous les livres sont-ils reliés ? Ont-ils toujours un début et une fin ? Peut-on raconter une histoire sans mots ? Embarquez pour un voyage fantaisiste à travers des livres uniques et surprenants, conçus par des artistes à la créativité effrénée. En observant ces ouvrages colorés et hors norme, les élèves appréhendent les notions d'imaginaire, d'inspiration, de création.

Élémentaire

Collège

Lycée

5

Regards sur l'art contemporain

Au fil des collections

**Qu'est-ce qu'une artothèque ?
Qu'est-ce que l'art contemporain ?
Comment regarder, interpréter
une œuvre d'art ?**

Grâce à des exemples choisis dans les collections de l'artothèque, une introduction à l'art contemporain et une présentation de quelques mouvements emblématiques.

Collège

Lycée





L'histoire du livre et de l'écriture...

6

L'histoire du livre et de l'écriture

L'aventure du livre des origines à nos jours

Manuscrits enluminés, premiers livres imprimés, reliures extraordinaires...

L'histoire du livre et de l'écrit à travers le patrimoine de la médiathèque.

Élémentaire

Collège

Lycée



- **Jeux et animations** autour des matériaux qui composent le livre et atelier Écrire avec une plume

- **Atelier Fabriquer** une tablette sumérienne en argile



7

L'histoire du livre et de l'écriture

Écritures de l'Antiquité

Où et quand est née l'écriture ?

Comment écrivaient les Égyptiens, les Grecs, les Romains ? Partez pour un voyage dans le temps, à la **découverte des messages laissés par les civilisations antiques.**

Élémentaire

Collège

Lycée



● ● Atelier Découvrir l'enluminure

8
L'histoire du livre et de l'écriture

Le livre au Moyen Âge

À travers l'exemple d'un livre d'heures et des manuscrits médiévaux de la médiathèque, **découvrez les supports et les techniques employés pour réaliser les livres au Moyen Âge.**

Élémentaire

Collège

Lycée

9

L'histoire du livre et de l'écriture

Le livre à la Renaissance et au temps de la Réforme

L'invention de l'imprimerie fait partie des grandes découvertes de l'époque moderne. Une séance pour **mieux comprendre les techniques et l'importance de l'imprimerie dans la vie politique et culturelle du 16^e siècle**, à travers notamment des exemples de livres imprimés à La Rochelle.

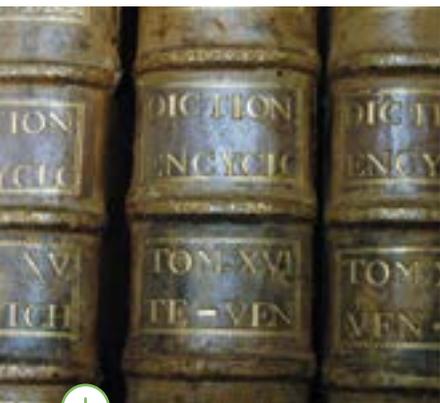
Élémentaire

Collège

Lycée



● ● Jeux et animations autour du matériel de l'imprimeur et atelier Écrire avec une plume



● ● Atelier Rechercher dans l'Encyclopédie

10

L'histoire du livre et de l'écriture

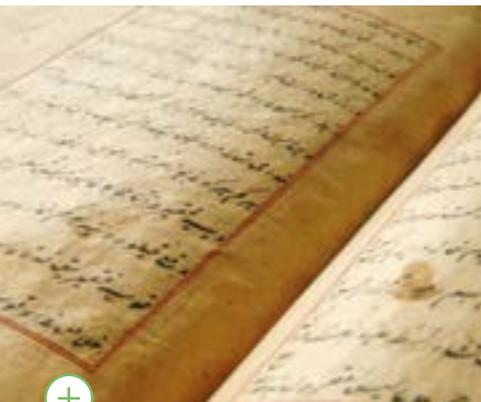
L'Encyclopédie et le livre au siècle des Lumières

Le livre et l'imprimé ont joué un rôle fondamental dans la diffusion des idées des Lumières. Confrontés à l'édition originale de l'Encyclopédie, à des œuvres phares du patrimoine littéraire du 18^e siècle et à des documents d'archives authentiques, les enfants sont entraînés dans **une réflexion centrée sur les notions de liberté et d'égalité.**

Élémentaire

Collège

Lycée



- Atelier S'initier aux idéogrammes ou Écrire son prénom en arabe avec un calame

L'histoire du **livre** et de l'**écriture**

11 Écrire le monde : lettres et alphabets d'ailleurs

Dans les réserves de la médiathèque se cache une vraie tour de Babel ! **Voyagez à travers les écritures d'hier et d'aujourd'hui**, découvrez des alphabets étonnants et des documents exceptionnels : tablettes sumériennes, manuscrits arabes, livres en grec, en chinois, en russe ou en hébreu...

Élémentaire

Collège

Lycée



À la découverte des trésors de la médiathèque

Pendant les travaux de la médiathèque, les visites
continuent aux archives Olga de Saint-Affrique !



La médiathèque aux archives Olga de Saint-Affrique

25B avenue John Fitzgerald Kennedy
Mireuil - 17000 LA ROCHELLE

Tél. 05 46 45 71 71

groupes.mediatheque@agglo-larochelle.fr

mediatheques.agglo-larochelle.fr



@MediathequeMichelCrepeauLRAgglo



mediathequemichelcrepeau

Communauté
d'Agglomération de
La Rochelle



Bus illico 2
arrêt Olga de
Saint-Affrique

