

ACTIVITES PEDAGOGIQUES / SCOLAIRES - 2021-2022

# Tours de La Rochelle



CENTRE DES  
MONUMENTS NATIONAUX





# LES TOURS DE LA ROCHELLE

Véritable emblème du patrimoine local, les trois tours de La Rochelle rappellent l'existence d'imposantes fortifications autour de la ville dès le XIII<sup>ème</sup> siècle.

Edifiée sur l'emplacement d'une tour primitive de la fin du XII<sup>ème</sup> siècle, la tour de la Lanterne fut d'abord un phare et un point de repère pour la navigation avant de servir de prison militaire. De nombreux graffiti témoignent de cette fonction. Des oeuvres d'art contemporaines y sont installées depuis 1986.

Sa voisine, la tour de la Chaîne, doit son nom à la chaîne qui était tendue entre les tours pour fermer l'entrée du port.

Face à la tour de la Chaîne, la tour Saint-Nicolas, achevée au XIV<sup>ème</sup> siècle, témoigne de la puissance de la ville dans l'histoire. Son architecture traduit sa double fonction de résidence et de défense maritime.

Le service des actions éducatives des tours de La Rochelle accueille les groupes scolaires de la grande section maternelle au lycée ainsi que les groupes périscolaires.

- Il adapte ses prestations au niveau des élèves.
- Il aide et accompagne les enseignants qui souhaitent personnaliser leur projet pédagogique et l'adapter à leurs attentes.
- Il propose de la documentation pour la préparation des visites en autonomie (disponible sur demande).
- Il propose plusieurs formules, sous forme de visites et d'ateliers du patrimoine qui permettent une approche ludique et dynamique de différentes périodes historiques.
- Les visites proposées par le service des actions éducatives font ressortir les spécificités de chacune des tours à travers l'évocation de la vie quotidienne, de l'architecture et de l'art.





# VISITES GENERALES

## Une tour, cinq fonctions

Tour de la Lanterne  
Du CP à la Terminale

Parcours découverte

Durée : 1h30

Tarif : 90 € (tarifs préférentiels voir page 8)



Objectifs :

- Découvrir l'histoire de La Rochelle à travers ses tours.
- Comprendre les différentes fonctions attribuées à la tour de la Lanterne.
- Comprendre les traces architecturales et graphiques laissées dans cette dernière.

De la tour primitive du XII<sup>ème</sup> siècle à la tour prison du XIX<sup>ème</sup> siècle, en passant par la résidence du Désarmeur des nefs, cette visite est une approche généraliste de la tour en tant que partie intégrante d'un complexe de fortification.

Les élèves seront amenés à observer et découvrir, dans leur contexte, la relation entre les changements de fonctions de la tour et ses évolutions architecturales. En associant les différentes traces visibles (structure du monument, ornements, graffiti) aux usages successifs, ils pourront percevoir quelques aspects de la vie dans le monument, ainsi que les liens avec les grandes périodes historiques de la France.

## La tour Saint-Nicolas, donjon urbain

Tour Saint-Nicolas  
Du CP à la Terminale

Parcours découverte

Durée : 1h30

Tarif : 90 € (tarifs préférentiels voir page 8)



Objectifs :

- Découvrir l'histoire de La Rochelle à travers ses tours.
- Comprendre l'impact de l'histoire sur l'architecture de la tour Saint-Nicolas.
- Comprendre son fonctionnement.
- Appréhender le principe de l'urbanisation.

La tour Saint-Nicolas est un des éléments essentiels des fortifications de la ville au XIV<sup>ème</sup> siècle.

La visite proposera aux élèves de comprendre le contexte de la construction de la tour, son importance symbolique au Moyen Âge ainsi que la complexité de son architecture, souvent apparentée à un labyrinthe. Un rappel des périodes de l'histoire locale et nationale, dont les stigmates sont encore bien visibles, sera également fait.

La terrasse sommitale est un point d'observation privilégié sur la ville qui permettra d'aborder des notions liées à l'urbanisation, aux extensions de la ville et aux changements d'usages des abords de la tour depuis sa construction au XIV<sup>ème</sup> siècle jusqu'à nos jours.





