



## Lettre d'information N° 3

Cette lettre d'information porte régulièrement à votre connaissance les informations relatives aux actions éducatives nationales : elle a pour objet de vous permettre de mobiliser vos services académiques et les équipes pédagogiques, éducatives et administratives de votre établissement. L'ensemble de ces lettres ainsi que de plus amples informations sont disponibles sur [l'espace Eduscol dédié aux actions éducatives](#).

### EDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE



#### Opération Pièces Jaunes

La Fondation Hôpitaux de Paris-Hôpitaux de France fête cette année les 30 ans de l'Opération Pièces Jaunes **qui aura lieu du 9 janvier au 16 février 2019**. Depuis 2007, Réseau Canopé propose chaque année un dossier pédagogique téléchargeable, composé d'un poster et d'un cahier qui propose des exercices concrets, oraux et écrits, dans des champs disciplinaires différents, ainsi que des pistes de réflexion collective, notamment sous forme de débats en classe. Le dossier pédagogique 2019 a pour thématique « Les médicaments ? Oui, mais pas n'importe comment ».

⇒ **Page dédiée :** <http://eduscol.education.fr/cid61495/l-operation-pieces-jaunes.html>

⇒ **Pour toute information complémentaire :** [karine.hussenot@education.gouv.fr](mailto:karine.hussenot@education.gouv.fr)



#### Année de la chimie de l'école à l'université

De nombreuses actions éducatives s'inscrivent dans le cadre de l'année française de la chimie et sont répertoriées sur la page Eduscol et dans un guide national téléchargeable. Par exemple, le 29 janvier sera lancée à l'UNESCO l'année internationale du tableau périodique à l'occasion du 150<sup>ème</sup> anniversaire de la création du tableau par Dmitri Mendeleïev, sans oublier la journée d'Avogadro le 6 février au ministère de l'éducation nationale et de la jeunesse.

⇒ **Page dédiée :** <http://eduscol.education.fr/pid37477-cid123019/annee-de-la-chimie-2018-2019.html>

⇒ **Pour toute information complémentaire :** [karine.hussenot@education.gouv.fr](mailto:karine.hussenot@education.gouv.fr)



#### Poésie en liberté

Le concours « Poésie en liberté » est un concours international de poésie en langue française, ouvert aux lycéens, étudiants et apprentis, à tous les jeunes en formation de 15 à 25 ans, en France et à l'étranger. Il s'agit de composer et d'envoyer via Internet, jusqu'à cinq poèmes. Dès le début du mois de janvier, les inscriptions pour participer à la 21<sup>ème</sup> édition sont ouvertes.

⇒ **Page dédiée :** <http://eduscol.education.fr/cid55496/poesie-liberte.html>

⇒ **Pour toute information complémentaire :** [dominique.pince-salem@education.gouv.fr](mailto:dominique.pince-salem@education.gouv.fr)



#### Fête du Court métrage

La « Fête du court métrage », du 13 au 19 mars 2019, permet d'organiser des projections de toutes formes de films courts (fiction, animation documentaire, film expérimental, etc.) sélectionnés pour leur qualité et leur inventivité. Pour les écoles et établissements scolaires, elle permet de sensibiliser les jeunes à la diversité des pratiques de création audiovisuelle, de susciter des vocations et de créer un espace de partage et d'échanges entre les élèves. Huit programmes adaptés sont proposés par niveau scolaire (maternelle, primaire, collège, lycée). **Entre le 4 janvier et le 8 février 2019**, les enseignants pourront s'inscrire en ligne sur le site officiel <http://portail.lafeteducourt.com/> afin de visionner et sélectionner les programmes qu'ils souhaitent projeter à leurs élèves.

