

Liste des séries de livres disponibles à l'emprunt

IEN de St Jean d'Angély

12 allées d'Aussy
17400 Saint Jean d'Angély

Ouvrages faisant partis de la liste de référence de la littérature jeunesse :

Liste 2013 ou antérieure

Liste 2018 (avec notice éducol 2020 pour le CIII)

Titre	Nombres d'exemplaires	Description
<i>Cornebidouille</i> Bertrand, Pierre / Bonniol, Magali. Ecole des loisirs, 2003	12	Quand il était petit, Pierre ne voulait pas manger sa soupe. « Tu sais ce qui arrive aux petits garçons qui ne veulent pas manger leur soupe ? Cycle I MS/GS
<i>Le voleur de poules</i> RODRIGUEZ, Béatrice, Autrement Jeunesse, 2005	16	Une course-poursuite malicieuse et rocambolesque sur le thème de l'amitié. Album sans texte. CII niveau 1
<i>La souris qui cherche un ami</i> CARLE, Eric, Mijade, 2008	16	Randonnée d'une souris solitaire qui cherche de l'amitié CI/CII
<i>Loup y es-tu ?</i> AUZARY-LUTON, Sylvie, École des Loisirs, 2010	16	On connaît la chanson: "Promenons-nous dans les bois, pendant que le loup n'y est pas..." Alors, au choix, on lit ce livre à haute voix ou on le chante à tue-tête CI/CII
<i>Le géant de Zéralda</i> UNGERER, Tomi, Ecole des Loisirs, 1970	11	Que faire pour qu'un ogre cesse de dévorer les enfants ? Lui préparer des repas délicieux chaque jour, bien sûr ! C'est ce que fit la petite Zeralda du haut de ses six ans... CII
<i>Le nain et la crevette</i> SANVOISIN, Eric, REBENA, Frédéric, Nathan, 2002	15	Se sentir différent, isolé des autres, c'est dur à vivre. Mais parfois, une rencontre change la vie
<i>Les trois cochons</i> WEISNER, David, Circonflexe, 2001	10	Une nouvelle version des trois petits cochons. Mais que sont-ils devenus après avoir tué le loup? Une suite inattendue mais très drôle. CII
<i>Le Loup est revenu !</i> Pennart, Geoffroy de Kaléidoscope, 2011	6	Monsieur Lapin a peur d'aller se coucher. Il vient de lire une nouvelle terrifiante dans le journal : le loup est revenu. Toc, toc, toc ! Est-ce le loup ? Cycle II
<i>Yakari et Grand Aigle</i> PEMF, 2012	25	BD. <i>Grand Aigle</i> est le totem de <i>Yakari</i> . Il lui offre sa plus belle plume pour le récompenser de sa bravoure. A son retour au campement, tout le monde le félicite ... Cycle II
<i>Le Petit Poucet</i> Renon Guillaume. Tourbillon, 2002. (Contes traditionnels)	15	Le petit Poucet - D'après Charles Perrault, illustré par Guillaume Renon CII
<i>Une histoire à quatre voix</i> BROWNE, Anthony, Kaleidoscope, 1998	10	A chacun son point de vue : quatre narrateurs différents racontent une même promenade dans un parc. Petit exercice de style à l'attention des jeunes lecteurs.
<i>L'inconnu du Pacifique</i> DE HALLEUX, Martin, Livre de Poche, 2005	15 + CD ressources	Sa dernière expédition dans le <i>Pacifique</i> se déroula entre 1776 et 1779 : James Cook fit escale en Nouvelle-Zélande, affronta les icebergs et la banquise CIII
<i>Le bébé tombé du train</i> HOESTLAND, Joe, Oskar éditeur, 2011	15 + CD ressources	L'amour paternel improvisé d'un vieil homme pour un bébé tombé d'un train qui l'élève comme son fils. Et puis, une femme arrive. Le récit s'enrichit alors d'une autre thématique, et devient prétexte à évoquer la Shoah avec les jeunes lecteurs CIII