## HISTOIRE ET MEMOIRE

### Les sièges de La Rochelle

Tour Saint-Nicolas

Du CM2 à la 1ère

Durée : 1h30

Tarif : 90€ (tarifs préférentiels voir page 8)

Parcours découverte



Le Cardinal de Rochelieu pendant le Grand Siège de La Rochelle

Objectifs :

- Découvrir l'ensemble des Sièges de La Rochelle et leurs contextes.
- Comprendre les différences entre les Sièges.
- Noter et observer les stigmates laissés sur le monument et dans la ville.

Les tours de La Rochelle sont les témoins de la majorité des sièges militaires que La Rochelle a subi du XIII<sup>ème</sup> au XX<sup>ème</sup> siècle.

Cette visite permettra aux élèves de balayer l'histoire de la ville ainsi que les contextes étroitement liés à l'histoire de France, qui ont mené à ces événements. Les élèves découvriront également les impacts sur le visage architectural de La Rochelle.

## HISTOIRE ET ARCHITECTURE

### La vie d'un chantier au Moyen Âge

Tour au choix :

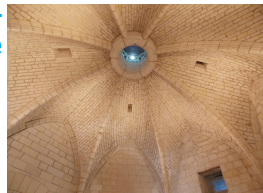
Saint-Nicolas, Chaîne ou Lanterne

Du CP au CM2

Durée : 2h

Tarif : 130 € (tarifs préférentiels voir page 8)

Visite-atelier  
Malle pédagogique  
Hors les murs



*Disponible en malle pédagogique pour aborder la thématique en classe en toute autonomie ou intervention hors les murs*

Objectifs :

- Découvrir l'organisation d'un chantier et les grands principes de l'architecture médiévale.
- Utiliser des supports graphiques et techniques pour comprendre cette organisation.
- Observer un cas concret du territoire rochelais : la tour Saint-Nicolas.
- Travailler en petite équipe et s'exprimer devant ses camarades.

Une introduction posera les bases de la période médiévale, notamment à La Rochelle. S'en suivra un temps en groupes qui, à partir d'éléments contextuels ou matériels, proposera aux élèves de réfléchir sur les différents métiers de la construction et l'organisation d'un chantier au Moyen Âge. Les élèves partiront ensuite à la découverte de l'architecture de la tour Saint-Nicolas lors d'une visite participative.





# HISTOIRE ET SOCIÉTÉ

## La Commune, de Paris à La Rochelle

Tour de la lanterne  
De la 4e à la terminale

Durée : 1h30 à 2h

Tarif : 90€ (tarifs préférentiels voir page 8)

Visite participative  
Dossier pédagogique  
Hors les murs



*Dossier pédagogique disponible pour réalisation en classe par l'enseignant, ou intervention hors les murs.*

Objectifs :

- Comprendre les problématiques politiques de l'épisode de la Commune.
- Découvrir les liens existants entre Paris et La Rochelle durant cette période.
- Observer les graffitis de cette période dans la tour.
- Travailler en petit groupe et s'exprimer devant ses camarades.

Parmi les nombreux prisonniers accueillis dans la tour de la Lanterne entre le XVII<sup>ème</sup> et le XIX<sup>ème</sup> siècle, quelques traces de prisonniers des années 1871-1872 se lisent sur les murs et marquent la période trouble de la Commune.

Par le biais d'un jeu de rôle, les élèves se projeteront communard ou versaillais, dans cette révolution pour en comprendre les difficultés politiques et sociales.

Les élèves seront amenés à découvrir des graffiti, témoins de la présence de nombreux prisonniers dans la tour.

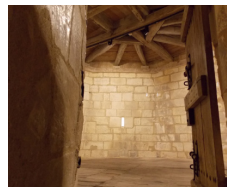
## Enfermé

Tour de la Lanterne  
De la 6e à la terminale

Durée : 1h30

Tarif : 90€ (tarifs préférentiels voir page 8)

Parcours découverte



Objectifs :

- Découvrir une prison médiévale.
- Observer les graffiti et les éléments d'architecture liés à l'activité carcérale.
- Comprendre l'évolution des conditions de détention.
- Appréhender les formes de privation de liberté du Moyen Âge au XIX<sup>ème</sup> siècle en France.

