



PROPOSITIONS D'ANIMATIONS PEDAGOGIQUES

ANNEE 2023 – 2024

Cette offre de formations est adressée à toutes les circonscriptions de l'Education nationale du département de Charente Maritime.

Elle vise à contribuer au développement des trois axes **de la Convention Pluriannuelle d'Objectifs** 2023-2025 qui lie le Ministère de l'Education nationale et de la Jeunesse à l'OCCE, à concourir à la réalisation et à la réussite des formations en circonscription ainsi qu'à promouvoir la coopération scolaire.

Axe 1 de la convention : Une école engagée pour l'excellence et la maîtrise des savoirs fondamentaux.

L'action de l'OCCE vise à rendre plus pertinentes les pratiques coopératives dans les situations d'enseignement-apprentissage, à créer un réseau de classes coopératives, à développer la dimension coopérative des projets pédagogiques.

Axe 2 de la convention : Une Ecole engagée pour l'égalité et la mixité

L'association départementale OCCE 17 met en place un programme d'actions de formation dans le champ de l'éducation à la citoyenneté, engagement fondateur de l'OCCE depuis près de cent ans.

Axe 3 de la convention : Une école engagée pour le bien-être des élèves

L'OCCE concourt à construire une Ecole fondée sur le respect de l'autre. A ce titre, les formations visent l'amélioration du climat scolaire.

L'OCCE 17 intervient dans le Plan Académique de Formation au titre de :

– la **formation des nouveaux directeurs** : connaître la gestion d'une coopérative scolaire.

A NOTER

- ✓ Nos formations sont :
 - proposées pour **un minimum de 8 personnes et un maximum de 25 personnes**, afin de permettre des interactions et des échanges pour une démarche coopérative. En dessous ou au-delà de ses limites, il pourra être proposé d'annuler ou de dédoubler les formations concernées.
 - animées par le personnel pédagogique de l'OCCE, avec la possibilité d'associer des intervenants extérieurs (CPC, CPD, animateur Canopé...)
 - **gratuites** (sauf prise en charge des frais de déplacement)

- ✓ La totalité des **objectifs** cités pour chacune des formations présentées n'est pas atteignable en 1 formation. Il sera certainement nécessaire d'**échanger** avec un conseiller pédagogique pour cibler précisément les objectifs .

- ✓ Ces objectifs pédagogiques peuvent notamment appartenir au **développement du langage** quel que soit le domaine concerné.

Chronologie :

- *Après avoir contacté l'OCCE pour accord de principe, la circonscription intègre une ou plusieurs propositions dans son plan de formation.*
- *Dès que possible en septembre ou octobre, la circonscription confirme la faisabilité du stage (nombre de stagiaires...), fixe les dates avec le responsable de la formation OCCE.*
- *Le jour de l'animation, l'animateur OCCE se déplace dans un **lieu fixé par la circonscription** et fait émarger les enseignants inscrits à la formation.*

Contact pour la formation :

Mathieu SENEGOND, animateur pédagogique départementale OCCE 17 – 05 46 67 31 08 – ad17@occe.coop

Intitulé	Objectifs	Organisation / Public	
MAITRISE DES SAVOIRS FONDAMENTAUX			
Coopérer en mathématiques	<ul style="list-style-type: none"> - Analyses et réflexions autour de pratiques de classe. - Vivre des activités où la coopération est au cœur des apprentissages des mathématiques <p>Conception en cours</p>	1x3h ou 2x3h	<p>Groupe de 10 à 25 personnes</p> <p>C2/C3</p>
Écrire en coopération	<ul style="list-style-type: none"> - Vivre plusieurs situations où la coopération sert la production d'écrit. - Retour réflexif sur ces expériences <p>Conception en cours</p>	1x3h ou 2x3h	<p>Groupe de 10 à 25 personnes</p> <p>C2/C3</p>
CITOYENNETE ET CLIMAT SCOLAIRE			
La classe, un lieu de parole	<ul style="list-style-type: none"> - développer la prise de parole comme moyen de socialisation - mettre en place des espaces de parole dans la classe pour favoriser la construction de normes sociales et lutter contre la violence - analyser les différents temps de parole et leur place dans les programmes scolaires - vivre différents moments de paroles en fonction des objectifs poursuivis par l'enseignant (expression orale, gestion de projets, régulation des conflits, débats...) - analyser la place et la posture de l'enseignant. 	<p>1 x 3h ou 2 x 3h</p>	Tous les cycles
Développer le parcours citoyen pour améliorer le climat scolaire	<ul style="list-style-type: none"> - croiser parcours citoyen et approche systémique du climat scolaire. - donner à l'enseignant des outils pour permettre ensemble d'agir et apprendre ensemble dans un climat serein. - apports théoriques (messages clairs). - éduquer à l'expression de ses sentiments. - appréhender comment favoriser l'autonomie, la sensibilité et l'engagement des élèves, aborder l'acquisition des savoirs en coopération. 	<p>1 x 3h ou 2 x 3h</p>	<p>Groupe de 10 à 25 personnes</p> <p>Tous les cycles</p>

