

La vie des paysans au moyen-âge



L'usage de la vidéo en classe permet d'illustrer et de contextualiser une époque lointaine à travers des exemples de reconstitution.

1. [vidéo](#) : les travaux agricoles au moyen-âge, reconstitution
2. [vidéo](#) : 6 min 15, calendrier des travaux et assolement triennal
3. [vidéo](#) : une seigneurie, la taille, les tenures, la réserve, les corvées, le droit de chasse

remarques :

- Visionner en direct une vidéo suppose une bande passante suffisante pour éviter l'effet de saccade désagréable
- On peut extraire une portion de la vidéo pour isoler un passage intéressant grâce à un logiciel tel que VLC. Un passage de 3 min est souvent plus pertinent qu'un visionnage de la vidéo dans son intégralité. La série [le visiteur de l'histoire](#) est souvent trop longue...

Comment utiliser ces vidéos ? A quel moment ?

- En début de séquence comme élément déclencheur
- En milieu de séquence pour aborder ou approfondir une notion, exemple : la seigneurie
- En fin de parcours, pour synthétiser les connaissances acquises lors de l'unité d'apprentissage ou prolonger un apprentissage.
- On peut envisager un travail d'écoute et de lecture documentaire en français sous la forme d'un atelier au cours duquel l'élève visionne la vidéo puis réponds à un questionnaire sur une feuille papier ou un document sous la forme de traitement de texte. On peut mettre en œuvre par la même occasion des compétences du B2i.
- On peut également demander aux élèves d'inventer des questions qui peuvent faire l'objet ensuite d'une production collective qui servira de trace finale ou d'évaluation pour une séquence sur le moyen-âge. Exemple avec [ce livre numérique réalisé au CM1](#).