La fonction carcérale qui marque l'histoire de la tour de la Lanterne est la plus prégnante dans les lieux. Par l'observation des graffiti laissés par les détenus, les élèves seront confrontés aux conditions de vie des prisonniers au fil des époques, à l'évolution des bâtiments, des règles et des condamnations pénales.

Pendant cette visite, les élèves découvriront les différentes périodes de prison de la tour. Plus largement, le thème des privations de libertés jusqu'à nos jours sera abordé.





# Couleurs blasons

Tour au choix :  
Saint-Nicolas, Chaîne ou Lanterne  
Du CP à la 3e  
Durée : 2h à 2h30  
Tarif : 130 € (tarifs préférentiels voir page 8)

Visite-atelier  
Malle pédagogique  
Hors les murs



*Disponible en malle pédagogique pour réalisation en classe ou intervention hors les murs.*

Objectifs :

- Comprendre la composition d'un blason.
- S'initier au vocabulaire héraldique.
- Restituer et s'appropriier les règles de l'héraldique en exprimant sa créativité.
- Découvrir les blasons en lien avec l'histoire du monument.

Cette visite-atelier proposera aux élèves de découvrir les origines des armoiries, leurs usages, leurs compositions, leurs symboliques. Par l'utilisation d'un vocabulaire spécifique, ils apprendront à lire un blason.

Les élèves mettront à profit ces connaissances pour laisser libre court à leur imagination et exprimer leur identité en créant un blason individuel ou collectif. Enfin, la visite de la tour choisie leur permettra d'observer les blasons présents pour les mettre en relation avec l'histoire du monument et de la ville.

## ART ET SOCIETE

### Evolu'graf

Tour de la Lanterne  
Du CE2 à la 3e  
Durée : 2h à 2h30  
Tarif : 130 € (tarifs préférentiels voir page 8)

Visite-atelier



Objectifs :

- Découvrir les origines et l'évolution du graffiti.
- Comprendre le graffiti comme témoin de l'Histoire.
- Percevoir le graffiti comme un art.
- S'initier à des techniques et des savoir-faire artistiques spécifiques.
- Traduire sa créativité en posant un regard contemporain sur le monument.

Véritable catalogue historique du XVI<sup>ème</sup> au XX<sup>ème</sup> siècle, les murs de la tour de la Lanterne deviennent un support de découverte de l'Histoire du graffiti. Ils aiguisent le regard des élèves et les sensibilisent à la découverte de témoignages des prisonniers incarcérés dans ce lieu selon les époques.

Les élèves compareront les graffiti anciens ou contemporains et stimuleront leur sens critique sur l'art du graffiti. Ils découvriront les techniques utilisées pour la réalisation des graffiti de la tour et s'approprieront des méthodes actuelles pour créer leur propre graffiti sur des supports contemporains : « scrimshaw » (gravure à la pointe sèche) pour les cycles 2 et 3 ou composition « graffurbain » pour le cycle 3 et collège.





# VIE QUOTIDIENNE

## Archéologue d'un jour

Au choix :

Astuce du labyrinthe à la Tour Saint-Nicolas

ou

Catalogue de typologies graphiques à la Tour de la Lanterne

De la grande section maternelle au CE2

Durée : 1h

Tarif : 90 € (tarifs préférentiels voir page 8)

Visite ludique



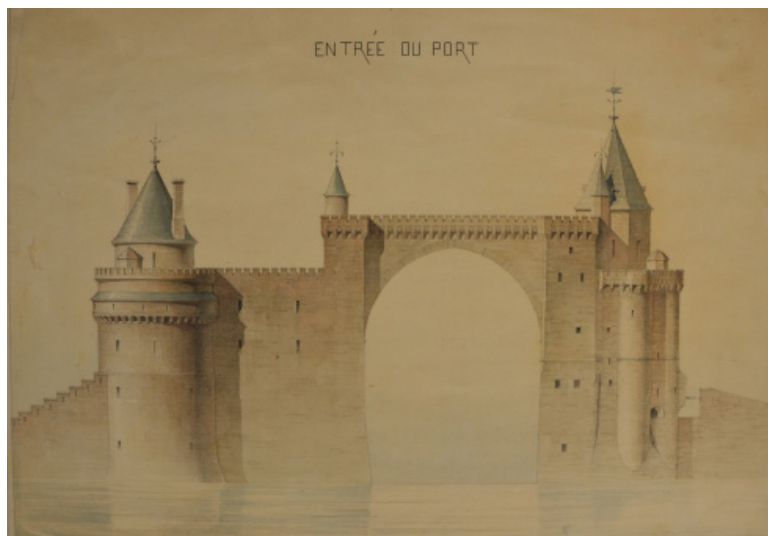
Objectifs :

