

# Créer un film d'animation

*11 et 18 décembre 2012*

*21 et 28 mai 2013*

*La Rochelle ouest et sud*

*Nathalie Lenzi, Pascal Loreau*

# définition

Sur le principe du folioscope et de la persistance rétinienne, on fait défiler en accéléré des images prises à l'aide d'un appareil photo.

Pour donner l'illusion d'un film, il faut entre 4 et 8 images par secondes. *Rappel : au cinéma c'est du 24 images/seconde.*

# Un exemple : la pixilation

les leçons du pr. Kouro



# un film d'animation...

- au service d'une discipline
- au coeur d'un projet pluri-disciplinaire

# au service d'une discipline

## 1. les sciences :

- la décomposition
- le cycle des saisons et autres phénomènes météo
- la croissance d'une plante

## 2. la géographie :

- le trafic portuaire : exemple à La Pallice

## 3. les arts visuels :

- land-art : reconstituer la démarche de création d'une oeuvre éphémère.
- avec du sable
- avec du papier découpé

# la décomposition

mettre en relief un phénomène lent



# le cycle des saisons

Faire prendre conscience des transformations lentes qui s'opèrent au fil d'une année.



# illustration du trafic portuaire



# les arts visuels

le land-art...



avec du sable



**LE CHATEAU  
DE SABLE**

# autres techniques...

Recherche - videos.arte.tv - Mozilla Firefox

17 résultats pour votre demande.

Titre	Date	Classement		
 <b>La leçon du professeur Kouro - Les décors</b> Mer., 20 juin 2007, 00h00 ★★★★★ 2918 vues	 <b>La leçon du professeur Kouro - La pixilation</b> Mer., 24 oct. 2007, 00h00 ★★★★★ 2123 vues	 <b>La leçon du professeur Kouro - La patamod</b> Mer., 13 juin 2007, 00h00 ★★★★★ 3159 vues	 <b>La leçon du professeur Kouro - Le sable</b> Mer., 16 janv. 2008, 00h00 ★★★★★ 1535 vues	 <b>La leçon du professeur Kouro - Le lipsync</b> Mer., 19 déc. 2007, 00h00 ★★★★★ 1670 vues
 <b>La leçon du professeur Kouro - Le modelage</b> Mer., 11 juin 2008, 00h00 ★★★★★ 2551 vues	 <b>La leçon du professeur Kouro - Stracut &amp; ...</b> Mer., 20 févr. 2008, 00h00 ★★★★★ 1178 vues	 <b>La leçon du professeur Kouro - La photocopie</b> Ven., 6 févr. 2009, 00h00 ★★★★★ 1529 vues	 <b>La leçon du professeur Kouro - Le grattage sur ...</b> Mer., 7 mars 2007, 00h00 ★★★★★ 568 vues	 <b>La leçon du professeur Kouro - L'animation en volume</b> Mer., 25 avr. 2007, 00h00 ★★★★★ 1545 vues
 <b>La leçon du professeur Kouro - Le papier découpé</b> Mer., 15 août 2007, 00h00	 <b>La leçon du professeur Kouro - Le Flip Book</b> Mer., 28 mars 2007, 00h00	 <b>La leçon du professeur Kouro - L'argile</b> Mer., 26 sept. 2007, 00h00	 <b>La leçon du professeur Kouro - Le land art</b> Mer., 6 août 2008, 00h00	 <b>La leçon du professeur Kouro - La 3D</b> Mer., 23 déc. 2008, 00h00

# technologie

On peut imaginer un film à partir d'un défi technologique :

1. construire un pont en papier
2. montage-démontage d'une construction en légo
3. construction en kapla

# le film au coeur du projet

au carrefour de plusieurs disciplines, pour mettre en oeuvre la transversalité...

- écriture du scénario
- fabrication du décor
- prise de son, bruitage

Des exemples de création d'élèves

- sur le site du [Chapus](#)

# Quelles compétences ?

Maitrise de la langue française

-s'exprimer à l'oral comme à l'écrit dans un vocabulaire approprié et précis ;

maitrise des TUIC

-utiliser l'outil informatique pour s'informer, se documenter, présenter un travail ;

maitrise des TUIC

-utiliser l'outil informatique pour communiquer ;

culture humaniste

-lire et utiliser différents langages : cartes, croquis, graphiques, chronologie, iconographie ;

culture humaniste

-exprimer ses émotions et préférences face à une œuvre d'art, en utilisant ses connaissances ;

culture humaniste

- pratiquer le dessin et diverses formes d'expressions visuelles et plastiques (formes abstraites ou images) en se servant de différents matériaux, supports, instruments et techniques ;

compétences sociales et civiques

-prendre part à un dialogue : prendre la parole devant les autres, écouter autrui, formuler et justifier un point de vue ;

compétences sociales et civiques

-coopérer avec un ou plusieurs camarades ;

autonomie et initiative

-respecter des consignes simples en autonomie ;

autonomie et initiative

-montrer une certaine persévérance dans toutes les activités ;

autonomie et initiative

-commencer à savoir s'auto-évaluer dans des situations simples ;

autonomie et initiative

-s'impliquer dans un projet individuel ou collectif ;

autonomie et initiative

-soutenir une écoute prolongée (lecture, musique, spectacle, etc.).

# aspects juridiques

un élève produisant du texte, des images et du son devient auteur et a des droits...

- exemple d'autorisation

Un projet qui permet de travailler les compétences du domaine 2 du B2i :

*"Prendre conscience des enjeux citoyens de l'usage de l'informatique et de l'internet ..."*

# aspects techniques

## la prise de vue



# ateliers pratiques

## autour du son

- enregistrer la voix
- amplifier, couper, effacer
- mixer deux pistes
- exporter en mp3

## autour de l'image

- redimensionner par lot
- movie maker
- photofiltre



# bibliographie

1. des musiques libres
2. le cinéma d'animation (publication IA17)
3. la vidéo à l'école primaire
4. autorisations diverses

# prochaine animation

le 28 mai

- montage du film : images + son
- exportation, diffusion : quel format ?

En attendant... si vous avez besoin d'aide

- [natahlie.lenzi1@ac-poitiers.fr](mailto:natahlie.lenzi1@ac-poitiers.fr)
- [pascal.loreau@ac-poitiers.fr](mailto:pascal.loreau@ac-poitiers.fr)