

Partager, apprendre, découvrir



Toute l'année, le musée organise des animations pour le plaisir et la découverte de tous : visites guidées, visites en famille, ateliers artistiques, visites des réserves, conférences, spectacles vivants, évènements...

Pour le jeune public : livrets-jeux, visites-ateliers.

Pour prolonger la découverte, sont mises à votre disposition une boutique et une bibliothèque.

Le musée est labellisé Tourisme et Handicap et accorde une attention particulière à l'accessibilité de tous les publics.

All year long, the museum organizes animations for the pleasure and the discovery of all : guided tours, visits in family, artistic workshops, visits of the reserves, conferences, live performances, events...

For children : game books, visits workshops.

The museum proposes a shop, and a library to extend the discovery.

The museum is certified Tourism and Handicap. It pays too a particular attention to the accessibility of any public.



Venir au musée



Musée des Cordeliers
9 rue Regnaud
17400 Saint-Jean-d'Angély
05 46 25 09 72
musee@angely.net

■ Saison basse de mi-septembre à mi-juin

Low season from mid-September to mid-June

Du mercredi au vendredi / From Wednesday till Friday
14:00-18:00

Samedi, dimanche et jours fériés / Saturday, Sunday and holidays
14:30-18:00

■ Saison haute de mi-juin à mi-septembre

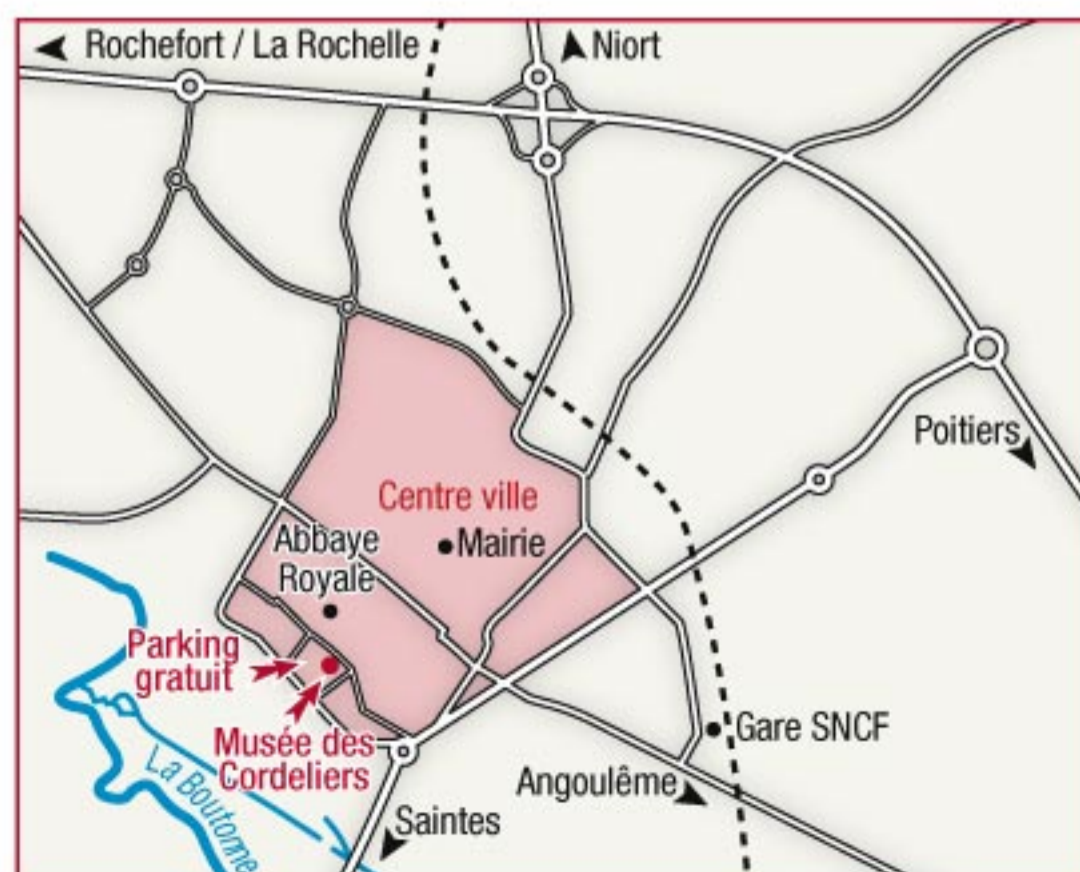
High season from mid-June to September

Du mardi au dimanche et jours fériés
From Tuesday till Sunday and holidays
10:30-12:30 / 13:30-18:00