- Observer des éléments du patrimoine architectural et historique.
- Acquérir des clés de compréhension.
- Comprendre les traces architecturales liées aux fonctions et à l'histoire d'un lieu.
- Découvrir la vie quotidienne dans la tour selon ses fonctions.

Cette visite ludique est l'occasion pour les élèves d'appréhender l'histoire de leur ville et de leur pays à travers la « petite » histoire d'une tour.

Ils deviendront les assistants d'un archéologue en mission dans la tour (Saint-Nicolas ou de la Lanterne).

Grâce à l'observation des salles et des éléments d'architecture de la tour, à l'évocation de sa construction et à la qualité de conservation des espaces, ils découvriront de nombreuses facettes de la vie quotidienne en fonction des usages du monument, depuis le Moyen Âge.





## PARCOURS D'ÉDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE

Le service des actions éducatives des tours de La Rochelle vous accompagne dans la réalisation de Parcours Educatifs Artistiques et Culturels (PEAC), en collaboration avec des artistes d'horizons différents. Le monument propose régulièrement des PEAC en partenariat avec le Service des Affaires Culturelles de la Mairie de La Rochelle et le ministère de l'Éducation Nationale. Le service éducatif des Tours de La Rochelle reste à votre écoute pour toute suggestion de p[art] cours.

### PRÉSENTATION / TARIFS DES PRESTATIONS

Réservation obligatoire au moins un mois à l'avance.

Tarifs par classe, dans la limite de 35 élèves par classe.

Deux accompagnateurs minimum (réglementation du ministère de l'Éducation nationale).

#### Parcours-découverte (1h / 1h30)

Un parcours-découverte est une visite encadrée générale ou thématique, qui peut se décliner en diverses formes de médiation (visite ludique, visite contée, visite théâtralisée, malle pédagogique \*, jeux de piste).

Plein tarif : 90 € / Éducation prioritaire et spécifique : 40 €

\*Les malles pédagogiques sont à retirer auprès du service des actions éducatives le mercredi. Elles sont mises à disposition pendant deux semaines.

#### Visite atelier (2h / 2h30)

Un atelier du patrimoine sollicite la participation active de l'élève et permet une découverte sensible et une appropriation personnelle des lieux. Travail d'expression artistique ou corporel, il permet d'aborder le site via une technique, une époque ou toute autre approche thématique du monument. La pratique d'atelier sera réalisée dans l'établissement scolaire lorsqu'il se situe à proximité du monument.

Plein tarif : 130 € / Éducation prioritaire et spécifique : 60 €

#### Visite commentée

Découverte générale du monument en visite guidée de 45 minutes.

Plein tarif : 40 € / Éducation prioritaire et spécifique : 20 €

#### Visite libre

Après une introduction à la visite par un agent du monument, découverte du monument en groupe sous la responsabilité et le guidage de l'enseignant et des accompagnateurs.

Documentation de visite sur demande.

Plein tarif : 40 € / Éducation prioritaire et spécifique : 20 €

#### Hors les murs

Certaines activités sont proposées directement en délocalisé dans l'établissement scolaire lorsque celui-ci se situe dans un périmètre allant jusqu'à une heure de trajet.







## INFORMATIONS PRATIQUES

Une tenue appropriée est à prévoir pour une meilleure condition de visite : une tenue chaude en hiver et une veste en été.

### OUVERTURE DU MONUMENT

L'accueil des classes s'effectue uniquement entre 10h et 13h les lundis, mardis et jeudis, hors période de vacances scolaires (toutes zones confondues).

Pour la tour Saint-Nicolas, entre le 1<sup>er</sup> avril et le 30 septembre uniquement à 10h.

