

Atelier d'écriture de scénario BD

Lycée

L'orientation ?

Se projeter,
choisir ses études :
c'est excitant,
c'est angoissant...



ET SI ON
EN PARLAIT ?
AU TRAVERS D'UN
SCÉNARIO DE BD ?



... avec Quitterie Simon

Autrice jeunesse depuis 20 ans, j'écris des romans.
Depuis 4 ans, je me suis lancée dans l'écriture de scénarios de
BD. (Mes premiers albums sortent chez Futuropolis et Nathan
en2024).

Depuis 15 ans, j'anime des ateliers d'écriture dans les classes.
Formée à la médiation, j'ai étudié le lien entre ateliers d'écriture
et le rapport aux apprentissages scolaires, notamment chez les
enfants issus de la migration.

Passionnant !



Guide débrouille de l'étudiant



**Se projeter
dans ses études**

Orientation

Vie pratique

« Quitter le cocon familial, entrer dans la vie étudiante : le moment de tous les bouleversements ! Le début de l'émancipation, de la liberté ? Cette soudaine autonomie peut apporter quelques surprises. Une BD pleine d'humour. »

Propositions d'atelier

Objectif : S'initier aux différentes étapes de la création d'une planche de BD tout en se projetant dans sa vie étudiante. L'occasion de prendre conscience de ses émotions, de les nommer, de partager ses espoirs et ses doutes concernant son parcours d'orientation... et d'apprendre à les mettre en scène.

À partir de la BD « *Guide de débrouille de l'étudiant* », je propose aux lycéens de créer une ou plusieurs planches de scénario de BD mettant en scène soit leur propre processus de décision menant à leur orientation, soit d'imaginer et mettre en scène leurs premiers pas dans leur future vie étudiante.

Outre l'acquisition des principes de base du scénario, l'atelier permet d'exprimer ce qu'ils ressentent en cette période d'orientation et de se projeter positivement. Un antidote aux angoisses liées à parcoursup aussi créatif qu'instructif.

**Un atelier
sur 3 à 6
demi-journées**

1 - Je vous explique comment je scénarise avec des exemples de projets en cours et comment s'articule le travail du scénariste, du dessinateur et de l'éditeur.

2 - Je vous initie à la caractérisation des personnages, au synopsis et au pitch
Vous écrivez les vôtres.

3 - Je vous initie à la construction d'une scène, à l'écriture de dialogues
Vous créez les vôtres

4 - Vous créez vos planches de BD.
Je vous accompagne.

Quitterie Simon

☎ 06 87 28 02 12
✉ quitteries@orange.fr

✉ 25 rue Amos Barbot
17000 La Rochelle
📷 [quitteriesimon](https://www.instagram.com/quitteriesimon)

Bibliographie