Mettre en place le conseil de coopération et développer ses enjeux	<ul style="list-style-type: none"> - Analyse de pratiques et réflexion sur ce dispositif pédagogique. - Comprendre les enjeux d'un conseil de coop (son histoire, ses tenants, ses aboutissants). - Appréhender comment favoriser l'autonomie, la motivation et la mobilisation, la responsabilité des élèves. - Etudier la place et la posture des enseignants. 	1 x 3h ou 2 x 3h	Groupe de 10 à 20 personnes Cycles 2 et 3
L'Agenda Coopératif comme outil au service des CPS et du climat scolaire	<ul style="list-style-type: none"> - Vivre et/ou mettre en œuvre des activités de l'agenda au sein du groupe - Questionner le cadre et plus particulièrement la posture de l'enseignant-e - Appréhender l'accompagnement nécessaire à l'utilisation de l'agenda tant auprès des élèves que des collègues. Une ressource pour faire équipe autour d'une progression du développement socio-affectif de l'élève. - Comprendre les enjeux affectifs, personnels, collectifs de ces activités 		3h, 6h ... Tous cycles (Formation différente pour chaque cycle)

ARTS ET CULTURE

Le théâtre, un projet coopératif	<ul style="list-style-type: none"> - favoriser la rencontre entre les écritures théâtrales jeunesse d'auteurs vivants et les élèves : lire, voir, mettre en voix, mettre en jeu, partager - découvrir l'univers littéraire d'auteurs de théâtre contemporain - ateliers de pratiques théâtrales, mises en situation (lecture à voix haute, jeu théâtral, mise en scène, expression corporelle) - pauses réflexives et apports théoriques - mise à disposition de ressources documentaires pour les classes - présentation du projet départemental THEA 	1 x 3h	Groupe de 10 à 20 personnes Cycles 2 et 3
Faire vivre la poésie dans sa classe et dans son école	<ul style="list-style-type: none"> - encourager et valoriser une approche sensible de la poésie dans les établissements. - enrichir la culture littéraire de chacun par la découverte d'œuvres poétiques contemporaines. 	1 x 3h	Groupe de 10 à 20 personnes Cycles 2 et 3

	<ul style="list-style-type: none"> - proposer différentes pistes possibles pour écrire de la poésie en classe. - valoriser un travail d'écriture poétique par la mise en voix. - présenter les différentes actions menées pendant le Printemps des Poètes (Photo-poème, école en poésie...) 		
AUTRES			
Débuter la coopération en maternelle	<ul style="list-style-type: none"> - s'interroger sur la place de la coopération dans sa classe - mettre en lumière les intérêts de la coopération - découvrir des outils, des dispositifs à mettre en place - déterminer des paliers d'engagement possible pour les enfants de maternelle. - analyse de pratiques 	<p>1 x 3h ou 2 x 3h</p>	<p>Groupe de 10 à 25 personnes</p> <p>Cycle 1</p>
Les jeux coopératifs (de société ou extérieurs) au service des apprentissages	<ul style="list-style-type: none"> - construire des compétences sociales par la pratique des jeux coopératifs - utiliser le jeu, comme outil de coopération et de citoyenneté à l'école - mettre en œuvre des pratiques pédagogiques qui favorisent les interactions entre pairs, afin de développer des apprentissages coopératifs. - découverte, pratique et analyse de différents jeux coopératifs (d'extérieur ou de plateau) - élaboration de nouveaux jeux (projet interdisciplinaire). 	<p>1 x 3h ou 2 x 3h</p>	<p>Groupe de 10 à 25 personnes</p> <p>Tous les cycles</p>