Journal d'un chat assassin Fine, Anne. L'Ecole des Loisirs, 2002	30	Tuffy est un chat, et comme tout chat, il s'adonne à la chasse. Ses maîtres ne le comprennent pas toujours et lui reprochent son attitude, parfois à tort. Un incident regrettable a lieu avec Thumper, le lapin des voisins... CE2/CIII niveau 1
Victor le voleur de lutins LOYER, Jean-Luc., Delcourt, 1998	30	Un conte en bande dessinée, où il s'agit de guérir l'ennui d'une princesse. Corentin, le lutin, se trouve entraîné, bien malgré lui, dans une histoire d'amour sous la forme d'une marionnette manipulée par Victor, l'étrange saltimbanque. CIII niveau 1
FABLES DE LA FONTAINE, JEAN, 2010	2 x 25	En poésie classique, les <i>fables</i> sont des valeurs sûres, celles de La Fontaine en particulier. Il est donc intéressant de rassembler les plus connues..
Mon je-me-parle Pernusch, Sandrine / Hoffman, Ginette. Casterman, 1996	16	journal intime, famille, amitié, divorce. CIII niveau 1
Georges Lebanc, PONTI, Claude, L'Ecole des Loisirs, 2001	7	Chez Georges Lebanc, on est siège de père en fils : trône, siège éjectable ou... cuvette de WC. Dans le square de Georges, il y a les sept soeurs Toupareil et des passants qui se transforment en peluches. Ce square, il est comme un album de Ponti : on voudrait ne jamais en sortir.
Fantastique Maître Renard DALH, Roahl, Folio Cadet, 2003	23	Plongez-vous avec délices dans les aventures de l'un des plus célèbres héros de Roald Dahl, illustrées avec fantaisie par Quentin Blake. CIII niveau 2
Otto, UNGERER, Ecole des Loisirs, 2001	30	Otto, autobiographie d'un ours en peluche raconte la vie d'un ours en peluche nommé Otto, en passant par la Seconde Guerre mondiale et la violence des quartiers pauvres. CIII niveau 2
Verte Desplechin, Marie. Ecole des loisirs, 2016.	30	<i>Verte</i> est une petite fille de onze ans, issue d'une famille de sorcières. Mais contrairement à sa mère et sa grand-mère, elle ne veut pas l'être. CIII (niveau 1/2)
L'enlèvement de la bibliothécaire MAHIY, Margaret, Folio cadet, 1983	27	En kidnappant Mlle Labourdette, le chef des brigands et ses quatre complices croient pouvoir obtenir une rançon rondelette. Mais c'est compter sans le courage de la jeune fille, son bon cœur et ses talents de bibliothécaire! Une histoire irrésistible aux étonnants rebondissements, illustrée avec humour par Quentin Blake.
SCOOP RODARI, Gianni, Rue du monde, 1999	15	Scoop à la une du journal : un terrible accident de la circulation n' a pas eu lieu, deux motocyclistes ne sont pas morts, un effroyable meurtre n'a pas été commis....L'auteur de ces informations est un jeune journaliste impertinent et rêveur qui a choisi de prendre la vie du bon côté CIII niveau 2
Le lion magicien MISSONIER, Catherine, Folio Jeunesse, 2010	15	Léo est un lion heureux. Au cirque Matamore, tout le monde l'admire. Et puis Léo a un ami : le vieux dompteur. C'est lui qui l'a nourri au biberon quand il est arrivé au cirque encore bébé. Seulement, ce matin, le vieux dompteur est mort. Est-ce la fin du bonheur pour Léo ?
Le monde d'en haut PETIT, Xavier-Laurent, Casterman Junior, 2006	27	Dystopie. Réfugiés dans un monde souterrain depuis 2028 pour échapper aux grandes pollutions terrestres, les habitants de Suburba sont pour la plupart parfaitement adaptés à cette vie organisée pour eux. Certains pourtant s'interrogent : est-il vraiment impossible de retourner vivre à l'air libre ? CIII
L'homme qui plantait des arbres GIONO, Jean, Folio Cadet, 2014	15 + 1 DVD et 1 CD d'exploration	« Quel est le personnage le plus extraordinaire que vous ayez rencontré ? ». Aussi Giono a inventé ce personnage d'Elzéard Bouffier, lui a inventé une terre sans arbres en Provence, une colline pelée, un endroit où planter des arbres, où accueillir le monde d'une autre manière. CIII
Angelot du Lac Tome 1 : le temps des loups POMMAUX, Yves, Bayard Jeunesse, 2005	20	Bande dessinée. Angelot abandonne ses amis pour suivre le chevalier sur les routes d'un pays ravagé par la guerre.
Le Tireur de langue. Anthologie de poèmes insolites, étonnants ou carrément drôles HENRY, Jean-Marie, Rue du monde, 2004	5	Cent poèmes qui font des grimaces à l'académie, des chatouilles à l'alphabet et des pieds de nez aux conventions. Juste pour nous faire rire, sourire et parfois même fou-rire !

