21 REPERTOIRES DE CHANT CHORAL SUR MUSIQUE PRIM EN 2021

POUR LES PLUS PETITS



Chansons prim 01

15 chansons pour la maternelle issues de répertoires académiques



45 Comptines et chansons d'enfance

interprétées par des professeurs des écoles



Treize à la douzaine

Poésies mises en musique par Isabelle Aboulker Accompagnées au piano



Chantillages

Chansons originale pour la maternelle créées par Chantal Grimm Accompagnés à l'accordéon



Ribambelles

de Lise Borel des chansons sur le temps, le jeu, l'espace... Accompagnées à la guitare



Le Lionceau

de Souleymane Mbodj Un conte à chanter en français et en wolof Durée 10 minutes





HISTOIRES A CHANTER



Myla et l'Arbre-bateau

Un conte musical sur le deuil, les arbres et les bateaux par Isabelle Aboulker GS, CP et CE1



Orphée aux animaux

Mythologie à chanter de G. Lépingle et A. Markéas Maîtrise et Orchestre Philharmonique de Radio France Cycle 3 et collège



Nous n'irons pas à l'opéra

de Julien Joubert Une folle journée à l'opéra pleine d'humour et de citations d'opéras ! Cycle 2 et 3



Les Mille tours d'Edison

de G.Lépingle et J. Joubert Partenariat avec « La Main à la Pâte » Comédie musicale « musique et science » Cycle 3 et collège



Be-bopéra, une enquête de John Chatterton.

Enquête policière jazzy. Scénario et livret illustré d'Yvan Pommaux. Musique de Bruno Fontaine Cycle 3



Un Petit Prince,

Conte musical de Coralie Fayolle d'après Antoine de Saint-Exupéry. Maîtrise et l'Orchestre Philharmonique de Radio France Littérature et Musique Cycle 2 et 3



Un Poirier m'a dit

de Michèle Bernard Partenariat avec le Créa Musique et développement durable Cycle 2 et 3



Mademoiselle Louise et l'aviateur allié.

de Gaël Lépingle et Julien Joubert Inspiré d'un épisode réel de la Résistance Musique et histoire Cycle 3 et collège

RECUEILS THEMATIQUES



Huit chants et danses de la Renaissance. Sous la direction de Xavier Terrasa. Avec le

musée national de la Renaissance d'Ecouen Ecole et collège



Chansons prim 01

15 chansons pour l'école élémentaire issues de répertoires académiques



La Fabrique à Chansons

Chansons créées avec les élèves lors de résidences d'artistes SACEM



Chanter les Hymnes

Commémorations et cérémonies Ecole et collège



Multipistes, chansons actuelles

Répertoires de chansons d'aujourd'hui Initiés et portés par le conservatoire de Laval et la scène de musiques actuelles 6PAR4 Ecole et collège



Vingt chansons du patrimoine

Superbes arrangements de Bruno Fontaine Ecole et collège



L'Afrique à chanter

15 chants par 6 artistes du continent africain Saison Africa 2020 Ecole et collège

Ces répertoires ont vu le jour grâce à l'Académie musicale de Villecroze, la Maîtrise et de l'Orchestre Philharmonique de Radio France, la fondation Daniel et Nina Carasso, la fondation La Main à la Pâte, la fondation Antoine de Saint-Exupéry pour la jeunesse, la SACEM et la SACD.

MUSIQUE PRIM, EDUCATION MUSICALE ET CHANT CHORAL