⇒ **Page dédiée :** <http://eduscol.education.fr/cid137616/fete-du-court-metrage.html>

⇒ **Pour toute information complémentaire :** [barbara.daviet@education.gouv.fr](mailto:barbara.daviet@education.gouv.fr)

**[Pour s'abonner au bulletin des actions éducatives nationales, cliquez ici.](#)**

**[Pour se désabonner, cliquez ici](#)**



### Une école, un chantier

Le dispositif « Une école, un chantier » favorise la sensibilisation des publics scolaires à l'appropriation et à l'histoire du patrimoine monumental, archéologique et artistique. En faisant découvrir aux élèves des écoles, collèges et lycées, des chantiers de restauration d'immeubles ou d'objets mobiliers protégés au titre des monuments historiques et de fouilles archéologiques, « Une école, un chantier » permet des présentations de monuments, des ateliers en lien avec les techniques de fouilles et de restauration (vitrail, sculpture, peinture, taille de pierre, gestes de l'archéologie, etc.) et des mises en perspective avec les disciplines scolaires. Par ailleurs, ce dispositif favorise aussi la découverte des métiers de la restauration et de la conservation du patrimoine.

⇒ Page dédiée : <http://eduscol.education.fr/cid137615/une-ecole-un-chantier.html>

⇒ Pour toute information complémentaire : [dominique.pince-salem@education.gouv.fr](mailto:dominique.pince-salem@education.gouv.fr)



### Patrimoine en vues

Dans le cadre du dispositif « Le Patrimoine, toute une histoire ! » porté par l'association Vieilles Maisons de France (VMF), le concours « Patrimoine en vues » propose aux classes du cycle 3 de choisir un élément du patrimoine de leur environnement proche (château, église, gare, maison typique, pont, fontaine, place...) et d'en faire une visite guidée sous forme d'un photoreportage ou d'une vidéo. **Les classes ont jusqu'au 15 mars 2019 pour s'inscrire.**

⇒ Page dédiée : <http://eduscol.education.fr/cid117157/-patrimoine-en-vues-un-concours-de-reportages-sur-le-patrimoine-de-vos-regions.html>

⇒ Pour toute information complémentaire : [dominique.pince-salem@education.gouv.fr](mailto:dominique.pince-salem@education.gouv.fr)

Tout sur l'éducation au patrimoine sur <http://eduscol.education.fr/cid53087/patrimoine.html>

## MEMOIRE ET CITOYENNETE



### Bulles de mémoire

⇒ Par le biais du support original et populaire qu'est la bande dessinée, l'Office national des Anciens Combattants et des Victimes de Guerre (ONACVG) invite les élèves à travers le concours « Bulles de mémoire » à réfléchir sur l'héritage des grands conflits contemporains dans la société d'aujourd'hui. Les auteurs doivent pour cela créer de A à Z (scénario, dessin, dialogues, etc.) une bande dessinée dont le thème se rapporte aux souvenirs de combattants et victimes ordinaires et anonymes. Le thème de cette 5<sup>ème</sup> édition est « Après la guerre, se reconstruire ». **Les classes ont jusqu'au 30 mars 2019 pour envoyer leur projet.**

⇒ Page dédiée : <http://eduscol.education.fr/bulles-de-memoire>

⇒ Pour toute information complémentaire : [charles-jacques.martinetti@education.gouv.fr](mailto:charles-jacques.martinetti@education.gouv.fr)

## EDUCATION AUX MEDIAS ET A L'INFORMATION



### Semaine de la presse et des médias dans l'École

La Semaine de la presse et des médias dans l'École® organisée par le Centre de liaison de l'enseignement et des médias d'information (CLEMI) a pour objectifs de favoriser la rencontre entre le monde éducatif et les professionnels des médias, d'aider les élèves, de la maternelle au lycée, à comprendre le système des médias, à former leur jugement critique, à développer leur goût pour l'actualité et à forger leur identité de citoyen.

L'édition 2019 dont le thème est « L'information sans frontières ? » célèbre le 30<sup>ème</sup> anniversaire de l'opération qui se déroulera du 18 au 23 mars. **Les classes peuvent s'inscrire à partir du 8 janvier 2019.**

⇒ Page dédiée : <http://eduscol.education.fr/cid57969/30eme-semaine-de-la-presse-et-des-medias-dans-l-ecole.html>

⇒ Pour toute information complémentaire : [semaine.presse@clemi.fr](mailto:semaine.presse@clemi.fr)

**[Pour s'abonner au bulletin des actions éducatives nationales, cliquez ici.](#)**

**[Pour se désabonner, cliquez ici](#)**