<i>Quatre lapins et un innocent</i> Gallent, Bernard. SED, 2003	12	1248. Loulou, le fils du cordonnier, est injustement soupçonné d'avoir braconné sur les terres du seigneur du village. Alors que tout l'accuse, son ami le jeune Tiloc, l'aide à faire toute la lumière sur cette sombre histoire.
<i>Meurtre mystérieux au jardin des plantes</i> Hubert-Richou, Gérard. SED, 2002	12	Paris, jardin des Plantes, 1854. Une étrange affaire vient d'éclater le seul et unique lion du zoo a rendu l'âme mystérieusement. Le jeune inspecteur de police Henri Messinard, qui s'ennuie ferme au commissariat, est chargé de l'enquête.
<i>Le cochon à l'oreille coupée</i> FROMENTAL, Jean-Luc, Seuil Jeunesse, 2001	10	Deux porcelets jumeaux naissent à la ferme : Noël et Léon. Un jour, Léon a un grave accident, son oreille est mutilée. Cet accident va changer sa vie et le projeter dans le monde de l'art.. CIII niveau 3
<i>Tirez pas sur le scarabée !</i> Arnaudy, Anne-Caroline d'. SED, 2006	15	Il s'appelle Muldoon, Bug Muldoon. Il est détective privé. Actuellement, il s'occupe d'une histoire de disparition d'insectes. Et ce n'est pas une mince affaire. Depuis qu'il a mis son nez là-dedans, il les a toutes sur le dos : les fourmis, les guêpes, les mouches, et bien sûr, les araignées. Plus moyen d'être tranquille ! Ce n'est pas une vie pour un scarabée... CIII niveau 3
<i>Les fables d'Esopé</i> Esopé SED, 2003	15	Retrouvez les <i>fables</i> les plus connues d' <i>Ésope</i> , qui inspira le célèbre La Fontaine CIII
<i>Le secret de grand-père</i> Morpurgo, Michael. Gallimard, 2002	30	Un grand-père avoue à son petit-fils qu'il est analphabète. Le jeune garçon lui apprend alors à lire et à écrire. CIII niveau 2
<i>Le Petit Chaperon rouge : théâtre</i> Pommerat, Joël / Leray, Marjolaine. Actes Sud, 2005.		Tout le monde connaît l'histoire du <i>Petit Chaperon rouge</i> , un classique de la littérature jeunesse. L'adaptation de Pommerat sublime la version de Charles Perrault, la propulsant dans notre monde moderne, sans les artifices de ce monde-là. Car si tout semble avoir changé, les peurs de l'enfance demeurent : le noir, le silence, l'inconnu. CIII-théâtre
<i>Le petit chaperon Uf : un conte du bon vieux temps...théâtre</i> Grumberg, Jean-Claude / Bachelier, Benjamin. Actes Sud junior, 2005	12	A l'orée d'un bois, le Petit Chaperon Rouge rencontre Wolf, un loup déguisé en caporal. Il lui apprend la triste vérité : elle est Uf et, comme pour tous les Ufs petits et grands, tout ou presque lui est interdit. Jean-Claude Grumberg revisite avec humour le célèbre conte populaire qui, sous sa plume, devient une parabole douce-amère sur l'intolérance.
<i>Contes à l'envers</i> Dumas, Philippe / Moissard, Boris. Ecole des loisirs, 2004.	13	Vers 1980, Philippe Dumas et Boris Moissard furent les premiers à mettre en pièces, retourner, réécrire, en un mot à pasticher les contes classiques de Grimm et de Perrault pour mieux leur rendre hommage dans un recueil qui allait devenir un best-seller. Leur secret ? Décors et accessoires contemporains, langue châtiée. CIII CM
<i>L'homme à l'oreille coupée</i> Mourlevat, Jean-Claude. T. Magnier, 2003	11	Dans un port de Norvège, un vieux marin raconte chaque soir comment il a perdu son oreille. Mais ce n'est jamais la même histoire ! CIII niveau 3