Pas d'accueil pour les groupes scolaires en juillet et août.

Fermeture les 1<sup>er</sup> janvier, 1<sup>er</sup> mai, 25 décembre et tous les 1<sup>ers</sup> lundis du mois (du 1<sup>er</sup> octobre au 31 mars)

## RENSEIGNEMENTS ET RESERVATIONS

Adresses du monument :

Tour Saint-Nicolas : rue de l'Armide

Tour de la Chaîne : rue sur les murs (place de la chaîne)

Tour de la Lanterne : rue sur les murs

Renseignements et réservations : 05 46 41 33 14 (choix 3)  
educatif.tourslarochelle@monuments-nationaux.fr

Contact : Cécile Thuillier, chargée d'actions éducatives et de médiation culturelle

Centre des monuments nationaux  
Tours de La Rochelle - pôle administratif  
21 avenue de Mulhouse  
17000 La Rochelle

[www.tours-la-rochelle.fr](http://www.tours-la-rochelle.fr)



## LE CMN EN BREF

Le Centre des monuments nationaux est un établissement public administratif placé sous la tutelle du ministre de la Culture. Il conserve, restaure, gère, anime et ouvre à la visite près de 100 monuments répartis sur tout le territoire national. Tous illustrent par leur diversité, la richesse du patrimoine français de toutes les époques. Avec plus de 9 millions de visiteurs par an sur l'ensemble de son réseau, le CMN est le premier opérateur culturel et touristique public français.

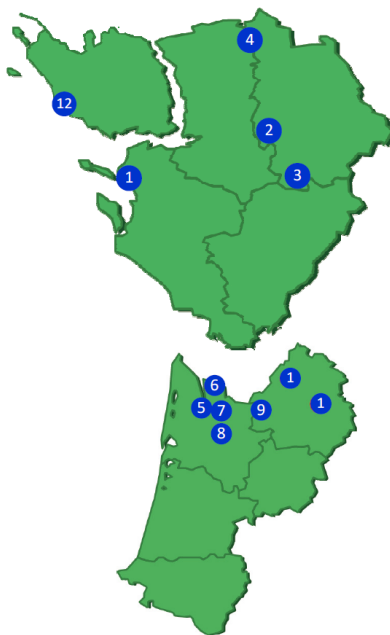
Plus de 550 000 élèves découvrent chaque année les monuments dans leur dimension patrimoniale et contemporaine. Le CMN entend faire de l'éducation artistique et culturelle une priorité où apprentissage de connaissances et perception sensible y sont indissociables. Le CMN propose une grande diversité d'activités qui mêlent des approches thématiques croisées, élaborées en cohérence avec l'ensemble des programmes scolaires et l'enseignement de l'histoire des arts. Les équipes des services d'actions éducatives proposent des sessions de formation, des ressources pédagogiques et peuvent accompagner les enseignants dans la construction de projets nouveaux.

## CARTE DES MONUMENTS DE LA RÉGION NOUVELLE-AQUITAINE

- 1 Les tours de La Rochelle (17)
- 2 Site gallo-romain de Sanxay (86)
- 3 Abbaye de Charroux (86)
- 4 Château de Oiron (79)
- 5 Tour Pey-Berland à Bordeaux (33)
- 6 Grotte de Pair-non-Pair (33)
- 7 Abbaye de La Sauve-Majeure (33)
- 8 Château de Cadillac (33)
- 9 Site archéologique de Montcaret (24)
- 10 Château de Puylaugue (24)
- 11 Les Eyzies-de-Tayac (24)

Hors Région, gérée en proximité depuis La Rochelle :

- 12 Maison de Georges Clemenceau (85)



Crédits photographiques :

Couverture : CMN Sébastien Arnault, CMN Cécile Thuillier / p.2 : Geoffroy Matthieu / p.3 : CMN Cécile Thuillier / p.4 : Musée des Beaux Arts de La Rochelle, CMN Sébastien Arnault / p.5 : CMN Cécile Thuillier, CMN Sébastien Arnault / p.6 : CMN Sébastien Arnault, CMN Inès Rouillard / p.7 : CMN Cécile Thuillier, Médiathèque Michel Crépeau de la ville de La Rochelle / p.9 : CMN Sébastien Arnault