Fermeture les lundis / 1^{er} janvier / 1^{er} mai / 25 décembre

Closed on Mondays / January 1st / May 1st / December 25th

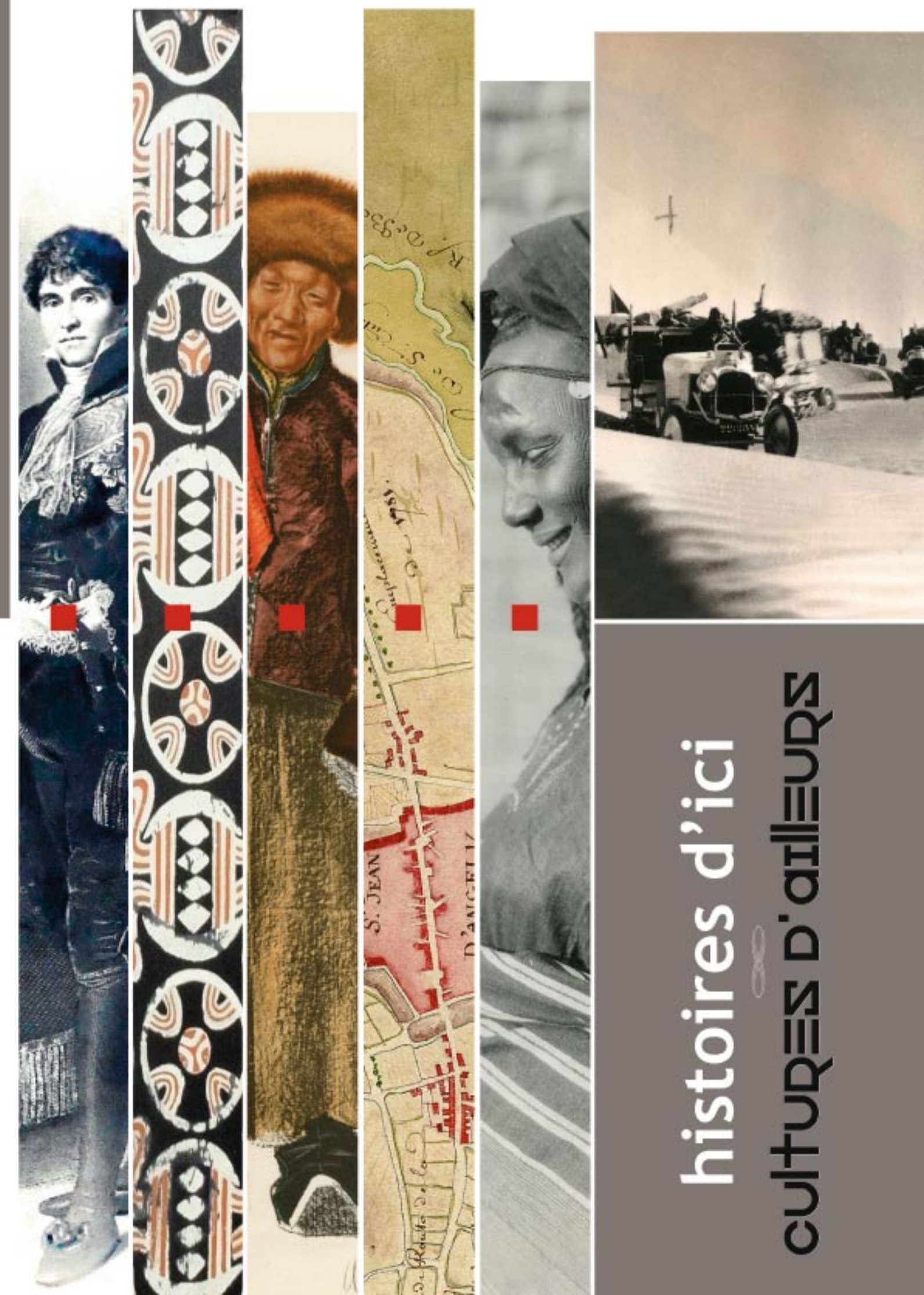
Ouvert aux groupes sur réservation / Opened to the groups on reservation



ville de Saint-Jean d'Angély

des musée
Cordeliers

entrée gratuite



histoires d'ici
CULTURES D'AILLEURS

Le musée

Le musée des Cordeliers est installé dans un bel écrin de la fin du XIX^e siècle entièrement rénové, qui offre des espaces muséographiques modernes et accueillants. Fruit de l'héritage de la Société locale d'archéologie et des acquisitions réalisées par la Ville de Saint-Jean-d'Angély, il réunit sur 1300 m² de surface d'exposition des collections particulièrement éclectiques, témoins d'histoires multiples.

The Cordeliers museum is installed in a beautiful and renovated setting dated on end of XIXth and offers modern, welcoming museographic spaces. Fruit of the inheritance of the Local Archeological company, or acquisitions done by the city, it gathers over 1300 m² exhibition spaces, particularly eclectic collections, witnesses of multiple stories.

Histoires d'ici et CULTURES D'AILLEURS

Des pièces archéologiques et lapidaires, des collections numismatiques et iconographiques, de céramique, de mobilier et d'orfèvrerie forment une mémoire unique de l'histoire du territoire. Des œuvres d'art rassemblées par des collectionneurs avertis et récemment acquises offrent un éventail de pièces remarquables, notamment dans le domaine des armes et des arts décoratifs.

Archaeological and lapidary foundations stones, numismatic and iconographic collections, ceramic, wood and metal works establish the memory of the territory history. Works of art collected by warned collectors, and recently acquired, offer a remarkable range of museum exhibits particularly in the field of weapons and decorative arts.

Un fonds exceptionnel lié aux épopées des expéditions Citroën en Afrique et en Asie - la Première Traversée du Sahara (1922-1923), l'Expédition Centre-Afrique (1924-1925), et l'Expédition Centre-Asie (1931-1932) - constitue la singularité du musée. Des œuvres ethnographiques, une riche iconographie, dont des dessins de l'artiste Alexandre Jacovleff et une authentique autochenille, transmettent la mémoire de ces aventures mythiques.

An exceptional collection is bound to the epics of the Citroën cruises in Africa and in Asia - the First Crossing of Sahara (1922-1923), Centrafical (1924-1925), and Central-Asia (1931-1932) - Citroën cruises constitute the peculiarity of the museum. Ethnographical works, rich iconography, with the artist Alexandre Jacovleff drawings, and one authentic half-track pass on these mythical adventures memories.

