

mah!
musées d'art et d'histoire
de La Rochelle



MUSÉE DU
NOUVEAU
MONDE

MUSÉE DES
BEAUX-ARTS

PROGRAMME PÉDAGOGIQUE
HORS-LES-MURS
2020-2021
MATERNELLE

larochelle.fr

LA
ROCHELLE

Le programme HORS-LES-MURS, c'est presque comme au musée !

Rien ne remplacera jamais la rencontre physique avec un site patrimonial ou une oeuvre d'art et nous attendons avec impatience de pouvoir vous retrouver au musée.

Mais pendant cette période toute particulière, les musées d'Art et d'Histoire souhaitent être à vos côtés dans la construction pédagogique de vos projets.

C'est pourquoi nous vous proposons dans ce programme temporaire une partie de **l'offre du musée des Beaux-Arts et du musée du Nouveau Monde dans un format hors-les-murs adapté de la PS à la GS.**

Ce dispositif particulier est proposé aux écoles de La Rochelle.

CONTACTS

Pour toutes demandes d'informations ou réservations, veuillez contacter le service réservation des mah!

06 72 58 55 92

se-mah@ville-larochelle.fr

mah!
musées d'art et d'histoire
de La Rochelle

DES INTERVENTIONS SUR-MESURE À L'ÉCOLE

DE LA PETITE À LA GRANDE SECTION

• Nos intervenants,

ceux auxquels nous faisons confiance depuis plus de dix ans, se déplacent et adaptent leurs parcours aux contraintes actuelles.

• Dans leurs valises,

tout le matériel nécessaire pour rendre la **séance interactive et ludique** : reproductions d'œuvres au format original, découvertes sonores, ateliers de manipulations, expérimentations, jeux.

• Les tarifs

Comme au musée, vous payez la prestation sans frais de déplacement supplémentaire.

● 105 € / 1h30

● 155 € / 2h

• 30 élèves maximum

La classe peut être divisée en deux selon les besoins de la séance.

EXPÉRIMENTER, CRÉER, QUESTIONNER L'ART

Le labo des couleurs

PS-GS / ●

Une mise en scène et des expériences colorées pour élargir la connaissance du cercle chromatique, aborder les gestes picturaux et les effets produits. Des jeux d'observation sensoriels pour ressentir l'expressivité des couleurs et s'exprimer avec elles.

Le portrait

MS-GS / ●

Comparer trois portraits ciblés pour enrichir le lexique de l'identité physique et morale du sujet représenté, échanger autour des techniques et des intentions des artistes.

Dans tous ses états

MS-GS / ●

ATELIER ARTS PLASTIQUES

Une plasticienne vous propose de travailler la composition graphique et colorée du visage à partir de l'étude

des émotions et des expressions. Les portraits créés incarnent les personnalités à facettes du modèle initial.

EXPLORER ET QUESTIONNER LE MONDE

Les Indiens d'Amérique

MS-GS / ●

Se familiariser avec le mode de vie des Indiens des Plaines lié à la nature environnante et au bison, et participer aux activités quotidiennes de la tribu.

Découverte sensorielle du port de La Rochelle

GS / ●

Une exploration sonore, tactile et olfactive autour des monuments et activités du vieux port au 18^{ème} siècle d'après le tableau de J. Vernet et des produits exotiques venus d'Amérique.

DEUX MALLETES PÉDAGOGIQUES EN PRÊT DE LA PETITE À LA GRANDE SECTION

• GRATUIT

• Prêt de 15 jours par classe

• Une caution de 30€ est demandée et vous est remise au retour de la mallette.

• La réservation est obligatoire. Elle se fait par téléphone.

Les couleurs / PS-GS

Pour aborder les multiples facettes du monde des couleurs par la manipulation de matières colorantes et d'expériences à mener en classe. Le contenu de cette mallette permet de passer d'une sensibilisation concrète à une approche plus imagée de l'expressivité des couleurs.

Son contenu : des fiches d'activités, des pistes d'ateliers, des reproductions de tableaux du musée des Beaux-Arts, des filtres colorés, un disque chromatique, deux reconstitutions autour de l'atelier du peintre moderne et des couleurs des premiers hommes, des jeux d'observation, des albums jeunesse et des documentaires (et bien plus...).

Les peintres modernes / MS-GS

DISPONIBLE DÈS JANVIER 2021

Cinq artistes présents dans les collections du musée des Beaux-Arts sont mis en lumière dans ce kit. A l'aide de reproductions à taille réelle, de puzzles en bois texturés et de fiches d'activités contenant des descriptions d'oeuvres et des pistes d'ateliers, explorez avec vos élèves l'univers de Gaston Chaissac, d'Albert Marquet, d'Alberto Magnelli, d'Henri Goëtz et de Fidel Bofill.

Son contenu : en cours de construction.

