

édito

## L'ÉDUCATION AUX MÉDIAS ET À L'INFORMATION DÉSORMAIS RENFORCÉE!

Les nouveaux programmes d'enseignement moral et civique ont paru en juin dernier ; ils entrent progressivement en application.

Ce sont donc des enseignements clairement étiquetées "Éducation aux Médias et à l'Information" (EMI), qui sont désormais à l'étude dans nos classes de primaire.

Mais l'EMI, quézaco ? Comment l'enseigner ? Le CLEMI est là pour vous accompagner, pour vous proposer de nombreuses ressources...

Et ce bulletin pour mettre en avant toutes les initiatives d'EMI qui existent déjà dans l'académie!

+ d'infos

# DÉCOUVERTE (

Le groupe numérique de la Charente-Martime vous propose de découvrir Les défis d'Emy. Cet ensemble de 12 défis pensés pour le Cycle 3 vous permettra d'aiguiser l'esprit critique de vos élèves via l'éducation aux médias.



Ces défis proposent aux élèves d'analyser leurs réactions face à l'information ainsi que de produire du contenu.

Vous pouvez accéder librement aux ressources sur le blog dédié.

Ce projet est en phase finale de développement, n'hésitez pas à tester et nous faire des retours !

# 4

# GRANDS THÈMES POUR L'EMI AU PRIMAIRE

Pour aider à la mise en place des nouveaux programmes d'EMC et outiller les professeurs des écoles, le CLEMI a mis en ligne en octobre 2024 le document <u>"Les repères de l'Éducation aux Médias et à l'Information dans le premier degré"</u>. Ce document propose des ressources réparties autour de quatre grands thèmes :





2

LES MÉDIAS

LA LIBERTÉ D'EXPRESSION ET LA CITOYENNETÉ



C'est un document très riche, n'hésitez pas à y jeter un œil!

# **ZOOM SUR UN MÉDIA SCOLAIRE** ICI SAULGÉ, L'ÉCHO DU VILLAGE!



A l'école primaire de Saulgé, depuis mars 2024, les deux classes de l'école font vivre une webradio.

3 questions à Manon et Céline, les deux **G**E enseignantes de l'école...

#### Comment est née la Radio "ici Saulgé"?

L'an dernier, nous avions comme rouge thème "lci". ou comment mettre à profit nos animateur de la radio locale qui a ressources et richesses locales. mené des ateliers avec les élèves. souhaitions développer un média permettant pour trouver notre rythme. d'ouvrir davantage l'école aux familles mais aussi à d'autres partenaires extérieurs, avec un support facile à partager.

#### Quelle organisation avez-vous àdoptée pour écrire et publier des émissions?

départ, nous découvert un matériel nouveau. Un studio perenne a été installé, (prêté par le rectorat) et avons bénéficié d'un soutien important l'école de la part de l'APE.

de la part de Samuel Bougrier, formateur au Clémi et de Sophie Dryja-Bouet, tous deux conseillers pédagogiques. Nous également pu collaborer avec un également Nous avons donc un peu tâtonné

Les sujets étaient plutôt libres pour les élèves de cycles 2 et 3 (interviews, exposés, recettes...), davantage cadrés pour les cycle 1 (traces orales, poèmes, portraits, traces des sorties...).

Cette année, les ateliers ont lieu un créneau par semaine pour les élèves à partir de la GS jusqu'au avons CM2, avec des sujets dirigés.

grâce à un investissement pour



Qu'avez-vous observé? En quoi le dispositif est-il intéressant, selon vous ?

Dès le départ, tous les élèves ont adhéré au projet. Les enfants sont motivés, se montrent autonomes et responsables. Ils ont toujours des idées et sont enthousiastes : leur mobilisation est durable. Des petits parleurs se sont révélés, tous écrivent, rédigent, lisent, mettent en voix...sans s'en rendre compte. C'est aussi motivant pour eux que pour nous! C'est un projet qui prend du temps mais qui en vaut la peine.

**Emissions à retrouver sur POD'CLASSES** 

## **POD'CLASSES: PARTAGE D'ÉMISSIONS ENTRE CLASSES**



Poèmes, lectures, interviews, reportages... De la maternelle au CM2, il nous arrive d'enregistrer les voix de nos élèves pour des

productions sonores ponctuelles ou plus régulières. **Pod'classes** c'est un blog qui vous permet de publier ces émissions pour leur donner davantage de portée et de sens encore!

On y trouve également des conseils pour se lancer. Et on peut bien sûr écouter les émissions créées par d'autres classes.

Proposé depuis un an sur le département de la Vienne, les classes de Charente, Charente-Maritime et Deux-Sèvres peuvent désormais, elles aussi, se lancer dans l'aventure!

# ZOOM

Pour vous accompagner dans l'éducation aux médias et à l'information en cycles 2 et 3, Le Quart d'heure d'Actu sélectionne chaque à écouter en classe. Ét pour s'assurer que les élèves ont tout compris, un quiz complète ce rendez-vous court et ludique avec l'actualité.



#### **TEX LA TERREUR**

P. Martin et A. Louchard, Seuil jeunesse

Qui est ce mystérieux Tex, tout juste débarqué des Amériques, qui sème la panique auprès de animaux de la forêt?

A travers cet album, les élèves mèneront l'enquête afin de découvrir la véritable identité de Tex. Mais d'ailleurs, que sait-on vraiment de lui?

Cet album vous permettra d'aborder la question de la rumeur et des "on-dit" dès le CP!





